

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет іноземних мов
Кафедра іноземних мов для природничих факультетів

Затверджено
на засіданні кафедри іноземних мов
для природничих факультетів
факультету іноземних мов
Львівського національного університету
імені Івана Франка
(протокол № 12 від 13 червня 2023 р.)

Завідувач кафедри



Наталія МИКИТЕНКО

Силабус освітньої компоненти
“Методологія підготовки наукової публікації”,
що викладається в межах
освітньо-наукових програм
*для здобувачів **третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти***
усіх відповідних галузей знань та спеціальностей

| | |
|--|---|
| Назва освітньої компоненти | Методологія підготовки наукової публікації |
| Адреса викладання освітньої компоненти | Львівський національний університет імені Івана Франка, м. Львів, вулиця Дорошенка, 41 https://us04web.zoom.us/j/79881619979?pwd=SE80emQ0bmxrYU5SMG96SWdrVHhSQ09 Ідентифікатор конференції: 798 8161 9979 Код доступу: 0sLrGR |
| Факультет та кафедра, за якою закріплена освітня компонента | Факультет іноземних мов Кафедра іноземних мов для природничих факультетів |
| Галузь знань, шифр та назва спеціальності | Для освітньо-наукових програм здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти усіх відповідних <i>галузей знань та спеціальностей</i> |
| Викладачі освітньої компоненти | Яхонтова Тетяна Вадимівна , доктор філологічних наук, професор, професор, кафедри іноземних мов для природничих факультетів факультету іноземних мов |
| Контактна інформація викладачів | ел. пошта tetyana.yakhontova@lnu.edu.ua тел. 0677177505 |
| Консультації з питань навчання відбуваються | Щоп'ятниці, 10.10-11.50 год. (дистанційно) https://us04web.zoom.us/j/79881619979?pwd=SE80emQ0bmxrYU5SMG96SWdrVHhSQ09 Ідентифікатор конференції: 798 8161 9979 Код доступу: 0sLrGR |
| Сторінка розміщення освітньої компоненти | https://lingua.lnu.edu.ua/course/metodolohiya-pidhotovky-naukovoji-publikatsiji-dlya-aspirantiv-ii-kursu-humanitarnyh-spetsialnostej |
| Інформація про освітню компоненту | Освітня компонента “Методологія підготовки наукової публікації” є вибірковою освітньою компонентою (навчальною дисципліною) для освітньо-наукових програм третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти усіх відповідних галузей знань та спеціальностей, яка викладається у 3 семестрі в обсязі 3 кредитів ЄКТС (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS) для аспірантів денної та заочної форм навчання. Види діяльності, в яких аспіранти можуть застосувати отримані знання (дидактична, науково-дослідна, методична, організаційна, виховна, педагогічна тощо) і /або типи задач, у виконанні і розв'язанні яких слухачі зможуть використати здобуті в межах курсу знання і вміння: науково-дослідна діяльність, зокрема презентація отриманих наукових результатів у вигляді наукових статей, підготування текстів наукових статей, подання їх до друку, взаємодія з рецензентами наукових статей та редакторами відповідних видань; дидактична діяльність, ознайомлення інших науковців та майбутніх студентів з особливостями наукових статей та головними принципами їх написання. |
| Коротка анотація освітньої компоненти | Освітню компоненту “Методологія підготовки наукової публікації” розроблено таким чином, щоб надати здобувачам третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти необхідні знання, обов'язкові для того, щоб успішно сформувати теоретичні уявлення про жанр наукової статті, та практичні навички написання і публікування статей українською та англійською мовами. У світі сучасної науки публікування наукових статей є основним засобом презентації нового знання та комунікації між науковцями. Представники усіх наукових галузей у глобальному просторі перебувають під постійним тиском вимог щодо швидкого та ефективного оприлюднення своїх наукових результатів, у тому числі англійською мовою – цією лінгва франка. Саме тому здобувачі третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти потребують достатньо глибокої обізнаності з характеристиками як українських, так і англійських статей, розвинених навичок їх написання обома мовами та вмінь спілкуватися з усіма гравцями публікаційного процесу. Оволодіння таким знанням, навичками та |

| | |
|--|---|
| | <p>вміннями є необхідною умовою формування особистості сучасного науковця та запорукою його успіху у професійній діяльності.</p> <p>Вибіркова освітня компонента відіграє важливу роль в освітньому процесі, оскільки дозволяє здобувачеві третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти формувати індивідуальну освітню траєкторію, продовжує розвивати дослідницькі компетентності, а також допомагає відповідати вимогам глобальних академічного середовища та ринку праці.</p> |
| <p>Мета та цілі освітньої компоненти</p> | <p>Мета освітньої компоненти “Методологія підготовки наукової публікації” – надати слухачам курсу необхідні теоретичні знання про жанр наукової статті та наукове мовлення загалом, сформувані у них практичні навички написання і публікування статей українською та англійською мовами та розвинути їхні вміння ефективно спілкуватися з учасниками публікаційного процесу.</p> <p>Основні цілі та завдання курсу: формування знань про провідні особливості наукового стилю, структуру статей та етичні принципи їх написання на матеріалі двох мов – української та англійської; розвиток навичок написання статей на основі набутих теоретичних знань; опанування вміннями вибору наукових видань у відповідності з власними науковими інтересами та цілями, подання статей до друку, комунікації з рецензентами та редакторами наукових видань.</p> |
| <p>Література для вивчення освітньої компоненти</p> | <p>Основна (базова) література:</p> <ol style="list-style-type: none"> Вернигора Н. М. Написання сучасної наукової статті. Методичні рекомендації. Київ : Білий Тигр, 2015. 28 с. Городжа Л. В. Наукова стаття: як написати та опублікувати у рейтинговому виданні: метод. рекомендації. Київ : Інститут електродинаміки НАН України, 2020. 48 с. Онуфрієнко Г. С. Науковий стиль української мови: навч. посіб., 2-ге видання, перероб. та допов. Київ : Центр учбової літератури, 2009. 312 с. Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю, 2-ге видання. Київ : ВД “Києво-Могилянська академія”, 2018. 627 с. Стежко З. В. Методичні рекомендації до вивчення курсу “Філософія науки” для аспірантів. Кропивницький : ЦНТУ, 2019. 41 с. Тимкова В. А. Українська мова в науці : навч. посіб. Вінниця: ВВ ВНАУ, 2018. 212 с. Частник О. С., Частник С. В. Англомовні елементи наукової праці: назва, анотація, резюме: A Practical Guide to Writing Research Paper Titles, Abstracts, Summaries : [навч. посіб.] X. : ХДАК, 2016. 78 с. Яхонтова Т. В. Основи англомовного наукового письма. Львів: ПАІС, 2003. 220 с. Яхонтова Т. В. Лінгвістична генологія наукової комунікації : [моногр.]. Львів : Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2009. 420 с. <p>Додаткова література:</p> <ol style="list-style-type: none"> Гончаренко Е. П., Байсара Л. І., Бесараб О. М., Стирнік Н. С., Кривошея А. В. Як написати наукову статтю англійською мовою (дорожня карта як путівник для докторантів). <i>Англістика та американістика</i>. 2018. Вип. 15. С. 53–39. Ільченко О. М. The Language of Science : підруч., 2-ге видання, доопраць. Київ : Наукова думка, 2010. 288 с. Тихонкова І. О. Список літератури наукової статті – важливий індикатор якості статті (як не мати зайвого клопоту з його оформленням). <i>Наука України у світовому інформаційному просторі</i>. Вип. 11. Київ : Академперіодика, 2015. С. 100–106. Feak C. B., Swales J. M. Creating Contexts: Writing Introductions Across Genres. Revised and expanded edition of <i>English in Today’s Research World</i>, vol. 3. University of Michigan Press, Ann Arbor, 2011. 119 pp. Rienecker L., Jorgensen, P. The Good Paper: A Handbook for Writing Papers in Higher Education. Frederiksberg : Samfundslitteratur, 2013. 381 p. Swales, M., Feak, Ch. Abstracts and the writing of abstracts. Ann Arbor: the University of Michigan Press, 2009. 88 p. Swales, M., Feak, Ch. Telling a Research Story: Writing a Literature Review. Revised and expanded edition of <i>English in Today’s Research World</i>, vol. 2. Ann |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | <p>Arbor: the University of Michigan Press, 2009. 99 p.</p> <p>8. Yakhontova T. English writing of non-Anglophone researchers. <i>Journal of Korean Medical Science</i>. (Editing, Writing & Publishing section). 2020. 35(26): e216. https://doi.org/10.3346/jkms.2020.35.e216</p> <p>9. Yakhontova T. Punctuation mistakes in the English writing of non-Anglophone researchers. <i>Journal of Korean Medical Science</i> (Editing, Writing & Publishing section). 2020 35(37): e299. https://doi.org/10.3346/jkms.2020.35.e299</p> <p>10. Yakhontova T. 10. Conventions of English research discourse and the writing of non-Anglophone authors. <i>Journal of Korean Medical Science</i>. (Editing, Writing & Publishing section). 2020. 35(40): e331. https://doi.org/10.3346/jkms.2020.35.e331</p> <p>11. Yakhontova T. Paragraphing in English articles: Tips for non-Anglophone authors. <i>Journal of Korean Medical Science</i>. (Editing, Writing & Publishing section). 2021. 36(10): e62. https://doi.org/10.3346/jkms.2021.36.e62</p> <p>Інформаційні ресурси: Віртуальні ресурсні центри з навчання англомовного науково-академічного письма: https://owl.english.purdue.edu/owl/ https://library.sacredheart.edu/c.php?g=29803</p> | | | |
| <p>Обсяг освітньої компоненти та її тривалість</p> | <p>3 кредити ЄКТС</p> <table border="1" data-bbox="469 824 1524 992"> <tr> <td data-bbox="469 824 991 992"> <p>Очна форма навчання – 90 годин, З них: 32 години аудиторних занять (16 годин лекцій + 16 годин практичних занять) та 58 годин самостійної роботи.</p> </td> <td data-bbox="991 824 1524 992"> <p>Заочна форма навчання – 90 годин, З них: 12 годин аудиторних занять (6 годин лекцій + 6 годин практичних занять) та 78 годин самостійної роботи.</p> </td> </tr> </table> | | <p>Очна форма навчання – 90 годин, З них: 32 години аудиторних занять (16 годин лекцій + 16 годин практичних занять) та 58 годин самостійної роботи.</p> | <p>Заочна форма навчання – 90 годин, З них: 12 годин аудиторних занять (6 годин лекцій + 6 годин практичних занять) та 78 годин самостійної роботи.</p> |
| <p>Очна форма навчання – 90 годин, З них: 32 години аудиторних занять (16 годин лекцій + 16 годин практичних занять) та 58 годин самостійної роботи.</p> | <p>Заочна форма навчання – 90 годин, З них: 12 годин аудиторних занять (6 годин лекцій + 6 годин практичних занять) та 78 годин самостійної роботи.</p> | | | |
| <p>Очікувані результати навчання</p> | <p>Після завершення навчання здобувач третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти буде :</p> <p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основні конвенції наукової культури; • наукометрику та альтметрику; • наукометричні бази фахових видань, індекси цитування науковців; диференційні ознаки наукового стилю і дискурсу; • жанри українського та англійського наукового мовлення; • формальні правила семантичних та текстових моделей породження висловлень, притаманних науковій сфері; • характеристики мови, метамови і графічної метамови науки; • лексичні, морфологічні та синтаксичні особливості наукових текстів; специфіку композиції наукової статті українською та англійською мовами; • норми і правила цитування; принципи саморедагування наукового тексту; • етику комунікації в науковому середовищі <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структурно й композиційно будувати текст наукової статті; • дотримуватись стильових норм наукового мовлення; • уникати типових помилок при описі наукових результатів дослідження й оформленні їх у вигляді статей; • відрізняти тяглість у науці і плагіат; • редагувати наукові тексти; • застосовувати набуті знання в процесі підготовки статей, дисертаційного дослідження та подальшій науковій роботі; • спілкуватися з рецензентами статей та редакторами наукових видань. <p>Вибіркова освітня компонента “Методологія підготовки наукової публікації” суттєво доповнює та підсилює набуття загальних компетентностей (ЗК) та спеціальних (фахових, предметних) компетентностей (СК), а також додатково сприяє засвоєнню програмних результатів навчання (ПРН) визначених освітньо-науковими програмами для здобувачів третього (освітньо-наукового)</p> | | | |

| | |
|---|---|
| | рівня вищої освіти усіх відповідних галузей знань та спеціальностей. |
| Ключові слова | Наукова стаття, науково-академічна комунікація, науковий стиль, жанр, міжкультурна комунікація, огляд літератури, цитування, плагіат. |
| Форма навчання | Очна (денна, вечірня), заочна |
| Види навчальних занять | Проведення лекцій, практичних занять та консультації для кращого розуміння тем |
| Теми | СХЕМА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ (додається) |
| Підсумковий контроль, форма | Залік у кінці семестру. Виставляється на підставі виконаного індивідуального письмового завдання у формі стислого варіанту статті за тематикою наукових інтересів аспіранта (українською або англійською мовою за вибором слухача курсу). |
| Пререквізити | Для вивчення освітньої компоненти аспіранти потребують розуміння основних принципів організації та проведення наукових досліджень, розвинених когнітивних навичок, знань з англійської мови на рівні B2. |
| Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання | Лекції, презентації, жанровий підхід до оволодіння форматом наукової статті, колаборативне навчання у вигляді групових дискусій. |
| Необхідне обладнання | Мультимедійний проектор та комп'ютер для проведення занять, доступ до Інтернету учасників курсу. |
| Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності) | <p>Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою.</p> <p>50 балів – присутність та активна робота на лекціях та практичних заняттях; 50 балів – індивідуальне залікове завдання.</p> <p>Загалом 100 балів – залік: 0-50 незараховано (0-24=F; 25-50=FX), 51-100 - зараховано (51-60= E; 61-70=D; 71-80=C; 81-89=B; 90-100=A). FX означає: “незараховано” – необхідно виконати певну додаткову роботу для успішного складання; F означає: “незараховано” – необхідна значна подальша робота, курс потрібно пройти повторно.</p> <p>Академічна доброчесність: Очікується, що роботи здобувачів наукового ступеня доктора філософії будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших здобувачів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача є підставою для її не зарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.</p> <p>Політика виставлення балів. Оцінювання проводиться за 100-бальною національною шкалою. Бали нараховуються за наступним співвідношенням: оцінка складається із кількості балів нарахованих за роботу на практичних заняттях, виконання самостійних робіт та індивідуальних завдань.</p> <p>Консультації в умовах дистанційного навчання. У випадку дистанційного навчання здобувачеві необхідно щотижня завантажувати виконані завдання на платформу TEAMS, що б викладач міг прочитати й оцінити виконання завдання.</p> <p>Політика щодо академічної доброчесності. Львівський національний університет імені Івана Франка плекає фундаментальні цінності академічної доброчесності: Чесність, Довіра, Справедливість, Повага та Відповідальність. Кожен учасник освітнього процесу в Університеті несе персональну відповідальність за дотримання академічної доброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі аспіранта є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману. Політика академічної доброчесності є принципово важливою – в Університеті діє “Положення про забезпечення академічної доброчесності у Львівському національному університеті імені Івана Франка”, яке розміщено за покликанням: https://lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/06/reg_academic_virtue.pdf У кожному сумнівному випадку, коли здобувач невпевнений щодо доброчесного використання наукових матеріалів, йому необхідно проконсультуватись з одним викладачем курсу.</p> |

| | |
|---------------------------------|--|
| | <p>Політика щодо відвідування. Відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування, індивідуальний графік, карантин, воєнні дії) навчання може відбуватись в онлайн форматі. Здобувачі зобов'язані дотримуватися усіх строків, визначених для виконання усіх видів робіт, передбачених освітньою компонентою.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p> |
| <p>Питання до заліку</p> | <p>В межах заліку аспіранти готують текст наукової статті, яку подають викладачеві для перевірки в електронному форматі. Тематика статей повинна відображати проблематику дисертаційних досліджень аспірантів. Тексти підготовлених здобувачами статей повинні ґрунтуватися на знанні усіх тем курсу, поданих нижче.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нові тенденції в сучасній науковій комунікації. 2. Наукові журнали. Наукометричні бази даних. Індекси впливу діяльності науковця 3. Український науковий стиль та дискурс. Англomовний науковий стиль та дискурс 4. Жанри наукового спілкування. Стаття як провідний жанр наукової комунікації. 5. Структура наукової статті 6. Вступи до наукових статей 7. Огляди літератури та правила цитування 8. Структурна частина “Методологія дослідження” у наукових статтях 9. Структурна частина “Результати” у наукових статтях 10. Структурна частина “Обговорення” у наукових статтях 9. Висновки у наукових статтях 10. Елементи наукових статей: імена автора(ів), заголовки, анотації, списки літератури, подяки, біографічні довідки про авторів 11. Психологічні особливості процесу письма 12. Використання можливостей штучного інтелекту у написанні наукових статей 13. Робота над вдосконаленням наукового тексту, саморедагування 14. Комунікація з учасниками публікаційного процесу |
| <p>Опитування</p> | <p>Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде подано після завершення навчання.</p> |

СХЕМА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

3 семестр, II курс

| Тиж./ Дата | Тема, план, короткі тези | Форма діяльності (заняття) лекція, дискусія, групова робота) | Матеріали | Література, ресурси в інтернеті | Завдання, год. (самостійна робота та індивідуальні завдання) | Термін виконання |
|---|--|---|---|---|---|----------------------------|
| Очна (денна, вечірня) форма навчання | | | | | | |
| 1 навчальний тиждень (згідно з розкладом) | Тема 1. Нові тенденції в сучасній науковій комунікації Огляд та аналіз таких новітніх тенденцій у науковому спілкуванні, як зміни стильових канонів, піднесення ролі вторинної та неформальної наукової комунікації, цифровізація наукового спілкування, роль візуалізації у науці та інтенсифікація науково-популяризаційної діяльності науковців | <i>Лекція – 2 години</i> Дискусія | Мультимедійна презентація | БЛ – 1, 9 ДЛ – 2, 10 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури. 3 год. | 2 навчальний тиждень |
| 2 навчальний тиждень (згідно з розкладом) | Тема 2. Наукові журнали. Наукометричні бази даних. Індекси впливу діяльності науковця Поняття про наукометричну базу. Провідні наукометричні бази. Роль DOI в ідентифікації наукових видань та статей. Google Scholar як джерело наукової інформації. Індекс гірша як показник впливовості науковця. Альтметрика. Бібліометрика української науки. ORCID як ідентифікатор дослідника. | <i>Лекція – 2 години</i> Дискусія | Мультимедійна презентація | БЛ – 2, 9 ДЛ – 1, 3, 5 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури, виконати пошукове завдання 3 год. | 3 навчальний тиждень |
| 3-4 навчальні тижні (згідно з розкладом) | Тема 3. Український науковий дискурс та стиль. Англомовний науковий дискурс та стиль Поняття стилю та дискурсу. Лексичні та синтаксичні особливості українського наукового стилю. Лексичні та синтаксичні особливості англомовного наукового стилю. Особливості аргументації в українських та англомовних текстах | <i>Практичні заняття – 4 години</i> Індивідуальна та групова робота | Мультимедійна презентація, вправи та завдання | БЛ – 3, 4, 6, 8 ДЛ – 2, 8, 9, 10, 11 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури та зробити вправи 7 год. | 4 навчальні тижні |
| 5 навчальний тиждень (згідно з розкладом) | Тема 4. Жанри наукового спілкування. Стаття як провідний жанр наукової комунікації Поняття про жанр. Класифікації наукових жанрів: за ціллю і характером змісту, за цільовим призначенням, за каналом комунікації, за рівнем формальності і характером наукового знання, за рівнем доступності. Визначення наукової статті. Комунікативні цілі статті. Стаття та інші жанри наукової комунікації. Стаття та процес оприлюднення наукових | <i>Лекція – 2 години</i> Дискусія | Мультимедійна презентація | БЛ – 8, ДЛ – 1, 4, 5, 6, 7, 10 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури 3 год. | 5 навчальний тиждень |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|-----------------------|
| | результатів. Поняття про рецензування. Види рецензування. Етика взаємодії з рецензентами. | | | | | |
| 6 навчальний тиждень (згідно з розкладом) | Тема 5. Структура наукової статті. Основні види наукових статей. Історія формування жанру наукової статті. Структурна композиція українських та англомовних наукових статей. | <i>Лекція – 2 години</i> Дискусія | Мультимедійна презентація | БЛ – 1, 2, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 4, 5, 6, 7, 10 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури 3 год. | 6 навчальний тиждень |
| 7-8 навчальні тижні (згідно з розкладом) | Тема 6. Вступи до наукових статей Смислова структура вступу до української наукової статті. Смислова структура вступу до англомовної наукової статті. Порівняльна характеристика наукових вступів в українській та англійській мовах. Мовні шаблони написання вступів до статей. | <i>Лекція – 2 години</i> Дискусія | Мультимедійна презентація | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 2, 4, 10 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури 3 год. | 9 навчальний тиждень |
| | | <i>Практичні заняття – 2 години</i> Індивідуальна та групова робота | Вправи та завдання | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 2, 4, 10 | Виконати вправи 7 год. | |
| 9 навчальний тиждень (згідно з розкладом) | Тема 7. Огляди літератури і правила цитування Цілі огляду літератури. Типові помилки при написанні оглядів. Види цитат і правила цитування. Мовні шаблони цитування. Навмисний та ненавмисний плагіат. Шляхи уникання плагіату. | <i>Практичне заняття – 2 години</i> Індивідуальна та групова робота | Мультимедійна презентація Вправи та завдання | БЛ – 3, 8 ДЛ – 2, 5, 7 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури, виконати вправи 3 год. | 10 навчальний тиждень |
| 10-11 навчальні тижні (згідно з розкладом) | Тема 8. Виклад основного матеріалу у науковій статті: “методи”, “результати” та “обговорення” Особливості опису методів та матеріалів дослідження в наукових статтях. Структура подання отриманих результатів та їх обговорення у наукових статтях. Роль візуальних засобів у презентації результатів. Порівняльна характеристика опису методів дослідження, подання результатів та їхнього обговорення в українських та англомовних мовах. Мовні шаблони написання основного тексту статті. | <i>Лекція – 2 години</i> Дискусія | Мультимедійна презентація | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 2, 5, 10 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури 3 год. | 11 навчальний тиждень |
| | | <i>Практичне заняття – 2 години</i> Індивідуальна та групова робота | Вправи та завдання | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 2, 5, 10 | Виконати вправи 3 год. | |
| 12-13 навчальні | Тема 9. Висновки у наукових статтях Смислова структура висновків в наукових статтях українською та англійською мовами. Порівняльна | <i>Лекція – 2 години</i> | Мультимедійна | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури | 13 навчальний |

| | | | | | | |
|--|---|---|-----------------------------------|---|--|-----------------------------|
| тижні (згідно з розкладом) | характеристика висновків в українських та англомовних статтях. Фрази-кліше для написання висновків. | Дискусія | презентація | ДЛ – 1, 2, 5, 10 | літератури 3 год. | тиждень |
| | | Практичне заняття – 2 години | Вправи та завдання | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 2, 5, 10 | Виконати вправи 3 год. | |
| 14-15 навчальні тижні (згідно з розкладом) | Тема 10. Важливі елементи наукових статей Структура заголовків наукових статей. Анотації наукових статей: завдання, структура та мовні особливості. Ключові слова, їхні ознаки, функції, принципи підбору. Списки посилань та стандарти оформлення літератури. Подяки, їхня роль та мовні особливості. Біографічна довідка про автора: варіативність смислової структури. | Лекція – 2 години | Мультима- дійна презентація | БЛ – 3, 7, 8, 9 ДЛ – 3, 5, 6 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури 3 год. | 15 навчальний тиждень |
| | | Практичне заняття – 2 години | Вправи та завдання | БЛ – 3, 7, 8, 9 ДЛ – 3, 5, 6 | Виконати вправи 3 год. | |
| 16 навчальний тиждень (згідно з розкладом) | Тема 11. Особливості процесу наукового письма Аспекти написання наукових текстів. Алгоритм підготування наукової статті. Різні види труднощів, пов'язаних з письмом, та шляхи їх подолання. Використання штучного інтелекту у процесі проведення дослідження та написання наукової статті. | Практичне заняття – 2 години | Вправи та завдання | БЛ – 1, 2, 5 ДЛ – 1, 5, 10 | Підготуватись до написання залікового завдання 8 год. | 16 навчальний тиждень |
| <i>16 навчальних тижнів</i> | | 32 години аудиторних: 16 годин лекцій + 16 годин практичних занять | | | 58 годин самостійної роботи | |

СХЕМА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

3 семестр, II курс

| Тиж./ Дата | Тема, план, короткі тези | Форма діяльності (заняття) лекція, дискусія, групова робота) | Матеріали | Література, ресурси в інтернеті | Завдання, год. (самостійна робота та індивідуальні завдання) | Термін виконання |
|------------------------------------|---|---|---------------------------|---|--|-----------------------|
| Заочна форма навчання | | | | | | |
| В межах сесії (згідно з розкладом) | <p>Тема 1. Сучасна наукова комунікація, її жанрово-стильові канони та особливості процесу наукового письма Огляд та аналіз таких новітніх тенденцій у науковому спілкуванні, як зміни стильових канонів, піднесення ролі вторинної та неформальної наукової комунікації, цифровізація наукового спілкування, роль візуалізації у науці та інтенсифікація науково-популяризаційної діяльності науковців. Поняття про наукометричну базу. Провідні наукометричні бази. Роль DOI в ідентифікації наукових видань та статей. Google Scholar як джерело наукової інформації. Індекс гірша як показник впливовості науковця. Альтметрика. Бібліометрика української науки. ORCID як ідентифікатор дослідника. Поняття стилю та дискурсу. Лексичні та синтаксичні особливості українського наукового стилю. Лексичні та синтаксичні особливості англомовного наукового стилю. Особливості аргументації в українських та англомовних текстах. Алгоритм підготування наукової статті. Різні види труднощів, пов'язаних з письмом, та шляхи їх подолання. Використання штучного інтелекту у процесі проведення дослідження та написання наукової статті.</p> | <p><i>Лекція – 2 години</i></p> <p>Дискусія</p> | Мультимедійна презентація | <p>БЛ – 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9</p> <p>ДЛ – 1, 2, 5, 3, 5, 8, 9, 10, 11</p> | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури. 13 год. | 5 навчальний тиждень |
| | | <p><i>Практичне заняття – 2 години</i></p> <p>Індивідуальна та групова робота</p> | Вправи та завдання | <p>БЛ – 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9</p> <p>ДЛ – 1, 2, 5, 3, 5, 8, 9, 10, 11</p> | Виконати вправи 13 год. | |
| В межах сесії (згідно з розкладом) | <p>Тема 2. Стаття як провідний жанр наукової комунікації Поняття про жанр. Класифікації наукових жанрів: за ціллю і характером змісту, за цільовим призначенням, за каналом комунікації, за рівнем формальності і характером наукового знання, за рівнем доступності. Визначення наукової статті. Комунікативні цілі статті. Стаття та інші жанри наукової комунікації. Стаття та процес оприлюднення наукових результатів. Поняття про рецензування. Види рецензування. Етика взаємодії з рецензентами. Основні види наукових статей. Історія формування жанру статті. Структурна композиція українських та англомовних наукових статей.</p> | <p><i>Лекція – 2 години</i></p> <p>Дискусія</p> | Мультимедійна презентація | <p>БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9</p> <p>ДЛ – 1, 2, 4, 5, 6, 7, 10</p> | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури 13 год. | 11 навчальний тиждень |
| | | <p><i>Практичне заняття – 2 години</i></p> <p>Індивідуальна та групова робота</p> | Вправи та завдання | <p>БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9</p> <p>ДЛ – 1, 2, 4, 5, 6, 7, 10</p> | Виконати вправи 13 год. | |

| | | | | | | |
|------------------------------------|--|--|---------------------------|---|---|-----------------------|
| В межах сесії (згідно з розкладом) | Тема 3. Структурні частини та важливі елементи наукових статей Смислова структура вступу до української наукової статті. Смислова структура вступу до англійської наукової статті. Порівняльна характеристика наукових вступів в українській та англійській мовах. Мовні шаблони написання вступів до статей. Цілі огляду літератури. Типові помилки при написанні оглядів. Види цитат і правила цитування. Мовні шаблони цитування. Навмисний та ненавмисний плагіат. Шляхи уникання плагіату. Особливості опису методів та матеріалів дослідження в наукових статтях. Структура подання отриманих результатів та їх обговорення у наукових статтях. Роль візуальних засобів у презентації результатів. Порівняльна характеристика опису методів дослідження та подання результатів в українських та англійських мовах. Мовні шаблони написання основного тексту статті. Особливості обговорення дослідження в наукових статтях. Структура обговорення результатів у наукових статтях. Порівняльна характеристика обговорення результатів дослідження в українських та англійських мовах. Мовні шаблони написання основного тексту статті. Смислова структура висновків в наукових статтях українською та англійською мовами. Порівняльна характеристика висновків в українських та англійських статтях. Фрази-кліше для написання висновків. Структура заголовків наукових статей. Анотації наукових статей: завдання, структура та мовні особливості. Ключові слова, їхні ознаки, функції, принципи підбору. Списки посилань та стандарти оформлення літератури. Подяки, їхня роль та мовні особливості. Біографічна довідка про автора: варіативність смислової структури. | Лекція – 2 години Дискусія | Мультимедійна презентація | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 2, 3, 5, 7, 10 | Опрацювати відповідні розділи рекомендованої літератури 13 год. | 16 навчальний тиждень |
| | | Практичні заняття – 2 години Індивідуальна та групова робота | Вправи та завдання | БЛ – 1, 2, 3, 5, 8, 9 ДЛ – 1, 2, 4, 5, 10 | Виконати вправи та підготуватись до написання залікового завдання 13 год. | |
| | | 12 годин аудиторних: 6 годин лекції + 6 годин практичні заняття | | | 78 годин самостійної роботи | |