

**ОПИС**  
**вибіркових дисциплін з циклу загальної підготовки відповідно до навчальних планів**  
**для студентів II курсу (3 і 4 семестри)**  
**на 2025-2026 навчальний рік (денна форма здобуття освіти)**

№ з/п	Назва вибіркової дисципліни	Прізвище викладача	Кафедра	Короткий опис вибіркової дисципліни
<b>3 семестр</b>				
<b>1. Біологічний факультет</b>				
1	Отруйні та небезпечні тварини серед нас	Доц. Дикий І.В.	Зоології	Курс спрямований на вивчення основних видів небезпечних та отруйних тварин України, а також тварин, що можуть трапитися під час подорожей. Подаються правила поведінки з ними, картина отруєння і географія ризику. Наведено основні засади профілактики зіткнень з активно-небезпечними тваринами, засобам персонального захисту та надання першої допомоги після контакту з ними. Розглядають чинники ризику та виживання в природі, аварійне орієнтування на місцевості та використання підручних засобів. Показано і проаналізовано основні небезпеки у високогірних районах, тайги, тундри, пустелі, тропіків та відкритого океану.
2	Відома невідома біологія посеред нас	Доц. Голуб Н.Я.	Генетики і біотехнології	В курсі розглядаються питання впливу спадковості на формування інтелекту, спортивних і мистецьких здібностей, звичок людини, що таке генетичні тести та їхня інтерпретація, спадкові захворювання та їхня профілактика, химеризм у людей, генетичні фактори довголіття і чи можливе біологічне безсмертя. Також обговорюється питання сучасних технологій втручання в геном людини та їхня етичність.
3	Таємниці патологій: від науки до реального життя	Доц. Шалай Я.І.	Біофізики та біоінформатики	Що спільного між рідкісними генетичними захворюваннями, автоімунними порушеннями та психосоматичними розладами? Чому одні патології передаються з покоління в покоління, а інші виникають раптово через стрес чи спосіб життя? Як наукові відкриття змінюють наші уявлення про норми та відхилення в роботі організму? Які патології зробили Майкла Фелпса зіркою спорту? Як нейрогенетичні особливості вплинули на творчість Ван Гога? Чому одні й ті самі захворювання можуть мати кардинально відмінні наслідки для різних людей? На курсі

				<p>студенти дізнаються про:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· основні види патологій: спадкові, вроджені, набуті та психосоматичні;</li> <li>· роль генетики, зовнішніх факторів і способу життя у формуванні патологій</li> <li>· як і чому однакові захворювання проявляються по-різному у різних людей</li> <li>· відомих людей, життя яких змінили патології, і як вони вплинули на розвиток науки та суспільства.</li> </ul> <p>Курс охоплює не лише медико-біологічні основи патологій, а й розкриває зв'язок між наукою та повсякденним життям. Він буде корисним не тільки майбутнім біологам, а й усім, хто цікавиться впливом патологій на людину та суспільство.</p>
4	Змагання за першість: людина і мікроби	Проф. Гнатуш С.О.	Мікробіології	<p>Життя людини – це постійна боротьба за виживання в конкурентному світі, змагання за першість. Воно відбувається не тільки з тими, хто видимий. Що знає про невидимих сусідів? Про постійні битви за імунітет? Хто за нас, людей? Хто проти? Чому? Чи можемо допомогти тим, хто за нас? Чи є ті, хто може допомогти нам? За допомогою сторітелінгу дізнаємося про мікробне «волонтерство» і дружні стосунки. Співпраця і вміння комунікувати є важливими для всього живого, як спосіб життя і харчування – це те, що формує сузір'я успіху й творить наше майбутнє, допомагаючи підтримувати здоров'я. Мікробіом людини – одна з «найгарячіших» тем сучасної науки. Дізнаючись нове, можна знаходити нестандартне рішення стандартних проблем. Не пропустіть можливість заглибитися у захопливий світ мікроорганізмів, отримати цінні знання від викладачів і дізнатися більше про себе!</p>
<b>2. Географічний факультет</b>				
1	Урбаністика і city-менеджмент: найважливіше про успішний розвиток міст	Проф. Лозинський Р.М.	Географії України	<p>Урбаністика досліджує закономірності розвитку міст, навчає як покращити якість життя людей у них, а також пояснює просторово-часові особливості функціонування різних сфер міста та взаємозв'язки між ними. Окремий напрямок урбаністики – city-менеджмент, наука про ефективне управління міськими ресурсами з метою досягнення цілей сталого розвитку міст й урбанізованих територій.</p>

				<p>Студенти, які прослухають запропонований навчальний курс:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отримають базові знання про наукові дисципліни, що формують систему наук про місто (міське планування, соціологія міста, геурбаністика, міська історія тощо);</li> <li>– вивчать історичні та сучасні особливості міського розвитку та процесів урбанізації в Україні й світі;</li> <li>– ознайомляться з політичною, економічною та соціальною організацією сучасних міст;</li> <li>– взнають про особливості функціонування міських просторів, вивчать основи міського брендингу;</li> <li>– ознайомляться з методами, способами та технологіями ефективного управління містами й урбанізованими територіями.</li> <li>– отримають навички аналізу та прогнозування впливу різноманітних демографічних, соціально-економічних, екологічних, інфраструктурних й інших факторів на життя міст.</li> </ul> <p>Вивчаючи теми, передбачені програмою, студенти аналізуватимуть конкретні приклади успішного розвитку українських й іноземних міст, ознайомляться з працями провідних урбаністів світу.</p>
2	Цифрове відео	Доц. Тиханович Є.Є.	Геоєкології і фізичної географії	<p>Метою курсу є ознайомлення здобувачів освіти з основами цифрового відео, особливостями його створення, опрацювання відеопотоку доступними цифровими засобами. Набуття навичок самостійного створення цифрового відео, монтажу, розміщення та популяризації відеоконтенту. У рамках курсу передбачено зустрічі з провідними фахівцями сфери, майстеркласи на місцевості з технічного виконання відеозйомки, майстеркласи з обробки відеоконтенту.</p>
3	Геотопоніміка	Доц. Матвій В.П.	Геоєкології і фізичної географії	<p>Походження власних назв географічних об'єктів здавна цікавили людину. Витоки цієї зацікавленості заглиблюються у античність та середньовіччя. До кінця 19 століття дослідження географічних назв були частиною пізнання людиною світу, частиною, що постійно супроводжувала істориків, воїнів, пілігримів, купців, географів – першовідкривачів і дослідників terra incognita. Наприкінці 19 століття розпочинаються цілеспрямовані наукові пошуки та вивчення походження,</p>

				<p>смислу та загальних закономірностей формування сукупності географічних назв. Дослідники в різних напрямках наукового пізнання світу звертали увагу на характерні риси в поширенні топонімічних явищ: схожість та повторюваність кінцевих елементів в назвах річок та поселень територій, на відбитті природних та соціальних умов в географічних назвах, на багатстві мотивів для називання об'єктів довкілля. Таким чином дослідження топонімії завжди пов'язано з краєзнавчими дослідженнями. Зрозуміло для плідних топонімічних досліджень потрібними є знання з історії та природи краю який досліджується. Географічні назви є своєрідними мовними пам'ятками доби і місця свого виникнення. Кожний топонім зберігає в собі відомості про духовну, матеріальну культуру етносів, які утворили цей топонім – слово - основа назви, мотивація іменування, характерне поєднання елементів назви, зв'язок назви із культурно-історичним призначенням об'єкта, зв'язок назви із соціально-географічною функцією об'єкта, природнича складова назви.</p> <p>Топоніміка включає такі поняття: 1) гідроніми (назви річок, озер, колодязів тощо); 2) фоніми (назви курганів); 3) ойконіми (назви населених пунктів); 4) спелеоніми (назви печер, скельних навісів); 5) ороніми (назви хребтів, гір, долин, ярів, западин та ущелин); 6) хороніми (назви країв і країн).</p> <p>Для топоніміки характерні свої специфічні методи досліджень. Основну роль відіграють польові дослідження, збір первинного матеріалу, виявлення природних, історичних та етнографічних особливостей певного регіону, особливостей, які визначають своєрідність топонімів.</p> <p>Топоніміка використовує різні методи дослідження – роботу з архівними матеріалами, аналіз письмових джерел, картографічний, просторово-порівняльний, комплексний та ін.</p> <p>Топонімічні дослідження можуть бути використані при встановленні ареалів поширення окремих видів рослин та тварин, при реконструкціях ландшафтів минулого та характеру їхніх змін. Топонімічна інформація корисна при встановленні процесів освоєння та заселеності територій, а також при вивченні географії давніх форм природокористування та господарської діяльності в регіоні. Дані топонімічних</p>
--	--	--	--	---

				досліджень використовуються в області історичної географії населення та застосовуються при визначенні територій минулого розселення етносів та племен, при встановленні етнічної приналежності народів, при виявленні давніх міграційних процесів. Інформацію з топонімічних джерел доцільно використовувати при вивченні історії виникнення населених пунктів та їхньої первинної функції.
4	Краєзнавчі екскурсії західним регіоном України	Доц.Байрак Г.Я.	Геоморфології і палеогеографії	Дисципліна пропонує відкрити для себе чудовий світ студентських подорожей по мальовничих куточках заходу України, в яких можна очікувати на нові пригоди і знайомства. Під час лекційних занять буде представлено основні маршрути зі Львова у південному (карпатському) напрямі, а також напрями на замки Тернопільщини і Львівщини. Для практичних завдань слід зробити презентацію по вибраному маршруту та детальніше обговорити атракційні об'єкти, які будуть представлені в ході даного маршруту. Передбачається 2–3 одноденні виїзди екскурсійним автобусом у Карпати до цікавих туристичних об'єктів. Для заліку достатньо прийняти участь в екскурсії. Для тих, хто втомився від щоденних краєвидів, міського середовища, однотипних дисциплін, і хоче розширити свій кругозір.
5	Барна справа та мистецтво бариста	Доц.Майкова С.В.	Готельно-ресторанної справи та харчових технологій	Навчальна дисципліна є важливою складовою комплексу спеціальних знань щодо організації роботи та обслуговування споживачів у барах, організації роботи бариста та майстерності обслуговування гостей. Студент повинен навчитися активно використовувати знання по визначенню типів і класів барів, а згідно з класифікацією асортиментом та типами напоїв, по визначенню різних видів кави; віртуально опрацювати різні способи приготування кави та підбирати солодоці та доповнення до кави; організувати обслуговування споживачів у барах. Навчальна дисципліна спрямована на формування різнобічно розвинутої особистості, здатної практично використовувати весь спектр набутих знань та умінь для досягнення успіху в конкурентному середовищі ресторанного господарства. В процесі вивчення курсу, студенти ознайомляться з особливостями організації та функціонування барів, обладнанням барів та їх матеріально – технічним

				забезпеченням, основними типами кавових машин та їх порівнянням, основними підготовчими заходами бару до обслуговування, видами кави, способами купажування кавових напоїв, способами приготування напоїв, та організацією розважально-тематичних заходів в барах.
6	Етика та етикет у сфері гостинності	Доц. Вівчарук О.М.	Готельно-ресторанної справи та харчових технологій	Для успішної діяльності закладів ресторанного бізнесу – це надання якісних послуг у сфері гостинності. Розуміння значення етики та етикету як невід’ємної складової сфери гостинності, оволодіння нормами та правилами ділового етикету, а також вміння їх використовувати, має велике значення для формування власного іміджу підприємства. Це допомагає зосередитися на досягненні професійних та особистих цілей, уникнути непорозумінь та помилок у спілкуванні з споживачами, в тому числі з іноземними. Знання та розуміння правил ділового етикету надають додаткову впевненість у діловому середовищі. Вони допомагають створити гармонійні взаємини з працівник споживач, забезпечують успішне проведення зустрічей та переговорів. Студенти під час проходження курсу «Етика та етикет у сфері гостинності» ознайомляться з базовою теорією етики та естетики та їх значення для задоволення потреб споживачів, а також формування у майбутніх фахівців готельно-ресторанної справи знань та вмінь про етичні та культурні особливості закладів ресторанної індустрії, норми і принципи ділових відносин та управління етичними нормами міжособистісних відносин в колективі. Практичні заняття націлені на ділову комунікацію в професійній сфері та безконфліктну діяльність в індустрії гостинності.
7	Мистецтво фотографії	Доц. Телегуз О.Г.	Ґрунтознавства і географії ґрунтів	Основна мета курсу – є ознайомлення студентів Університету з фотографією та набуття майс-терності для самостійного творчого вирішення завдань професійної діяльності у сфері сучасної фотографії; вивчення основних видів та жанрів фотомистецтва; оволодіння сучасними технологіями фотографічного процесу та прийомами отримання і обробки фотографічних зображень; набуття здатності технічного виконання фотозйомки; здатність використовувати в професійній діяльності новітніх засобів в галузі фотографії.

8	Всесвіт кіно	Доц. Мамчур О.І.	Економічної і соціальної географії імені проф. О.Шаблія	<p>Кіноматограф як вид мистецтва і соціальний феномен водночас є головним об'єктом вивчення навчальної дисципліни. Універсальна мова кіно у всіх його жанрах і форматах представлення робить його одним із важливих компонентів становлення сучасної освіченої особистості. Важливо дослідити специфіку формування всесвіту (універсуму) кіно у контексті головних історичних і просторових віх розвитку суспільства (як глобального, національного); впливу на повсякденне життя людини, особливо у кризові часи. Особливості впливу на кінематограф окремих цивілізацій, релігій, традицій, культур, втім числі національних, є важливими для формування окремих шкіл і жанрів кіно. Кіноматографічні образи окремих країн, регіонів є особливо важливими для презентації їх на глобальному рівні. Український кінематограф, його традиції й сучасність, у контексті розвитку світового кіно також будуть об'єктом дослідницької роботи студентів.</p> <p>Навчальний курс представлений лекціями, семінарами та самостійною роботою.</p> <p>Джерельна база представлена відео-матеріалами, втім числі на веб-ресурсах, матеріалами блогів та влогів, літературними джерелами та науковими публікаціями, що стосуються тематики курсу.</p> <p>У лекційній частині курсу розглядатимуть особливості формування кінообразів в контексті сучасних суспільних тенденцій; жанри і формати кінематографу; роль кіно у щоденному житті людини й формування масової культури (через стрімінгові платформи, кіноблоги, кіноклуби; питання інтелектуальної власності); питання моди на кіножанри; реалістичність і фентезійність кіно; фактологія і кіно; формування балансу: мистецтво – індустрія; чинники формування інфраструктури й глобальних осередків кіновиробництва – Голлівуду, Боллівуду, Ноллівуду та ін.</p> <p>Серед тем лекцій: вплив надбань цивілізацій і культур, втім числі національних у кіно; кінообрази окремих і регіонів; загальні риси формування національних шкіл кіномистецтва та особливості творчості окремих кінорежисерів; питання впливу кіно на формування громадянської свідомості; вклад українців</p>
---	--------------	------------------	---	---

				<p>у кінематографі й сучасні тенденції українського кінематографу.</p> <p>На семінарських і практичних заняттях студенти у формі виступів та дискусій вивчатимуть й аналізуватимуть фільми та аналітичні матеріали, також практична робота присвячена обговоренню фільмів та творчості режисерів у аспектів того чи іншого об'єкта, явища, проблеми розвитку суспільства. Також у формі обговорення — феномен кіновсесвітів — вигаданих світів (всесвіт за творами Дж. Р. Толкієна, К. Льюїса (Нарнія), кіновсесвіти на основі коміксів-бестселерів DS s Marvel тощо) чи інших жанрових кінопопелі (за вибором).</p> <p>У самостійній, втім числі індивідуальній роботі, студенти досліджуватимуть формування кінематографічного образу України та українців (або конкретного аспекту образу) – сучасного та ретроспективного (тематика на вибір студента).</p> <p>Мета: розкриття різноманіття кіно як виду мистецтва та соціокультурного феномену, ознайомлення із головними тенденціями розвитку кінематографу під впливом цивілізаційних надбань, національних культур, глобалізації; здобуття навиків аналізу кінотворів у контексті суспільства; формування і популяризація кінематографічного образу України.</p>
9	Львів і околиці	Проф. Ровенчак І.І.	Економічної і соціальної географії імені проф. О.Шаблія	<p>Мета курсу є ознайомлення здобувачів освіти з природно- та суспільно-географічними особливостями міста Львова та околиць. Значна увага буде приділятися географічному положенню та ретроспективному містобудівельному аналізу. Важливою є також проблема делімітації об'єкта дослідження. У рамках курсу передбачено польові заняття на природно-суспільно-географічних об'єктах Львова та його околиць.</p> <p>Джерельну базу навчальної дисципліни становлять мандрівні та картографічні тексти українських і чужоземних авторів.</p> <p>Навчальна дисципліна складається з лекційних та семінарських занять, на яких студенти самостійно і поглиблено засвоюють програмний матеріал. З навчальної дисципліни розроблена програма індивідуальних навчально-дослідницьких робіт.</p>

10	Екологія відновлення	Доц. Курганевич Л.П.	Конструктивної географії і картографії	<p>Екологія відновлення – наукове дослідження умисної діяльності, яка ініціює або прискорює відновлення екосистеми з повагою до її здоров'я, цілісності і стабільності. Відновлення екосистеми – це процес повернення території до природного стану, перш ніж на неї вплинула руйнівна діяльність людини (в т. ч. і воєнні дії). Поняття «екологія відновлення» зазвичай використовують у разі академічного вивчення процесу. В той час як поняття «екологічна реставрація» використовується для опису реального проекту, або практичного процесу відновлення. Практика екологічної реставрації включає широкий спектр проектів. Це боротьба з ерозією, відновлення лісів і боліт, видалення інтродукованих видів і бур'янів, рекультивация порушених земель, ревіталізація річок тощо.</p> <p>Є багато причин для відновлення екосистем. Ось деякі з них:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Відновлення природного капіталу: питної води, або популяцій диких тварин.</li> <li>• Пом'якшення наслідків змін клімату.</li> <li>• Надання допомоги зникаючим видам.</li> <li>• Естетичні причини.</li> <li>• Моральні причини: ми призвели до деградації, а в деяких випадках до знищення, багатьох екосистем. Отже, «полагодити» їх – це наш обов'язок.</li> </ul> <p>Предметом вивчення навчальної дисципліни є наукові та правові основи, принципи та механізми відновлення довкілля, яке має на меті відтворення якісних параметрів стану навколишнього середовища шляхом впровадження еколого-орієнтованих рішень задля комфортного проживання людини.</p> <p>Метою курсу «Екологія відновлення» є формування в студентів у процесі навчання наступних результатів:</p> <p>Знати: Мету та завдання екологічного відновлення довкілля; міжнародного екологічного законодавства; принципи відновлення природи: зміну парадигми мислення, підвищенням екологічної свідомості громадян; “зелене” відновлення, інновації; науково-обґрунтоване відновлення екосистем; відкриті екологічні дані; інтеграція у світові “зелені” програми; шляхи відновлення навколишнього середовища у повоєнній Україні (Інвестиції у засадження лісів, Інвестиції у збереження</p>
----	----------------------	----------------------	--	--

				річкових басейнів, Землеробство на болотах, Міжгалузева співпраця, План на майбутнє).
11	Життя в стилі ЕКО	Доц. Койнова І. Б.	Раціонального використання природних ресурсів і охорони природи	<p>Під час вивчення дисципліни розглядаються як теоретичні, так і прикладні аспекти життя в стилі ЕКО: відповідального споживання природних ресурсів у щоденному житті, особистої відповідальності за стан і збереження довкілля, формування особистої екологічної культури, як невід'ємної складової виконання цілей збалансованого розвитку України.</p> <p>Вивчаються різноманітні інструменти формування сталих звичок відповідального споживання енергії, продуктів харчування, купівлі одягу/товарів, поводження з відходами, економії води, зменшення забруднення атмосферного повітря, води, поводження з домашніми та дикими тваринами/рослинами, збереження довкілля. Формуються навички економного, вдумливого використання усіх природних ресурсів, сортування сміття та попередження його утворення. Вивчення вітчизняного та закордонного досвіду життя в стилі ЕКО дозволить використовувати найефективніші звички, уникаючи тих заходів екологізації життєдіяльності, які себе не виправдали. В результаті у слухачів з'являються навички застосовування здобутих знань для успішного зменшення особистого впливу на довкілля, поширення інформації про принципи життя в стилі ЕКО серед населення різних вікових категорій та підвищується рівень особистої екологічної культури.</p>
12	Туристичні потоки світу	Доц. Стецький В. В.	Туризму	<p>Туризм і світова туристична індустрія за останніх десятиліть продемонструвала значну динаміку зростання туристичної активності населення як окремих країн так і всього світу.</p> <p>У пропонованому курсі студенти матимуть можливість познайомитися із:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· історією розвитку міжнародного туризму;</li> <li>· світовими організаціями, які визначають напрямки формування політики міжнародного туризму;</li> <li>· чинниками розвитку міжнародного туризму і психологічною мотивацією учасників туристичних подорожей та відпочинку;</li> <li>· світовою туристичною інфраструктурою організації</li> </ul>

				<p>подорожей, відпочинку й гостинності;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· сучасною структурою видів туристичних турів міжнародного туризму;</li> <li>· світовими і регіональними туристичними операторами міжнародного туризму;</li> <li>· територіальними аспектами організації світових туристичних потоків;</li> <li>· провідними туристичними регіонами, країнами й центрами туристичної активності</li> </ul>
<b>3. Геологічний факультет</b>				
1	Комп'ютерна графіка і візуалізація	Доц. Віхоть Ю.М.	Геології корисних копалин і геофізики	<p>Мета курсу: надати студентам базові знання для роботи з комп'ютерною графікою та її використанням. Завдання курсу: студенти повинні оволодіти базовими знаннями для роботи з растровою та векторною графікою, використовувати принципи комп'ютерної графіки як при польових дослідженнях так і при обробці результатів досліджень.</p> <p>В кінці курсу студенти повинні вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• створювати та редагувати різні типи графічних зображень (растрові та векторні),</li> <li>• перетворювати одні види графічної інформації в інші,</li> <li>• імпортувати та експортувати документи створені в різних пакетах програм,</li> <li>• використовувати графічні зображення в презентаціях та звітах,</li> <li>• готувати до друку створені графічні матеріали.</li> </ul>
2	Палеонтологія: нові неймовірні відкриття	Доц. Тузьяк Я. М.	Загальної та історичної геології і палеонтології	<p>Завдяки сучасним методам: 3D-томографії, комп'ютерному моделюванню, електронній мікроскопії, хімічному і спектральному аналізу і багато чому іншому, палеонтологія в 21 столітті вийшла на абсолютно новий рівень. Навіть переосмислення старих колекцій дозволяє деталізувати картину еволюції життя.</p> <p>Наприклад, на зорі палеонтології динозаври сприймалися як «жахливі ящери»: холоднокровні, неповороткі, покриті лускатою шкірою. Але сьогодні стають відомі нові деталі їх вигляду: пір'я, за якими відновлюють забарвлення, слідові доріжки, що дозволяють реконструювати ходу, в бурштині знаходять паразитів, які дошкуляли цим тваринам. Нас розділяють мільйони років, але завдяки копіткій праці</p>

				<p>палеонтологів картина життя стає все більш чіткою і барвистою.</p> <p>Палеонтологія - це не тільки динозаври, результати вивчення безлічі вимерлих організмів доводять нам, що реальність дивовижніша за будь-які людські фантазії. У лекціях будуть висвітлюватися найцікавіші останні відкриття палеонтології.</p>
3	Використання природного каменю у ландшафтному дизайні	Доц. Костюк О.В.	Мінералогії, петрографії і геохімії імені проф. О.Матковського	<p>Курс знайомить студентів з особливостями використання природного каменю в оформленні садово-паркових територій, приватних дворів та громадських просторів. Студенти дізнаються про різновиди природного каменю, їх фізичні та естетичні властивості, класифікацію, способи видобування та виготовлення кам'яних матеріалів, способи обробки та укладання. Ознайомляться з історією та еволюцією використання природного каменю людиною в різні історичні періоди. Програма курсу охоплює принципи гармонійного поєднання каменю з рослинами, водними об'єктами та іншими елементами ландшафту. Особлива увага приділяється технологіям мощення доріжок, створенню альпійських гірок, кам'яних композицій і декоративних водойм.</p>
4	Сейсмічність і сейсмічна небезпека території України	Доц. Волошин П.К.	Екологічної та інженерної геології і гідрогеології	<p>Землетруси – один з найнебезпечніших ендегенних геологічних процесів, який завдає величезних збитків, нерідко призводить до масової загибелі людей. З часу ашхабадського землетрусу (1948 р.) до наших днів у різних країнах світу загинуло понад один мільйон осіб. Це потребує обґрунтованих прогнозів цього небезпечного явища. Значна територія України, перш за все її західні, південно-західні та південні регіони, відносяться до сейсмонебезпечних і потребують ретельного дослідження, прогнозування, моніторингу та сейсмостійкого будівництва. Навчальний курс передбачає висвітлення умов, чинників і закономірностей виникнення і поширення землетрусів на території України. Буде наведена характеристика найнебезпечніших у сейсмічному відношенні регіонів (Закарпатська, Тернопілька, Чернівецька, Львівська області та м. Львів). Передбачається розгляд методів прогнозування землетрусів на регіональному і локальному рівнях, а також основні природні та антропогенні чинники, які</p>

				призводять до суттєвого підвищення сейсмічної бальності окремих ділянок забудови чи районів міст. Стисло буде розглянута законодавча база будівництва у сейсмонебезпечних районах України та методи сейсмостійкого будівництва.
<b>4. Економічний факультет</b>				
1	Візуалізація даних	Доц. Марець О.Р.	Статистики	<p>Сьогодні візуальний контент становить значну частину інформації, яку одержують користувачі. Курс «Візуалізація даних» про те, як ефективно подавати інформацію, говорити просто про складне та виділяти найважливіше.</p> <p>Основа викладання: менше сухої теорії — більше прикладів і практики.</p> <p>Ви дізнаєтесь:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) навіщо візуалізувати дані, хто і як використовує цей інструмент представлення інформації;</li> <li>2) як розпізнавати маніпуляції у візуальному представленні даних;</li> <li>3) як ефективно використовувати кольори і шрифти для привернення уваги;</li> <li>4) які є способи кодування кількісної інформації, який тип діаграми найкраще вибрати щоб спростити сприйняття інформації.</li> </ol> <p>Ви поліпшите свої навички та навчитесь:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) створювати презентації за допомогою програм PowerPoint, Canva;</li> <li>2) працювати з даними в електронних таблицях (гарячі клавіші, функції, зведені таблиці, інтерактивні статистичні діаграми);</li> <li>3) працювати з BI-інструментом для аналізу та візуалізації даних Tableau.</li> </ol>
2	Започаткування і ведення бізнесу	Доц. Прокопович-Павлюк І.В.	Статистики	<p>У межах вивчення курсу «Започаткування і ведення бізнесу» ви дізнаєтесь про види та форми бізнесу, їхню роль в економіці, як створити підприємство з «нуля», про порядок та які документи необхідні для реєстрації кожної форми бізнесу, яку форму оподаткування обирати, як здійснюється ліцензування та патентування діяльності, як обирати ефективну організаційну структуру, розробляти маркетингову стратегію та просувати товар на ринку, про порядок припинення бізнес-діяльності. Під час освоєння курсу ви зможете визначитись з</p>

				оптимальною формою бізнесу для власної бізнес-ідеї, навчитесь розробляти статут та бізнес-план підприємства, розраховувати необхідний обсяг ресурсів для започаткування бізнесу та знаходити фінансування, розробляти маркетингові заходи, оцінювати ефективність бізнес-діяльності.
3	Основи економіки і підприємництва	Доц. Терехух М.І.	Економіки України	<p>Ми живемо в час, який характеризується жорсткою конкуренцією, швидкими змінами в економіці, значними потоками інформації, зростаючою складністю ведення бізнесу, глобалізацією, що пронизує усі сфери життєдіяльності сучасної людини. Економіка є складним організмом, що охоплює величезну кількість різноманітних виробничих, комерційних, фінансових та інформаційних структур, які взаємодіють на тлі розгалуженої системи підприємництва. В сучасних умовах господарювання підприємництво є основною або вторинною формою зайнятості економічно активного населення країни. Особливо тяжіє до заняття підприємницькою діяльністю молоде покоління України. І це цілком зрозуміло. Адже, як свідчить світовий досвід, саме підприємницький сектор є надійною основою, головним структуроутворюючим елементом ринкового середовища, рушійною силою розвитку національної економіки.</p> <p>Метою вивчення дисципліни „Основи економіки і підприємництва” є формування системи знань про закономірності та особливості розвитку бізнесу в Україні, про процес започаткування та ведення власної справи, розрахунки основних параметрів функціонування підприємства, організації та планування підприємництва в умовах різних типів та моделей ведення бізнесу.</p>
4	Економіка та інновації в бізнесі	Проф. Кічурчак М.В.	Економіки України	<p>Якщо ви спрямовані на поглиблене розуміння основних принципів ринкової економіки та ролі інновацій у розвитку сучасного бізнесу, то навчальний курс “Економіка та інновації у бізнесі” саме для вас. Протягом курсу ви ознайомитеся з ключовими підходами до створення інноваційних бізнес-ідей, розробки ціннісних пропозицій та стратегій для досягнення конкурентних переваг. Вивчення курсу також включатиме побудову ефективних бізнес-моделей, аналіз витрат і сталий розвиток економіки, а також його вплив на інновації та бізнес. Ви навчитесь аналізувати економічні процеси, знаходити</p>

				<p>можливості для впровадження нових ідей і зрозумієте, як інновації можуть підвищити ефективність і конкурентоспроможність бізнесу. Особливу увагу буде приділено пітчінгу, як важливому інструменту для ефективної комунікації з потенційними інвесторами та презентації бізнес-ідей.</p>
5	Smart комунікації та документообіг	Доц. Попівняк Ю.М.	Обліку і аудиту	<p>Мета: надання студентам фундаментальних знань з методології використання передових технологій комунікації та документообігу, автоматизації, персоналізації та оптимізації ділових комунікацій в бізнес-середовищі діяльності підприємства. Основними завданнями вивчення дисципліни є оволодіння студентами теоретико-методологічними та практичними навичками застосування інструментів автоматизації бізнес-комунікацій, засвоєння технологій для їх оптимізації, ознайомлення з новітніми тенденціями в організації раціонального документообігу, набуття досвіду інтеграції smart технологій для управління документами та побудови ефективних ділових комунікацій з контрагентами (у т.ч. іноземними) в умовах цифрової економіки й суспільства.</p>
6	Міжнародні освітні програми та бізнес-проекти	Доц. Рубаха М.В.	Фінансів, грошового обігу і кредиту	<p>Дисципліна «Міжнародні освітні програми та бізнес-проекти» спрямована на формування знань про можливості участі студентів у програмах академічного обміну, стажувань за кордоном та грантових проектах. Львівський національний університет імені Івана Франка підтримує академічні зв'язки з університетами більш ніж 35 зарубіжних країн. Університет також бере участь у кількох Європейських програмах академічної мобільності та обміну, зокрема Erasmus +, Horizon 2020, ISEP, Фулбрайт, IREX, DAAD та інших.</p> <p>Як успішно обрати програму, пройти відбір та отримувати кращий досвід навчання ми обговоримо у курсі «Міжнародні освітні програми та бізнес-проекти».</p> <p>Вивчення дисципліни буде корисним та цікавим студентам, які хочуть прийняти участь у програмах академічної мобільності та міжнародних стажуваннях як впродовж навчання на бакалавраті так і в магістратурі у майбутньому.</p>
7	Платіжні системи і криптовалюти	Доц. Ковалюк А.О.	банківського і страхового бізнесу	<p>Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, для того, щоб мати можливість аналізувати</p>

				<p>платіжні системи та умови функціонування платіжних систем в сучасній економіці. У курсі представлено як огляд концепцій формування платіжних систем, так і процесів та інструментів, які потрібні для аналізу діяльності платіжних систем, зокрема заснованих на криптовалютах. Студентам пропонується ознайомитися з принципами безготівкових розрахунків, вивчення та класифікацію платіжних систем, заснованих на використанні пластикових карток. У курсі розглядається еволюція грошей та їхнє майбутнє. Серед основних проблемних питань дисципліни: платіжні системи, системи масових платежів, міжнародні платіжні системи, безпека розрахунків, електронна комерція, нові форми грошей, криптовалюти. На практичних заняттях студенти ознайомляться з основами роботи з криптовалютами, базовий аналіз криптовалютного ринку, проведення операцій з криптовалютами в безпечних умовах.</p>
8	Фінансовий інтелект: психологія прийняття рішень	Проф. Лобозинська С.М.	Банківського і страхового бізнесу	<p>Метою курсу є розвинути у студентів навички раціонального прийняття фінансових рішень, сформувані фінансове мислення, забезпечити розуміння психологічних механізмів, які впливають на поведінку у фінансовій сфері; ознайомити студентів із базовими поняттями фінансового інтелекту та поведінкових фінансів; дослідити психологічні аспекти, що впливають на фінансові рішення: когнітивні упередження, емоції, соціальний вплив; розвинути вміння аналізувати власну фінансову поведінку та оцінювати її ефективність; надати інструменти для управління особистими фінансами, планування бюджету та інвестицій; навчити приймати обґрунтовані рішення у фінансових та інвестиційних ситуаціях; сформувані навички протидії імпульсивним фінансовим рішенням та впливу зовнішніх факторів; підготувати студентів до використання фінансового інтелекту у професійній діяльності та повсякденному житті; сприяти розвитку критичного мислення та раціонального підходу до управління ресурсами.</p>
9	Психологія харчування	Доц. Павлишин М.Л.	Менеджменту	<p>Це міждисциплінарна ДВВС, що забезпечує формування вмінь і знань системи заходів, спрямованих на побудові взаємозв'язку між харчовими продуктами й психологією особистості. Вона досліджує як фізіологічні потреби, емоції,</p>

				<p>мислення, звички, бізнес-середовище, культура та інші соц.фактори, якісні показники й фальсифікація продуктів впливають на харчову поведінку людини.</p> <p>Мета: вивчення психології поведінки людини при харчуванні, її взаємозв'язку з фізіологічними потребами, EQ (емоційним інтелектом), соціальними факторами тощо. Таким чином, дисципліна допомагає зрозуміти механізм харчової поведінки, навчитися керувати нею, запобігати розладам, сприяє формуванню здорових харчових звичок.</p> <p>Інтерактивні методи й техніки навчання. Використовуються новітні досягнення зі сфери психології, харчування та педагогіки. Формат лекцій: проблемна та з візуалізацією, дискусії, тімбілдінг, мозковий штурм. Формат практичних занять: кейс-стаді, імітаційна ділова й рольова гра, тренінги, експериментальні дослідження в лабораторії товарознавчих досліджень економічного факультету.</p> <p>Дисципліна корисна для всіх хто цікавиться еко-продуктами та своїм здоров'ям, пов'язує психо-фізіологічний стан із харчуванням. Отримані знання допоможуть в професійному зростанню бізнесменам, журналістам, педагогам, менеджерам, маркетологам, психологам, нутриціологам, технологам, фахівцям індустрії гостинності й здорового харчування, багатьом іншим.</p>
10	Психологія обдарованості	Доц. Тимкович О. І.	Соціального забезпечення та управління персоналом	<p>Мета вивчення дисципліни є всебічне вивчення психології обдарованості особистості як цілісної системи. Ознайомлення з основними концепціями та теоріями розвитку обдарованості особистості, що забезпечить розвиток цілісного й критичного розуміння сутності обдарованої особистості.</p> <p>Вивчення психології обдарованості спрямоване на формування уявлень про основні закономірності та умови формування обдарованості особистості, про особливості психодіагностичного дослідження обдарованої особистості.</p> <p>Завдання дисципліни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–ознайомлення з історичними передумовами розвитку психології обдарованості,</li> <li>–засвоїти основні положення концепції обдарованості;</li> <li>–визначати ролі соціального оточення у формуванні обдарованості;</li> </ul>

				<p>– здійснювати психологічну характеристику обдарованості людини;</p> <p>Результати навчання: критичне ставлення до власних і чужих оцінок, відповідальність за прийняття рішень у складних умовах; відповідальність за вибір та тактику способу комунікації; сприяння вирішенню питань побудови та організації міжособистісної взаємодії в колективі, осмислення найбільш ефективних методів впливу на особистість, розуміння питань самоосвіти та самовиховання.</p>
11	Коли слова вирішують все: мистецтво переконливих історій	Доц. Шегинська Н.З.	Соціального забезпечення та управління персоналом	<p>Чому одні історії захоплюють, а інші забуваються? Як словами можна надихати, переконувати чи навіть змінювати світ? Цей курс навчить тебе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Створювати історії, що чіпляють з першої фрази</li> <li>-Використовувати силу метафор і емоцій</li> <li>-Переконувати, як великий оратор чи майстерний маркетолог</li> <li>-Будувати особистий бренд через сторітелінг</li> </ul> <p>Слова – твоя суперсила. Слова формують реальність. Навчись керувати ними – і ти зможеш керувати увагою, переконаннями та рішеннями людей! Готовий(-а) навчитися нею володіти?</p>
<b>5. Факультет електроніки та комп'ютерних технологій</b>				
1	Основи web технологій	Доц. Демків Л.С.	Системного проектування	<p>Сучасний сайт – це не просто сторінка в інтернеті, а функціональний, швидкий та зручний застосунок, що вирішує реальні задачі користувачів.</p> <p>Під час навчання студенти вивчають мови розмітки HTML та стилізації CSS, які є першим кроком у розробці веб-інтерфейсів, а також JavaScript. Динамічний контент і інтерактивність сайтів реалізуються за допомогою JavaScript. Вивчення HTTP-протоколів, REST API та JSON формату допомагають зрозуміти обмін даними між різними сервісами.</p> <p>Практичні заняття зі створення фронтенду сучасного сайту спрямовані на формування навичок розробки веб-застосунків із використанням актуальних технологій та інструментів. У ході навчання студенти опановують основи HTML для створення структури сторінки, CSS (включаючи Flexbox) для стилізації та адаптивного дизайну, а також JavaScript для додавання інтерактивності.</p>
<b>6. Факультет журналістики</b>				
1	Креативний текст	Доц. Яценко А. М.	Мови засобів масової	Пропонуємо слухачам курсу навчитися творити

			інформації	оригінальні різножанрові тексти в будь-якій сфері діяльності. Упродовж навчання зацентруємо увагу на процесі формування творчої ідеї та на етапах її втілення й презентації. Студенти будуть творити не лише художні і публіцистичні тексти, а й неординарні: тексти-самопрезентації, тексти-притчі, мемуари, подорожні нотатки тощо. Цей курс допоможе всім охочим сформуванню власний творчий почерк, перетворити будь-яку ідею на текстовий шедевр та адаптувати її в сучасному інформаційному просторі: від креативного допису в соціальних мережах до публіцистичної колонки чи навіть роману.
2	Психологія політичної реклами	Доц. Войтович Н.О	Теорії і практики журналістики	Політична реклама, особливо у передвиборчий період, агресивно переслідує нас. Вона усюди – у транспорті, соціальних мережах, на радіо та телебаченні. Чи справді політики маніпулюють нами? Чи політична реклама впливає на наш вибір? Отримати відповіді на ці та інші питання ви зможете на курсі «Психологія політичної реклами». Вивчаючи навчальну дисципліну ви ознайомитеся з основними психологічними принципами політичної реклами, а також розглянете ролі психічних процесів у створенні та споживанні політичної реклами. Ми з вами з'ясуємо основні методи психологічного впливу на електорат, психологічну структуру рекламної діяльності, а також психологічні особливості вікових груп, що допоможе створювати якісну політичну рекламу. Вивчення курсу допоможе розпізнавати та створювати політичну рекламу для різних видів мас-медіа. Відповідно до напрямів психології буде простежено основні маніпулятивні техніки в рекламі та сугестивні психотехнології. Окрім цього, студенти з'ясуують основні принципи NLP, мовні маніпулятивні техніки та особливості прихованої реклами.
3	SMM-технології і громадянська веб-журналістика	Доц. Лавриш Ю.С.	Нових медій	Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання, обов'язкові для того, щоб працювати в онлайн-просторі, у редакціях веб-ресурсів, співпрацювати з громадянськими журналістами. Тому у курсі представлено як огляд концепцій та основних трендів SMM, так і процесів та інструментів, які потрібні для роботи із жанрами нових медій.
4	Соціальна інформатика і штучний інтелект	Доц. Романчук О.К.	Української преси	Курс надасть теоретичні і практичні знання про соціально-економічні та політичні наслідки інформатизації соціуму та інтеграції технологій (віртуалізація життя,

				<p>формування новітньої інформаційної культури людини в умовах Четвертої індустріальної революції, інтенсивного розвитку соціальних інтернет-мереж), допоможе зрозуміти психологічні та соціально-економічні проблеми, породжені комп'ютеризацією діяльності людства, та сприятиме усвідомити шляхи й засоби розв'язання цих проблем в умовах інформаційної війни.</p> <p>Курс допоможе усвідомити наскільки безпечним для людства є штучний інтелект в умовах становлення інформаційного суспільства, а також зрозуміти якою може бути його роль в традиційній журналістиці, сприятиме аналізу наслідків функціонування симбіозу ШІ й традиційних мас-медій та усвідомленню викликів, які з'являться перед суспільством у разі виникнення журналістики штучного інтелекту.</p>
<b>7. Факультет іноземних мов</b>				
1	Вступ до Античності (Греція)	Доц. Зубченко С.В.	Класичної філології	<p><b>Мета:</b> сформувати в студентів уявлення про основні аспекти життя в Стародавній Греції.</p> <p><b>В результаті вивчення цього курсу студент знатиме:</b> основні відомості з історії, літератури, культури та побуту стародавніх греків.</p> <p><b>вмітиме:</b> розуміти специфічну термінологію; пояснювати відмінності між основними філософськими течіями грецької Античності; роз'яснювати причини, наслідки та закономірності розвитку певних історичних процесів; читати переклади давньогрецьких авторів відповідними віршовими розмірами; пояснювати контекст та історичне тло грецьких крилатих висловів.</p>
2	Література і кіно: інтермедіальні аспекти дослідження	Доц. Кушнір І. Б.	Світової літератури	<p>Лекційно-практичний курс призначений для широкого кола студентів гуманітарного спрямування та доповнює вивчення історії світової літератури, розширює і поглиблює культурологічний рівень студентів усіх спеціальностей, даючи змогу проаналізувати не тільки тематику, проблематику, систему образів та мотивів, а й історико-культурний контекст літературного твору і його кіно адаптації, оскільки репрезентовано не лише контекст виникнення літературного твору, а й історично-культурний контекст кіноадаптацій, що уможливило діахронічний аналіз образів та мотивів у</p>

				<p>широкому світоглядно-філософському дискурсі. Курс має на меті ознайомити з проблемою взаємодії кіномистецтва з художньою літературою, вивчити сучасні методології аналізу кінотексту та сформулювати розуміння основних термінів, підходів до аналізу кіноадаптації тексту.</p> <p>Методична система курсу структурована з метою активної співпраці викладача (як модератора та координатора дискусії) та студентів (як слухачів та учасників навчально-пізнавального діалогу), що забезпечується застосуванням аудіовізуальних засобів і проведенням навчальних занять у різноманітних формах. Завдяки високій фаховій підготовці навчального заняття (лекції та семінару), його продуманій змістовій побудові та організації роботи студент отримує вичерпну інформацію про основні етапи розвитку кінематографу та літератури, провідних дослідників, сучасні методології аналізу кінотексту, основну проблематику дослідження тексту через виражальні засоби кіно.</p> <p>Відтак, із науково-методологічних позицій курс є міждисциплінарним, адже дає студентам якнайширші можливості ознайомитися із найновішими тенденціями дослідження літератури, простежити діалог кіно і літератури в історичній перспективі та вузлові питання взаємодії цих видів мистецтв у контексті інтермедіального дослідження.</p> <p><b>У результаті вивчення курсу студент знатиме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основні етапи розвитку кінематографу та літератури, сучасні методології аналізу кінотексту, основну проблематику дослідження тексту через виражальні засоби кіно;</li> <li>• основні засади теорії інтермедіальності; ключові принципи взаємодії літератури та кіно як видів мистецтва; літературознавчу та кінематографічну термінологію.</li> </ul> <p><b>У результаті вивчення курсу студент вмітиме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розкрити взаємодію кіномистецтва з художньою літературою, пояснювати взаємовплив літератури та кіно, інших видів мистецтва;</li> <li>• аналізувати екранізації літературного твору.</li> </ul>
3	Говори, щоб тебе слухали: ефективна риторика	Доц. Паламар Н. І.	Міжкультурної комунікації та перекладу	<p>Ви коли-небудь замислювалися, наскільки важливими є навички риторики? Можливо, Ви думаєте: "Це не для мене. Я не публічна особа і не планую виступати перед аудиторією."</p>

				<p>Проте риторика присутня всюди: у професійній діяльності, особистому житті та повсякденній комунікації.</p> <p>Уявіть собі юриста, що здатен переконувати своїм словом; політика, який запалює серця мас; бізнесмена, який переконує не лише грошима, а й своїм словом. В школі та університеті викладачі, яких приємно слухати, залишають незабутнє враження. Навіть у релігії та сімейному житті ефективна комунікація відіграє ключову роль.</p> <p>Цей курс створено для студентів, які прагнуть навчитися впевнено презентувати себе, гарно та переконливо висловлювати свої думки, говорити так, щоб не лише слухали, але й чули, та не боятися публічних виступів.</p> <p><b>Результати навчання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>знати:</b> основні закони та принципи риторики; види та структуру публічних виступів; техніки аргументації та переконливого мовлення; способи впливу на аудиторію за допомогою вербальних і невербальних засобів; методи подолання страху публічних виступів; особливості риторичних прийомів видатних ораторів.</li> <li>• <b>вміти:</b> впевнено та переконливо висловлювати свої думки; будувати логічні, структуровані й виразні промови; використовувати техніки аргументації та переконання; ефективно працювати з голосом, інтонацією та жестами; адаптувати стиль мовлення відповідно до ситуації та аудиторії; імпровізувати під час виступів і вести публічні дискусії; аналізувати власні та чужі виступи, вдосконалюючи комунікативні навички.</li> </ul>
4	Глобал Челенджер: спілкування без кордонів	Доц. Кохан Р. А.	Міжкультурної комунікації та перекладу	<p>Бути «своїм» будь-де у світі? Курс «Глобал Челенджер» – путівник у світ успішної комунікації! У час ТікТок-дипломатії та AI-асистентів, у час, коли весь світ на відстані одного кліку, вміння спілкуватися з представниками різних культур – це не просто перевага, а необхідність. Незалежно від того, чи мріє майбутній випускник про міжнародну кар'єру, планує подальше навчання за кордоном або прагне у ближчому майбутньому розвивати власний бізнес – цей курс дасть</p>

				<p>практичні інструменти для досягнення мети.</p> <p>Основне завдання нашого курсу – зрозуміти, осмислити та змоделювати: зрозуміти складну та мультивимірну реальність, яка щодень та щохвилини формується та видозмінюється завдяки спілкуванню та взаєморозумінню, осмислити складнощі та виклики, що постають перед особистістю у цій мультивимірності, змоделювати успішного, нерозгубленого та компетентного «себе», адже світ змінюється щодня, і успішними стають ті, хто вміє адаптуватися та спілкуватися без кордонів. Стати справжнім гуром міжкультурної комунікації – ось в чому полягає суперсила у сучасному глобальному світі! Як досягнути? Навчитися розуміти культурні коди та керувати враженням онлайн і офлайн, опанувати засади AI-комунікації, здобути навички ефективної онлайн-комунікації, дізнатися секрети успішних переговорів з іноземними партнерами, зрозуміти, як уникати культурних непорозумінь та ознайомитися із практичними кейсами від експертів з міжнародного спілкування.</p> <p><b>У результаті вивчення курсу студент</b></p> <p><b>знатиме:</b> • різні моделі комунікації в культурах світу • специфіку жестів та міміки в різних культурах • значення особистого простору у різних суспільствах • особливості онлайн-спілкування в різних країнах • специфіку нетикету та digital-етикету різних культур • особливості ділової етики різних країн • культурні відмінності в емпатії та співпереживанні • культурні особливості сприйняття конфліктів • стратегії вирішення міжкультурних конфліктів • особливості самопрезентації в різних культурах • тренди міжкультурної комунікації • особливості популярних соцмереж у різних регіонах</p> <p><b>вмітиме:</b> • розрізняти високо- та низькоконтекстні культури • аналізувати комунікаційні ситуації • розпізнавати та використовувати невербальні сигнали • реалізовувати власну крос-культурну емоційну компетентність • створювати крос-культурний особистий бренд • готувати міжнародне резюме та відеопрезентацію • створювати в соцмережах контент, що резонує з аудиторією різних країн • використовувати AI для перекладу та локалізації контенту • використовувати чат-боти</p>
--	--	--	--	--

				для міжнародної комунікації.
<b>8. Історичний факультет</b>				
1	Історія Львівського університету	Проф. Качмар В.М.	Новітньої історії України імені М. Грушевського	Львівський університет є одним з найдавніших серед вищих навчальних закладів України. Історію становлення української державності в Галичині важко уявити без історії Львівського університету, його професорів і вихованців. Адже всі процеси, що відбувалися в суспільному житті краю, науці, культурі, проходили за їх активної участі. З плином часу, зміною поколінь, орієнтації й характеру державних чинників Університет завжди намагався зберегти своє обличчя, традиції, головне призначення. Сьогодні Львівський університет є храмом освіти, науки й культури, осередком прогресу, вогнищем непокори будь-яким проявам несправедливості й насильства. Враховуючи минулі та сучасні дослідження українських і зарубіжних учених з історії Львівського університету, головною метою курсу є ознайомити студентів з найважливішими періодами історії Львівського університету від середини XVII до початку XXI ст., навчити студентів розуміти процеси суспільно-політичного життя Галичини, ознайомити з біографіями відомих професорів Університету, студентським життям, боротьбою за український університет у Львові. Такий навчальний курс буде корисним для студентів усіх факультетів Львівського університету.
2	Сила екрана: кіно як інструмент пропаганди	Доц. Васьків Н.А.	Світової історії модерного часу	Кінематограф являє собою одне з найяскравіших явищ в історії світової культури. Поряд з тим, він є потужним засобом пропаганди, оскільки поєднує візуальний, звуковий і емоційний вплив на глядача. Влада та ідеологічні структури використовують кіно для формування суспільної думки, підтримки певних політичних ідей, національної ідентичності чи культурних цінностей. Особливо це проявляється у воєнний час, в авторитарних режимах або під час соціальних змін. Під час вивчення курсу, студенти ознайомляться з основними прикладами використання кінематографу як засобу пропаганди

				з врахуванням історичного контексту створення відповідних фільмів. Пропагандистське кіно може як маніпулювати свідомістю, так і служити інструментом просвіти та національного піднесення. Курс розглядає питання зародження та становлення кінематографу наприкінці XIX – першій половині XX ст. та розвиток кінематографу другої половини XX – початку XXI ст. крізь призму формування колективної пам'яті та сприйняття минулого.
3	Слов'янська міфологія	Проф. Галайчук В.В.	Етнології	Головною метою навчального курсу є ознайомлення студентів з традиційними міфологічними уявленнями слов'янських етносів. У теоретичній частині курсу розкривається значення термінів «міф» і «міфологія», подається загальний огляд категоріального поділу міфологічних мотивів. У наступній частині курсу студенти ознайомляться з вищою міфологією слов'ян, з їхніми уявленнями про богів і з основними міфологічними сюжетами. Складовою частиною курсу є висвітлення питань, пов'язаних з так званою нижчою міфологією, чи демонологією. Ця колоритна ділянка традиційної духовної культури слов'ян є яскравою ілюстрацією «живої старовини» і має непересічне значення для дослідників.
4	Економічна історія України: виробництво, торгівля, фінанси	Доц. Масик Р.В.	Історичного краєзнавства	У курсі розглядається економічний розвиток українських земель від IX до XX ст.; вивчаються історія галузей виробництва, фінансових систем, торгівлі; зосереджується увага на особливостях господарської політики державної влади; визначаються основні віхи економічного розвитку краю, їх особливості; з'ясовується роль українських теренів в історії міжнародних економічних відносин.
5	Археологічні відкриття, що сколихнули світ: від пірамід і Трої до Золотих воріт	Доц. Білас Н.М.	Археології та історії стародавніх цивілізацій	Курс присвячений історії світової археології, розвитку археологічної думки. Великі археологічні відкриття в XIX і XX ст. були зроблені в Середземномор'ї й на Близькому Сході. У Греції вели розкопки в Афінах, Спарті та інших містах, були відкриті знамениті святилища в Дельфах та Олімпії; в Італії великі розкопки проводили в Римі й Остії, біля Неаполя (Помпеї й Геркуланум). У Малій Азії розкопували Мілет, Ефес, Пергам, у Сирії – Геліополь і Пальміру. Особливе наукове значення мали розкопки Кноса (А. Еванс) на о. Крит, Трої й столиці хетів поблизу Анкари (Г. Вінклер) в Малій Азії.

				<p>Дослідження у Фінікії, Сирії та Єгипті відкрили тисячолітні культури цих країн, висхідні ще до епохи неоліту. Розкопки в Сузах і Персеполі дали багатий матеріал з культури Стародавнього Ірану, а розкопки в Месопотамії відкрили міста Дур-Шаррукін, Ніневію, Вавилон, Ашшур та ін. Була відкрита найдавніша в світі шумерська цивілізація та її центри Ур, Лагаш. Дослідження на Сході поступово охопили величезні території: були вивчені стародавні культури Китаю та Індії. У Західній півкулі археологи сконцентрували увагу на вивченні пам'яток доколумбової Америки: ацтеків у Мексиці, майя в Центральній Америці, інків у Перу та ін. Великих успіхів досягла наука у вивченні раннього залізного віку, пізньої античності та середньовіччя в Європі.</p>
6	Геноцид та політика винищення цивільного населення у XX ст.	Доц. Козицький А.М.	Світової історії модерного часу	<p>У рамках курсу висвітлюються методики вивчення історії геноциду як суспільно-політичного явища, історія геноциду вірмен в Османській імперії, Голодомору-геноциду 1932–1933 рр. в Україні, Голокосту європейських євреїв, влаштованих нацистським режимом Третього Райху та його союзниками переслідувань та масової екстермінації циган, примусових переселень малих народів СРСР у роки Другої світової війни, соціальних експериментів та геноциду в Камбоджі 1975–1978 рр., геноциду 1994 р. в Руанді.</p>
<b>9. Факультет культури і мистецтв</b>				
1	Мода і стиль	Доц. Белінська Л.С.	Соціокультурного менеджменту	<p>Сучасна молода людина повинна орієнтуватися у новітніх трендах моди. Для того, щоб сформувати власний стиль ми, крім вивчення історії моди, пропонуємо культурні практики. Зокрема, визначаємо власний кольоротип, тип статури та індивідуальні особливості зовнішності. Протягом семестру кожен навчиться обирати саме свій стиль, оскільки зовнішня гармонія підсилює внутрішню впевненість особистості.</p>
2	Синтез мистецтв	Доц. Дем'янчук А.Л.	Театрознавства та акторської майстерності	<p>Метою навчальної дисципліни «Синтез мистецтв» є надання студентам базових знань основних аспектів історичного розвитку мистецтв (в Україні та світі) від найдавніших часів до кінця XX ст. у контексті художньо-стильових особливостей кожної історичної доби; засвоєння теоретичних основ з видів художньої культури і синтезу мистецтва; подання основ творчої організації художньої</p>

				цілісності образотворчого, театральньо-декораційного, музичного та хореографічного мистецтва; розвиток у студентів навичок застосування отриманих знань у майбутній творчій (практичній і теоретичній) діяльності.
3	Танець і суспільство	Доц. Плахотнюк О.А.	Режисури та хореографії	<p>Упродовж багатьох століть українська культура сформувала виразні національні зразки народної художньої творчості та професійного мистецтва, серед яких танець зберіг яскраві національні та регіональні ознаки. Проблеми культурного життя і агресивні негативні впливи чужих ідеологій XIX-XX століть, цілеспрямоване применшення високого рівня зокрема українського хореографічного мистецтва викликають нагальну потребу у вихованні свідомої сучасної творчої молоді, яка активно сприятиме розвитку українського танцю.</p> <p>Ціль курсу формування свідомого громадянина України, обізнаних в мистецтві танцю.</p> <p>Програмою курсу передбачено ознайомлення з діяльністю творчих колективів та відомих хореографів у різних регіонах України та світу – автентичні та характерні особливості репертуару, артистів та сучасні тенденції розвитку хореографії</p> <p>Здобуті знання дозволять аналізувати танець світу та України з кінця XIX століття до сучасного періоду.</p>
4	Історія світової популярної музики	Ст.викл. Кушніренко О. А.	Музикознавства та хорового мистецтва	<p>Навчальна дисципліна «Історія світової популярної музики» створена для надання студентам необхідних знань, які допоможуть зрозуміти роль розважальної музики у сучасному суспільстві.</p> <p>Курс охоплює вивчення найкращих зразків джазу, світової та української рок-музики, поп-музики та сучасних молодіжних музичних напрямків. Особлива увага приділяється аналізу музичних стилів, творчості окремих виконавців і груп. Програма включає лекції з теоретичного матеріалу, практичні й семінарські заняття, а також самостійне вивчення певних тем.</p> <p><b>Мета:</b> ознайомити студентів з основними етапами історичного розвитку сучасного популярного музичного мистецтва та розширити сферу відомостей про відомих та малознаних представників популярної музики різних європейських країн і США.</p>

5	Музикотерапія	Доц. Король О.М.	Музичного мистецтва	<p>Музикотерапія – це особливий вид музичної діяльності, спрямованої на профілактику, оздоровлення та корекцію різних психоемоційних, станів, на реабілітацію особистості засобами музичного мистецтва. Багато дослідників відзначають лікувальний вплив музичного ритму на всі системи і функції людського організму, в тому числі на розвиток мислення, уваги, моторики.</p> <p>Завдання курсу музикотерапії:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зміцнювати здоров'я слухачів через музику;</li> <li>- вчити розпізнавати емоції і почуття, що передаються музикою;</li> <li>- розвивати почуття ритму, давати можливість самому фантазувати і придумувати рухи. Музика виконує седативну (релаксаційну), стимулюючу і катарсичну функції.</li> </ul> <p>Що отримає слухач від курсу музикотерапії:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в результаті спеціально організованої музичної діяльності зніметься м'язове та емоційне напруження, людина заспокоїться, відновить фізичні та емоційні сили;</li> <li>- мобілізацію та активізацію всіх фізичних і емоційних можливостей людини: приведуться в тонус м'язи, життєво важливі системи організму, слухач наповниться позитивними, яскравими емоціями.</li> <li>- слухач позбудеться гнітючих його почуттів, отримає ефект катарсису.</li> <li>- Слухач навчиться сам підбирати собі музичну «пігулку»;</li> <li>- завдяки діяльним методикам та практикам, зможе надалі відстежувати та переосмислювати зміни своїх психоемоційних станів, справлятися та керувати ними.</li> </ul> <p>Курс відкриває новий світ, де автентична музика «зустрічається» з сучасними техніками обробки. Ви дізнаєтесь, як зберегти дух та емоційну силу автентичної музики, адаптуючи її до сучасних музичних стилів та технологій. Курс передбачає теоретичні лекції з історії автентичної музики, сучасних технік її обробки та практичні заняття з використанням музичного програмного забезпечення для обробки автентичних музичних творів.</p>
---	---------------	------------------	---------------------	---

**10. Механіко-математичний факультет**

1	Математична статистика в	Доц.Базилевич І.Б.	Математичної статистики і	Дисципліна покликана надати студентам базові знання із
---	--------------------------	--------------------	---------------------------	--

	реальному в житті		диференціальних рівнянь	візуалізації вибірових даних та відповідні практичні навички, необхідні для побудови полігонів частот, гістограм та вусатих скриньок, пов'язаних із простим аналізом наявної інформації. Дисципліна також покликана навчити студентів основам математичної статистики на мові R.
<b>11. Факультет міжнародних відносин</b>				
1	Rebuild Ukraine: допомога для відбудови України	Доц. Краєвська О.А.	Європейських та регіональних студій	Курс розглядає зміст, процес прийняття та наслідки втілення цього програмного документу, а також інші міжнародні програми, інституції та їхню діяльність для відбудови України після закінчення війни. Низка міжнародних організацій розуміючи цю проблему започаткували ініціативи Rebuild Ukraine задля інтеграції значних фінансових та інституційних зусиль для відбудови України. Зокрема, ЄС уже робить значний внесок у посилення стійкості України, усвідомлюючи, що в середньостроковій та довгостроковій перспективі знадобиться додаткова підтримка: щоб відновити основи вільної та процвітаючої країни, яка базується на європейських цінностях та добре інтегрована в європейське середовище глобальної економіки та підтримувати її на шляху реалізації євроінтеграційних прагнень на шляху до повноправного членства.
2	Актуальні проблеми співробітництва між Україною та ЄС	Доц. Іваночко І.Б.	Європейського права	Основною метою вибірового курсу «Актуальні проблеми співробітництва між Україною та ЄС» є вивчення основних особливостей виникнення, розвитку і трансформації співпраці між Україною та Європейського Союзу, актуальних проблем та основних тенденцій розвитку сучасної співпраці України з Європейським Союзом. Основними завданнями навчального вибірового курсу є вивчення правових основ співпраці між Україною та ЄС, визначення основних переваг і недоліків співпраці України з ЄС, дослідження проблем і перспектив вступу України до ЄС, виокремлення та вирішення актуальних проблем співробітництва України та ЄС. У рамках курсу розглядаються основні положення Угоди про асоціацію між Україною та ЄС, досліджуються правові основи економічного та секторального співробітництва України та ЄС, правові основи створення поглибленої та всеосяжної зони вільної торгівлі між Україною та ЄС, правові основи співпраці України та ЄС у сфері

				<p>охорони здоров'я, освіти, туризму, юстиції, свободи та безпеки, інтелектуальної власності та ін. Також здійснюється вивчення інституційного механізму забезпечення виконання Угоди про асоціацію між Україною та ЄС та моделювання шляхів вдосконалення гармонізації українського законодавства з нормами ЄС у ключових сферах співробітництва.</p> <p>Вибірковий курс «Актуальні проблеми співробітництва між Україною та ЄС» спрямований сформулювати правовий світогляд майбутніх фахівців щодо актуальних проблем співробітництва між Україною та Європейським Союзом. Дослідження вказаних завдань у рамках вибіркового курсу набуває особливої актуальності в контексті вдосконалення та приведення у відповідність українського законодавства до права Європейського Союзу у ключових сферах співробітництва.</p>
3	Сучасні інвестиційні стратегії	Доц. Ємельянова Л.О.	Міжнародного економічного аналізу і фінансів	<p>Цей курс ознайомить з основними напрямками, принципами та стратегіями інвестування. Студенти розглянуть переваги та недоліки інвестування в нерухомість, дорогоцінні метали, валюту, цінні папери (акції, облігації, деривативи), інвестиційні фонди, ETF, недержавні пенсійні фонди, накопичувальні програми страхування життя, стартапи, криптовалюти, порівняють ці види інвестування з банківським депозитом. Студенти розглянуть основні види та особливості короткострокових та довгострокових стратегій поведінки інвестора на фінансовому ринку в розрізі торгівлі акціями та похідними цінними паперами, ознайомляться з основами торгівлі на ринку FOREX та отримують можливість відчувати себе справжніми трейдерами.</p>
4	Штучний інтелект і фінтех	Доц. Лапчук Б. Ю.	Міжнародного економічного аналізу і фінансів	<p>Курс ознайомить з основними способами використання штучного інтелекту та фінансових технологій (фінтех) - у повсякденному житті, навчанні та бізнесі. Будуть висвітлені практичні особливості роботи з ChatGPT, Bard, Copilot, Claude, Replexity, DALL-E та багатьох інших, їхні можливості та сфери застосування. Розглядатимуться питання історії фінтеху, сфери його діяльності, особливості фінтех-компаній, їхні продукти та послуги. Зокрема, вивчатимемо інтернет-банкінг, платіжні системи, нюанси електронної комерції, стартапи, мобільні додатки, криптовалюти і т.п. Також значну увагу буде</p>

				звернуто на цифровізацію повсякденного життя і проблеми, що виникають у цьому процесі. Знання, отримані під час вивчення цього курсу, будуть корисними і з практичної точки зору.
5	Сучасні стратегії електронного бізнесу	Доц. Українець Л.А.	Міжнародних економічних відносин	<p>Електронний бізнес - це глобальне явище, що зачіпає економічне і соціальне життя у всьому світі. Дисципліна «Сучасні стратегії електронного бізнесу» зосереджена на ключових прийомах і найновіших практичних та фінансових даних, які допоможуть зрозуміти і використовувати в своїх інтересах можливості, пропоновані Інтернетом, що різко змінюють спосіб ведення бізнесу і спричиняють великі зрушення у глобальній економіці.</p> <p>У лекціях наводяться найостанніші наявні дані, і зосереджується увага на компаніях, з якими ви, ймовірно, стикаєтесь щодня у вашому повсякденному житті, такі як: Uber, Facebook, Google, Twitter, Amazon, YouTube, Pinterest, eBay, WhatsApp, Snapchat тощо. Також ви дізнаєтесь про деякі цікаві стартапи, які можуть бути новими для вас.</p> <p>Список тем, які розглядаються при вивченні дисципліни:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вступ до дисципліни «Сучасні стратегії електронного бізнесу»</li> <li>2. Моделі електронного бізнесу</li> <li>3. Маркетинг та реклама в електронному бізнесі</li> <li>4. Соціальний, мобільний, локальний маркетинг</li> <li>5. Електронний бізнес: етичні та законодавчі аспекти</li> <li>6. Інтернет-медіа та цифровий контент</li> <li>7. Інтернет-спільноти</li> <li>8. Роздрібна торгівля товарами та послугами в Інтернеті.</li> </ol>
6	Національна стійкість як основа національної та міжнародної безпеки	Доц. Гладиш М. Л.	Міжнародної безпеки та стратегічних студій	<p>Метою курсу є дослідження новітніх викликів та загроз національній безпеці; національної стійкості як новітнього концепту безпекового середовища, стійкості держави під час військового конфлікту; іноземного досвіду забезпечення стійкості у безпековій сфері. Студенти повинні вміти узагальнити зарубіжний досвід забезпечення стійкості у безпековій сфері в контексті виявлення можливостей його застосування в Україні; проаналізувати зміни, що відбулися протягом останніх років у підходах міжнародних організацій та окремих держав щодо розбудови стійкості, з метою виявлення можливості розширення співпраці України з ними, а</p>

				також імплементації відповідних рекомендації під час формування й реалізації державної політики у безпековій сфері; охарактеризувати сучасне безпекове середовище України та виокремити основні тенденції його розвитку в контексті визначення перспектив формування системи забезпечення національної стійкості.
7	Міжнародний правопорядок: міфи і реальність	Проф. Репецький В.М.	Міжнародного права	<p>У курсі розкривається механізм забезпечення міжнародного правопорядку у світі та регіонах. Аналізуються фактори які визначають створення системи колективної безпеки, формування балансу сил та контури майбутнього правопорядку. Розглядаються питання про роль міжнародного права та дипломатії у забезпеченні цих процесів.</p> <p>Особливе місце відводиться аналізу актуальних прогнозів юристів-міжнародників щодо подальшого розвитку міжнародного співтовариства. Окрема увага буде присвячена діяльності ООН та ряду регіональних міжнародних організацій в цьому напрямку.</p>
8	Антикорупція і доброчесність	К.ю.н., асист. Яромола А.Є.	Європейського права	<p>Навчальний курс «Антикорупція та доброчесність», створений та організований спільно з Національним агентством з питань запобігання корупції України в рамках проекту «Прозорі університету». Формат курсу – повністю інтерактивний та забезпечує проведення практичних занять в форматі інтерактивних ігор в команді, здійснення аналізу масштабних світових подій у сфері корупції.</p> <p>У рамках навчального курсу «Антикорупція та доброчесність» студенти отримають знання в сфері антикорупційних політик та академічної доброчесності; навчатися розпізнавати корупційні діяння, уникати дій, пов'язаних з корупцією та академічною недоброчесністю, застерігати інших від вчинення корупційних і недоброчесних дій; ознайомляться із основними антикорупційними месниками, які борються з корупцією; дізнаються про феномен корупції від історії до сьогодення, а також про те, як студентство змінює освітнє середовище.</p> <p>За результатом проходження курсу студенти отримають сертифікатами, які засвідчують успішне завершення відповідного курсу, який надає можливість перезарахувати</p>

				певні результати навчання з інших навчальних курсів впродовж навчання (вручення сертифікатів відбудеться на зустрічі з представником одного із органів України, який відповідальний за протидію та боротьбу з корупцією)
9	Advanced English Grammar Practice	Доц. Зарума О. Р.	Іноземних мов факультету міжнародних відносин	<p>Курс розрахований на студентів будь-якої спеціальності з рівнем володіння англійською мовою B2 і вище, які хочуть систематизувати, поглибити та практично закріпити свої знання з граматики англійської мови. Курс передбачає теоретичне повторення та практичне опрацювання такого граматичного матеріалу, як іменники, артиклі, займенники, сполучники, прикметники, прислівники, часові форми дієслова і правила їх узгодження, умовні речення.</p> <p>Протягом курсу студенти виконуватимуть значну кількість вправ у тому числі і на переклад з української на англійську, що сприятиме вдосконаленню навичок свідомого використання здобутих знань. Практичні завдання навчають долати труднощі синтагматичної організації речень української та англійської мов, знаходити адекватні засоби відтворення їх структурних і семантичних розбіжностей.</p>
<b>12. Факультет педагогічної освіти</b>				
1	Дизайн-технології в освітньому процесі	Доц. Деленко В.Б.	Початкової та дошкільної освіти	<p>В педагогічній науці обґрунтовано, що використання наочності сприяє розумовому розвитку учнів, допомагає виявити зв'язок між науковими знаннями і життєвою практикою, полегшує процес засвоєння знань, стимулює інтерес до них (розвиває мотиваційну сферу), допомагає сприймати об'єкт у розмаїтті його виявів і зв'язків.</p> <p>Робота педагога вимагає постійного створення власних дидактичних матеріалів, які є невід'ємною частиною освітнього процесу, а ще конкретніше - способом передавання навчальної інформації від учителя до учнів і навпаки. Дидактичний матеріал на сучасному етапі становлення української освіти, це не просто картки з текстом чи завданням, а це навчальний, виховний, естетичний, яскравий, дизайнерський матеріал, який захопить дитину не тільки своїм зовнішнім наповненням, але й внутрішнім пізнавальним та навчальним змістом.</p> <p><b>Метою</b> викладання навчальної дисципліни є: формування готовності майбутніх педагогів до професійної</p>

				<p>діяльності в контексті набуття ними теоретичних і практичних умінь виготовлення наочного дидактичного матеріалу й його інтегративного застосування з іншими наочними методами задля забезпечення якості освіти.</p> <p><b>Цілі</b> навчальної дисципліни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознайомити студентів з основними принципами дизайну та технологій виготовлення дидактичного матеріалу;</li> <li>• Навчити студентів проектувати та виготовляти дидактичний матеріал з різних матеріалів(папір, картон, фетр, тканина, дерево та ін);</li> <li>• Ознайомити студентів з платформами для розробки онлайн-ігор;</li> <li>• Розробка алгоритму виготовлення наочних дидактичних матеріалів;</li> <li>• Створення комплексного портфоліо виготовлених наочних дидактичних матеріалів та його презентація.</li> </ul>
2	Пізнай себе: від самопізнання до реалізації власних ресурсів.	Доц. Семенів Н.М.	Спеціальної освіти	<p>Навчальний курс спрямовано на формування знань про себе і свої особистісні потенційні можливості. Розкриєте нове розуміння себе і здобудете впевненість, внутрішню гармонію, спокій в собі , а також вміння взаємодіяти зі своєю особистою силою, чути себе, управляти емоціями і життям в цілому, жити яскраво і в потоці. Відчуєте натхнення і безкрайню любов до себе і свого життя.</p>
3	Психологія сімейних криз	Доц. Марчук А.В.	Соціальної педагогіки та соціальної роботи	<p>Навчальний курс спрямовано на вивчення особливостей функціонування сім'ї, її життєвого циклу, кризових періодів її розвитку, життєвих ситуацій, загроз та ризиків, які впливають на функціонування сім'ї; особливостей розвитку сімейних відносин, зовнішніх і внутрішніх чинники, які впливають на комунікацію у сімейній системі, а також ознайомлення з прикладними аспектами психологічної допомоги та самопомоги в умовах переживання сім'єю кризових періодів.</p> <p><b>Мета курсу:</b> сформувати у студентів позитивні установки на сімейне життя, погляди на сімейні кризи як фактор формування зрілості сімейних відносин, активну позицію щодо побудови гармонійних сімейних відносин, вирішення сімейних конфліктів і подолання сімейних криз..</p>

				<p><b>Завдання курсу:</b> Сформувати і поглибити знання студентів про:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сім'ю, як соціально-психологічний феномен;</li> <li>• нормативні сімейні кризи, їх особливості;</li> <li>• сутність і специфіку ненормативних сімейних криз;</li> <li>• типові причини конфліктів у сім'ї;</li> <li>• конфлікти між батьками і дітьми;</li> <li>• психологічні кризи сімейних відносин;</li> <li>• діагностику сімейних відносин у ситуації кризи.</li> </ul>
4	Педагогічна конфліктологія	Доц. Горук Н.М.	Загальної педагогіки та педагогіки вищої школи	<p>Цей курс спрямований на розвиток у майбутніх педагогів системи знань й розуміння природи конфлікту, а також умінь застосування конструктивних способів його розв'язання у різних педагогічних ситуаціях. Опанування змістом курсу посилює у студентів відчуття відповідальності за конструктивне вирішення педагогічних конфліктів; знижує рівень боязні можливих суперечностей, непорозумінь у професійній діяльності вчителя; формує у них готовність до аналізу конфлікту та самостійного прийняття рішень у процесі його розв'язання. Теоретичні положення курсу визначаються практичною спрямованістю, слугують орієнтирами для аналізу реальних конфліктних ситуацій, а також набуття досвіду вибору й застосування доцільного способу їхнього вирішення.</p>
5	Основи культури здоров'язбереження студентів	Доц. Мартинів О.М.	Фізичного виховання	<p>“Основи культури здоров'язбереження студентів” є одним із складників фізичної культури та загальної культури майбутніх фахівців, що визначають загальні правові, соціальні, економічні й організаційні основи зміцнення здоров'я громадян, досягнення високого рівня працездатності та довголіття у вирішенні проблеми мотивації та ціннісного ставлення особистості до здорового способу життя, що є основою культури здоров'я.</p> <p><b>Мета курсу:</b> розвинути у студентів креативне опанування знаннями в галузі фізичної культури, у виявленні, теоретичному та практичному обґрунтуванні педагогічних умов формування культури здоров'язбереження студентів, навичок та вмінь здорового способу життя, мотивацію до самостійної здоров'язбережувальної діяльності, що набуває особливого сенсу в теперішній час за відстоювання незалежності та європейського вибору України.</p>

				<p><b>Завдання курсу:</b> поглибити знання студентів про культуру здоров'язбереження як феномен суспільної складової; розвивати практичні уміння та навички у сфері збереження здоров'я, формування особистісних позитивних ставлень до вирішення проблеми дотримання здорового способу життя; удосконалювати рівень поінформованості та обізнаності студентів з питань збереження здоров'я, комунікативних здібностей.</p>
<b>13. Факультет прикладної математики та інформатики</b>				
1	ІІІ для освіти та кар'єри	Доц.Переймибіда А. А.	Прикладна математика	<p>Цей курс допоможе студентам будь-яких спеціальностей освоїти сучасні ІІІ-інструменти для навчання, досліджень, створення контенту, персонального брендингу та аналізу інформації. Особливу увагу приділено практичному застосуванню ІІІ в освіті, етичним питанням, створенню відеоконтенту та підготовці до роботи в цифрову епоху. Цільова аудиторія: студенти різних спеціальностей, які хочуть підвищити свою ефективність, навчитися працювати з ІІІ-асистентами, створювати якісний контент, перевіряти інформацію та використовувати ІІІ для професійного розвитку.</p>
2	Контроль якості виконання проектів	Асист. Марчук Ю. Б.	Прикладна математика	<p>Незалежно від галузі, ефективне виконання проектів вимагає організації контролю якості робіт в процесі їх виконання. У межах цього курсу ми розглянемо на прикладі реальних проектів з ІТ галузі, як застосувати постійний контроль якості, як впровадити підходи контролю від етапу розробки вимог до етапу сервісної підтримки, як залучати всіх учасників команди до підтримки якості продукту, як вирішувати конфлікти ситуації. Слухачі ознайомляться з безкоштовним програмним забезпеченням для полегшення управління контролем якості.</p>
<b>14. Факультет управління фінансами та бізнесу</b>				
1	Створення власного бізнесу	Доц. Попович Д.В.	Фінансового менеджменту	<p>Навчальна дисципліна розкриває сутність та основи створення та ведення власного бізнесу. Студенти в процесі вивчення дисципліни отримають необхідний обсяг теоретичних і практичних знань у сфері організації господарської діяльності підприємств, бізнес-проекування, маркетингових досліджень, фінансового аналізу.</p>

				Студенти набудуть умінь по проведенню бізнес-діагностики та визначенні результативності діяльності підприємств, оцінюванні рівня ризиків та економічної ефективності новоствореного бізнесу, визначенні напрямів реалізації соціально відповідальних практик.
2	Фінанси ФОП (фізичних осіб-підприємців)	Доц. Смолінська С.Д.	Фінансового менеджменту	<p>Навчальна дисципліна розкриває сутність та особливості функціонування фінансів ФОП (фізичних осіб-підприємців).</p> <p>Здобувачі в процесі вивчення дисципліни отримають необхідний обсяг теоретичних і практичних знань у сфері організації діяльності ФОП, вибору оптимальної системи оподаткування, заповнення реєстраційних та первинних документів, звітності.</p> <p>Здобувачі набудуть умінь з визначення кодів видів економічної діяльності, складу доходів, обов'язкового використання РРО, діагностики та визначенні результативності діяльності, оцінювання рівня ризиків та економічної ефективності як суб'єкта бізнесу.</p>
3	OFFICE-менеджмент	Проф. Петришин Л.П.	Обліку, аналізу і контролю	<p>Вивчення дисципліни дає можливість здобувачам вищої освіти оволодіти теорією і практикою управління офісом для подальшого використання отриманих знань і навичок в процесі здійснення професійної діяльності.</p> <p>Студенти навчатися знаходити нові підходи та пропозиції щодо ефективної організації роботи сучасного офісу і методів управління ним, вимог ергономіки офісу і охорони праці співробітників офісу; прийомів ділового спілкування; вимог до комунікативної та інформаційної діяльності офісу; функцій та завдань основних функціональних служб офісу; зрозуміють основні напрями діяльності офіс-менеджера, прийоми і засоби роботи з документами та інформаційно-документаційне забезпечення офіс-менеджменту в цілому.</p>
4	Аутстафінг в бізнесі	Доц. Лобода Н.О.	Обліку, аналізу і контролю	<p>Вивчення основ аутстафінгу, набуття знань з теорії і практики функціонування аутстафінгових компаній дає можливість здобувачам вищої освіти мати загальне поняття про теоретичні та методологічні засади аутстафінгу, види аутстафінгової діяльності та послуг, а також набуті практичні навички щодо особливостей функціонування аутстафінгової компанії, обґрунтування економічної доцільності</p>

				використання аутстафінгових послуг в бізнесі. Студенти навчаються знаходити нові підходи та пропозиції щодо вирішення конкретних ситуаційних проблем у сфері виробничих ситуацій і економічного розвитку клієнта та забезпечувати детальний супровід аутстафінгових послуг до повного логічного завершення і отримання результатів.
5	Економіка та бізнес-стратегії настільних ігор	Доц. Ярема О.Р.	Цифрової економіки та бізнес-аналітики	"Економіка та бізнес-стратегії настільних ігор" – це інноваційний курс, який досліджує ключові економічні концепції та бізнес-стратегії через інтерактивний підхід гейміфікації. Використовуючи настільні ігри як моделі реальних економічних процесів, студенти набувають аналітичних, управлінських та стратегічних навичок. Наприклад, "Cashflow" Роберта Кійосакі навчає фінансовій грамотності та інвестиціям, "Гра престолів" ілюструє політичні інтриги та управлінські рішення, а "Dune: Імперіум" та "Коса" розкривають принципи ресурсного планування та стратегічного мислення. Гра "Наше Море" допомагає зрозуміти основи торгівлі, дипломатії та військової стратегії в контексті античних імперій, а "Цитаделі", "Бункер" та "Secret Hitler" розвивають навички переговорів, лідерства та критичного мислення. Курс пропонує унікальне поєднання теоретичних знань та практичного досвіду, що дозволяє студентам краще розуміти бізнес-процеси, економічне моделювання та прийняття стратегічних рішень у реальному світі.

6	Кіберпростір та безпека цифрового бізнесу	Доц. Ярема О.Р.	Цифрової економіки та бізнес-аналітики	<p>Навчальна дисципліна вивчає загальнотеоретичні основи кібернетичної безпеки і практичні засади щодо забезпечення безпеки в кіберпросторі, вивчення різних типів шкідливих програм і атак та освоєння основних способів захисту від кібератак; знайомить з основними технологіями, продуктами та процедурами, що використовуються для захисту конфіденційності, забезпечення цілісності та високої доступності; охоплює правові аспекти регулювання цифрового бізнесу та діяльності в Інтернеті, включаючи захист прав інтелектуальної власності, електронні контракти, правові режими роботи онлайн-платформ та цифрових фінансових операцій.</p> <p>Дисципліна формує у студентів здатність працювати з інструментами кіберзахисту, аналізувати цифрові загрози, розробляти та впроваджувати стратегії інформаційної безпеки, а також розуміти правові аспекти функціонування бізнесу в цифровому середовищі, що є критично важливим у сучасному високотехнологічному світі.</p>
7	Мистецтво публічного виступу: як захопити аудиторію	Доц. Маліновська О.Я.	Публічного адміністрування та управління бізнесом	<p>Навчальна дисципліна розкриває оволодіння ораторським мистецтвом – мистецтвом красномовства, яке передбачає вміння чітко й логічно висловлюватися та аргументувати власну думку, ефективно переконувати, доречно ставити запитання й грамотно відповідати на них, вправно вести ділову розмову, композиційно правильно оформляти свою промову, сприймати і аналізувати виступи інших, виробляти власний ораторський стиль.</p> <p>Також, дисципліна охоплює: оволодіння знаннями з концепції комунікативного менеджменту та навичками використання методів вербального, невербального спілкування в управлінській діяльності; створення позитивного іміджу управлінця для забезпечення високого рівня професійності на основі прийняття ефективних управлінських рішень.</p>
8	Цифровий креатив у бренд-комунікаціях та PR	Доц. Комарницька Г.О.	Публічного адміністрування та управління бізнесом	<p>Навчальна дисципліна розкриває особливості створення та управління креативними цифровими комунікаціями у сфері брендингу та PR. Дисципліна передбачає вивчення сучасних digital-інструментів, формування навичок розробки креативних стратегій, створення інноваційного контенту для різних цифрових платформ, управління онлайн-репутацією бренду та</p>

				<p>вимірювання ефективності digital-комунікацій.</p> <p>Також, дисципліна охоплює: оволодіння знаннями сучасних концепцій digital-комунікацій, формування навичок створення креативного контенту, розвиток здатності аналізувати ефективність цифрових комунікацій, освоєння сучасних digital-інструментів та технологій; формування професійних компетенцій у сфері стратегічного планування та реалізації digital PR-кампаній для посилення позицій бренду в цифровому просторі.</p>
9	Управління проектами та фандрейзинг: від ідеї до успіху	Доц. Руда І.І.	Економіки та публічного управління	<p>Навчальна дисципліна розкриває основоположні поняття у сфері управління проектами, а також пошуку відповідного фінансування. На основі теоретичних та прикладних знань у студентів буде сформовано компетентності щодо реалізації громадських, науково-навчальних (в т.ч. студентської мобільності), соціально-благодійних та бізнесових проектів. Студенти оволодіють інструментарієм фандрейзингу (пошуку та співпраці із донорами, інвесторами), формування проектної заявки, складанням бюджету проекту, організацією роботи проектної команди, складання плану-графіку завдань проекту, формування дерева проблем та рішень, ведення звітності щодо реалізації проекту та ін. Дисципліна націлена на те, щоб у майбутньому студенти могли самостійно реалізувати свої власні проекти.</p> <p>Усі семінарські заняття матимуть виключно практичний характер (робота в групах по підготовці концепту власного проекту). Підсумкова оцінка виставлятиметься на основі набутих компетенцій у сфері проектного менеджменту (Project Cycle Management).</p>
10	Дизайн мислення: креативні рішення для сучасного світу	Доц. Жук О.Б.	Економіки та публічного управління	<p>«Дизайн мислення» – це сучасний підхід до творчого вирішення складних завдань, що поєднує гуманітарні науки, психологію та інноваційний менеджмент. Суть цього підходу полягає у глибокому розумінні потреб користувачів, емпатії та відкритості до експериментів. У рамках дисципліни «Дизайн мислення: креативні рішення для сучасного світу» ви ознайомитеся із ключовими етапами процесу дизайн мислення, які включають дослідження проблем, формулювання викликів, генерацію ідей, ворення і тестування отриманих результатів.</p> <p>Завдяки курсу «Дизайн мислення: креативні рішення для</p>

				сучасного світу» ви не тільки набудете теоретичні засади інноваційних практик, а й розвинете практичні навички, які можна використовувати в різних сферах – від бізнесу та маркетингу до некомерційного сектора та соціальних проєктів. Ця дисципліна допоможе вам краще дізнатися, як шукати потреби суспільства та створювати такі рішення, які не просто задовольняють запит, а й формують його. Зрештою, дизайн мислення дає змогу подивитися на світ під іншим кутом: побачити в проблемах нові можливості й відкритися для експериментів. Засвоївши цей підхід, ви опануєте універсальний інструмент, який сприятиме професійному й особистісному розвитку. Це забезпечить вам здатність генерувати унікальні ідеї, які мають вагоме значення в сучасному суспільстві, що стрімко змінюється.
<b>15. Фізичний факультет</b>				
1	Основи комп'ютерної графіки	Доц. Чорнодольський Я.М.	Загальної фізики	<p>Метою даної дисципліни є одержання студентами знань і навичок, які потрібні людині для викладу технічної думки з допомогою комп'ютерної графіки.</p> <p>Завданням курсу є формування в студентів знань та умінь, необхідних для ефективноної обробки інформації, поданої в графічній формі, а також для використання комп'ютерних зображень у навчальній і професійній діяльності.</p> <p>В результаті вивчення даного курсу студенти повинні знати методику роботи у різних графічних редакторах, вміти реалізовувати основні геометричні алгоритми і створювати реалістичні зображення.</p>
2	Методи обробки цифрових зображень: технічні та художні аспекти.	Доц. Еліяшевський Ю.І.	Фізика твердого тіла	<p>На сьогоднішній день цифрові зображення тісно увійшли в наше життя, даючи можливість отримувати фотографії практично безкоштовно, що, певною мірою, знівелювало їхню цінність. Серед сотень і навіть тисяч зображень, що створюються щосекунди у світі тільки дуже невеликий відсоток буде цікавим сторонньому глядачеві, більш того, через короткий час вони можуть втрачати естетичну цінність і для самого автора.</p> <p>Метою цього курсу є ознайомлення слухачів з методами формування та комп'ютерної обробки цифрових зображень для покращення їхнього візуального сприйняття. Часто саме осмислена обробка цифрового зображення за допомогою</p>

				<p>сучасних інструментів дозволяє підкреслити та правильно акцентувати основну його ідею, виділити особливості, зробити цікавою для глядача</p> <p>Завданнями курсу є формування у слухачів знань про принципи формування цифрових зображень, загальне поняття композиції та способи її виправлення, основи цифрової обробки зображень за допомогою широкого спектру інструментів, застосування коригувальних шарів, цифрових фільтрів, колірної та тонової корекції, а також отримання знань про психологічні та художні аспекти сприйняття зображення. У курсі передбачено ряд практичних завдань, при виконанні яких передбачено зворотній зв'язок з викладачем.</p> <p>У процесі проходження курсу слухачі ознайомляться з набором програмних засобів для цифрової обробки від моменту отримання цифрового негативу до фінальної корекції зображення в залежності від того, що саме автор фотографії хоче передати глядачу. Курс буде цікавим для широкого кола студентів як гуманітарних так і природничих спеціальностей, усім хто цікавиться цифровою фотографією.</p>
3	Астрономія та світогляд	Доц. Стельмах О.М.	Астрофізики	<p>У цьому курсі розглянуто основні етапи формування та становлення астрономії як науки, її розвиток та досягнення від античних часів до ХХ століття. Цей предмет дає також загальні уявлення про картину Всесвіту в цілому. Проаналізовано діяльність видатних постатей, що творили протягом цього часу в галузі астрономії.</p> <p>Мета: формування у студентів цілісної картини будови Всесвіту, розвитку методів його дослідження, історії розвитку астрономії, починаючи від найдавніших часів до сучасності, ознайомлення з сучасними проблемами астрономії.</p> <p>Завдання: навчити студентів самостійно опрацьовувати різні джерела інформації про розвиток астрономії, освоїти сучасні астрономічні проблеми та її перспективи, виробити розуміння світоглядного характеру астрономічної науки.</p> <p>В результаті вивчення цього курсу студент буде знати процес формування основних астрономічних уявлень і внесок вчених різних епох у цей процес і вміти етапи розвитку астрономії та зв'язок астрономії з іншими науками, історію сучасних астрономічних досліджень за допомогою космічних</p>

				апаратів, найважливіші відкриття в астрономії та астрофізиці на межі тисячоліть.
4	Світ матеріалів: від кам'яного віку до нанотехнологій	Доц. Штаблавий І.І.	Фізика металів	<p>Метою курсу є ознайомлення студентів з основними історичними етапами використання матеріалів людством та формування розуміння важливості розвитку фізико-хімічних технологій отримання матеріалів для розвитку цивілізації.</p> <p>В курсі передбачено вивчення основних методів отримання та використання різного типу матеріалів цивілізаціями на різних історичних етапах розвитку людства.</p>
<b>16. Філологічний факультет</b>				
1	Ігрові методики в навчанні (на прикладі польської мови)	Доц. Євчук У. Ю.	Польської філології	<p>Курс передбачає ігровий підхід до вивчення основ польської мови. Починаючи від алфавіту, в ігровій формі студент поступово опанує навички читання та розуміння польських текстів, засвоїть граматичні конструкції та лексику, необхідні для творення власних усних чи письмових текстів у типових комунікативних ситуаціях. Перевагою цього предмета є застосування ігрових прийомів, які стимулюють пізнавальну та творчу активність студентів. Інтерактивний характер мають також лекційні заняття, на яких пояснення теоретичних аспектів, зокрема граматики польської мови, супроводжується грою та взаємодією всіх учасників навчального процесу. Пропоновану і освоювану методику навчання через гру студент може запозичувати для вивчення інших мов та дисциплін і в майбутній власній дидактичній діяльності.</p>
2	Холодні тексти гарячої війни	Проф. Пастух Т. В.	Української літератури імені акад. М.Возняка	<p>Пропонуємо розмову найвідомішого сучасного дослідника поезії наших воїнів і волонтерів з фронту та тилу. Війна прийшла несподівано й струсила всіх. Російсько-українська війна триває далі, породжуючи час нового поетичного наративу. Шок від початку війни, тривожна напруга від можливого оточення Києва, глибока радість від звільнення територій, жах від побачених звірств російських окупантів у Бучі, болісна втрата Лисичанська й Сіверодонецька, жах від масових поховань під Ізюмом... Війна як радикальна та масштабна у своєму прояві подія робить виразним те, що за інших обставин перебуває у прихованому вигляді. Війна гостро й кардинально ставить екзистенційну проблематику, а та – проявляє сутності, демонструючи, хто ким є. Хтось без армійського досвіду йде добровольцем на фронт, а хтось</p>

				<p>переховується на чужих квартирах, аби не отримати повістку, хтось цілковито вливається у волонтерський рух і «горить» у прагненні допомогти іншим, а хтось дистанціюється від подій в країні й дотримується принципу «моя хата скраю», хтось намагається посприяти біженцям, чим може, а хтось піднімає їм чинш за житло... Війна увиразнює, загострює відчуття та усвідомлення. Новий досвід прагне нового слова. Курс про актуальні проблеми сучасної української літератури, про твори з «нуля». В контексті занять-презентацій та дискусій планується багатоплановий розгляд проблем, пов'язаних з утвердженням національної ідентичності, з реалізацією екзистенційних викликів, проблем літературної творчості (зокрема різноманітних рефлексій щодо процесу письма та особливостей рецепції готових текстів, осмислення ігрових форм мистецтва), боротьби за владу соціальних, гендерних, культурних наративів, проблеми діджиталізації людського життя. Будемо уважно і пристрасно читати знакові твори сучасної української літератури із відсиланням до реалій світової культурної практики.</p>
3	Таємниці Львова у назвах	Доц. Сокіл-Клепар Н.В.	Української мови імені проф. І.Ковалика	<p>У курсі основний акцент поставлено на неофіційній і почасти офіційній номінації міського простору. До уваги буде взято базу творення, етимологічні засади, культурно-історичні основи топонімікону Львова.</p>
4	Про що не мовчать листи: епістолярій українських письменників ХІХ – першої половини ХХ ст.	Проф. Пилипчук С. М.	Української фольклористики імені акад..Ф.Колесси	<p>Чи замислювалися ви над тим, якими були відомі українські письменники у приватному житті, з ким спілкувалися, чим захоплювалися, про що мріяли? Відповіді на усі ці (та багато інших) питання знаходимо у їхніх листах. Саме цей жанр документальної літератури займає вельми важливе місце у спадщині українських майстрів пера. Нерідко листи ставали своєрідним продовженням художніх змагань митців. Знаковим у цьому контексті є зізнання Василя Стефаника. Неперевершений новеліст, підкреслюючи роль і значення епістолярію у своїй творчій біографії, зазначав: «Моя література в моїх листах». Окрім художньо-естетичної вартості, листи мають значну інформаційну цінність, є цікавим і, головне, надійним джерелом відомостей про життя письменника в літературі і довкола неї. Крізь призму епістолярію рельєфніше постає неповторна індивідуальність</p>

				автора, випрозорюється справжнє обличчя живої людини. У листуванні, цьому, за влучним висловом Юрія Шереха, «внутрішньому діалозі із власною совістю», закладено розгадки багатьох таємниць, які віддавна «тривожать душу» читача. Отож у межах курсу запропоновано розбір (з особливим акцентом на з'ясуванні «покинутих секретів») листування видатних українських письменників (Тараса Шевченка, Івана Франка, Лесі Українки, Михайла Коцюбинського, Ольги Кобилянської, Василя Стефаника, Миколи Куліша та ін.), спрямований на встановлення меж дії гравітаційного поля їхніх життєвих та духовно-інтелектуальних пошуків.
5	Біблія і українська словесність	Проф. Івашків В. М.	Української фольклористики імені акад. Ф.Колесси	Курс передбачає розгляд надзвичайно цікавих питань пов'язаності Біблії (Старого й Нового Заповітів) з українською словесністю – усною й писемною, зокрема висвітлення особливостей сприймання та переосмислення Святого Письма у фольклорі, творчості Т.Шевченка, П.Куліша, І.Франка, Лесі Українки та інших українських класиків. Йтиметься також про непростий процес перекладу Біблії та її окремих книг українською мовою.
6	Словенська мова для початківців	Асист. Лубей П.	Слов'янської філології імені проф. І.Свенціцького	<p>Навчальна дисципліна “Словенська мова для початківців” складається з теоретичної і практичної складових і має за мету висвітлити засадничі характеристики сучасної словенської мови як однієї з південнослов'янських мов, офіційної мови Словенії, мови Європейського союзу. А також ознайомити студентів з особливостями системи словенської мови, сформувані навички, необхідні для усної і письмової комунікації, читання, перекладу та праці з текстами і фаховою інформацією зі словенських джерел.</p> <p>Для досягнення мети навчальної дисципліни “Словенська мова для початківців” передбачає виконання таких завдань:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подати студентам інформацію про словенську мову;</li> <li>- ознайомити студентів з загальними відомостями про культурне та суспільно-політичне життя у Словенії, деякими фактами з історії;</li> <li>- викласти теоретичний матеріал, пов'язаний з особливостями фонетичної, морфологічної, синтаксичної системи словенської</li> </ul>

				<p>мови;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- розглянути основні граматичні теми та засвоїти граматичні правила словенської мови;</li> <li>- закріпити граматичні правила шляхом виконання практичних (усних та письмових) завдань;</li> <li>- вивчити розмовні теми для розвитку усного монологічного та діалогічного мовлення;</li> <li>- виробити навички спілкування на побутовому рівні;</li> <li>- навчити перекладати тексти початкового рівня складності та сформувані вміння працювати з текстами та фаховою інформацією.</li> </ul>
7	Чеська мова для початківців	Доц. Моторний О. А.	Слов'янської філології імені проф. І. Свенціцького	<p>Навчальна дисципліна “Чеська мова для початківців” складається з теоретичної і практичної складових і має за мету висвітлити засадничі характеристики сучасної чеської мови як однієї з західнослов'янських мов, офіційної мови Чехії, мови Європейського союзу. А також ознайомити студентів з особливостями системи чеської мови, сформувані навички, необхідні для усної і письмової комунікації, читання, перекладу та праці з текстами і фаховою інформацією зі чеських джерел.</p> <p>Для досягнення мети навчальної дисципліни “Чеська мова для початківців” передбачає виконання таких завдань:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подати студентам інформацію про чеську мову;</li> <li>- ознайомити студентів з загальними відомостями про культурне та суспільно-політичне життя у Чехії, деякими фактами з історії;</li> <li>- викласти теоретичний матеріал, пов'язаний з особливостями фонетичної, морфологічної, синтаксичної системи чеської мови;</li> <li>- розглянути основні граматичні теми та засвоїти граматичні правила чеської мови;</li> <li>- закріпити граматичні правила шляхом виконання практичних (усних та письмових) завдань;</li> <li>- вивчити розмовні теми для розвитку усного монологічного та діалогічного мовлення;</li> <li>- виробити навички спілкування на побутовому рівні;</li> <li>- навчити перекладати тексти початкового рівня складності та сформувані вміння працювати з текстами та фаховою інформацією.</li> </ul>

				інформацією.
8	Перші цивілізації стародавнього Сходу	Ст. викл. Лосєв О. С.	Сходознавства імені проф. Я.Дашкевича	<p>Навчальна програма з курсу «Перші цивілізації стародавнього Сходу» розрахована для бакалаврів всіх видів спеціальностей. Вона представлена як вступ до загальної проблематики історії та передумов виникнення перших світових цивілізацій. Феномен виникнення цивілізації розглядається у широкому соціокультурному, природно-географічному і кліматичному контексті, та у генезі історичного розвитку людства. Особлива увага приділяється визначенню поняття «цивілізація» у загально-гуманітарному та історичному розумінні цього терміну, та виокремленню основних факторів та закономірностей, необхідних для виникнення і розвитку цивілізації. Програма націлена на аналіз сучасних наукових даних та уявлень про виникнення перших цивілізацій та наочно ілюструє, як змінювався ці уявлення у історичній ретроспективі. Актуальність курсу обумовлена надзвичайною важливістю формування наукового уявлення про виникнення та розвиток цивілізації, особливо у сучасний період бурхливого науково-технічного розвитку у міждисциплінарних дослідженнях, що призводить до появи абсолютно нових наукових уявлень та теорій. Метою курсу є ознайомити студентів з сучасними науковими даними та результатами досліджень у галузі вивчення проблеми виникнення цивілізацій, ввести у сучасну наукову проблематику досліджень цієї галузі.</p>
9	Чат про ШІ	Доц. Крохмальний Р.О.	Української літератури імені акад. М.Возняка	<p>Курс «Чат про ШІ» пропонує комунікацію студентів з інструментами штучного інтелекту, його розвитком та застосуванням у різних сферах життя. У рамках навчання розглядатимуть сучасні технології, їх роль у бізнесі, освіті та повсякденному житті. В основі курсу практичні навички взаємодії з ШІ. Курс сприятиме розвитку мережевого мислення та розуміння впливу інструментів ШІ на інформаційне суспільство та майбутнє гуманітаристики.</p>
<b>17. Філософський факультет</b>				
1	Поведінка споживача: еколого-психологічні виміри	Доц. Волошок О.В.	Психології	<p><b>Мета:</b> ознайомити студентів з еколого-психологічними аспектами споживацької поведінки. Розкрити правила та принципи етичного та відповідального споживання, як</p>

				<p>основного чинника збереження навколишнього середовища та ресурсів планети для наступного покоління.</p> <p><b>Завдання:</b> ознайомити студентів з основними механізмами поведінки споживача та чинниками впливу на нього, в першу чергу через рекламу та маркетингові технології; сформувані у студентів базові знання про етичне споживання, відповідальну поведінку на ринку товарів та послуг; ознайомити з актуальними екологічними проблемами, наслідками надмірного споживання для людини та природи; прищепити студентам навички екологічно свідомої поведінки та етичного споживання.</p>
2	Критичне мислення та евристика	Доц. Пухта І.С.	Філософії	<p>Курс спрямований на формування навичок самостійного, раціонального та творчого мислення, які є необхідними в сучасному світі. Величезні потоки інформації, фейкових новин та маніпуляцій можуть спотворюючи наше сприйняття реальності та впливати на наші рішення. Тож ми потребуємо інструменту для відокремлення правди від омани, а також для захисту від інформаційних пасток. Таким інструментом збереження здорового глузду та психологічної стійкості є критичне мислення, яке допомагає:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Формувати незалежні самостійні судження, ґрунтовані на логіці та доказах</li> <li>· Приймати зважені рішення в особистому та професійному житті</li> <li>· Оцінювати та аналізувати інформацію</li> <li>· Ставити запитання та шукати відповіді</li> <li>· Захищатися від маніпуляцій у ЗМІ, соціальних мережах і політиці</li> <li>· Мислити гнучко та креативно</li> <li>· Знаходити нові підходи до вирішення проблем.</li> </ul> <p><b>Метою курсу</b> є розвиток критичного та творчого мислення для ефективного вирішення складних завдань, оцінки інформації та ухвалення обґрунтованих рішень у різних сферах життя. Важливою складовою курсу є також підвищення рівня медіаграмотності.</p> <p><b>Цілі курсу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознайомити студентів з основами критичного мислення, логіки та аргументації.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Навчити розпізнавати когнітивні упередження, логічні помилки та маніпуляції</li> <li>- Розвинути навички аналізу та оцінки інформації в умовах інформаційного перевантаження.</li> <li>- Засвоїти прийоми творчого мислення та нестандартних підходів до вирішення проблем.</li> <li>- Покращити здатність до обґрунтованої аргументації та дискусії.</li> </ul> <p>До завдань курсу належить ознайомлення із теоретичними основами когнітології, логіки, теорії аргументації та медіаграмотності, а також вироблення практичних навичок аналізу інформації, вміння аргументувати свої думки, виявляти логічні помилки, когнітивні пастки, застосувати евристичні методи у навчанні та вирішенні завдань. Під час практичних занять студенти беруть участь у дискусіях, антифейкових іграх, а також організують та проводять дебати.</p>
3	Вчення про тіло: метафізика, Art, кіно.	Доц. Ковальчук Ю.В.	Історії філософії	<p><b>Мета:</b> здійснити ознайомлення студентів із філософськими концепціями трактування феномену тіла та розкрити соціо-культурні аспекти тілесної проблематики крізь призму мистецтва, кінематографу та аніме.</p> <p><b>Завдання:</b> набути філософський категоріальний апарат, зокрема із філософії тілесності; розвиток абстрактного та критичного мислення; вдосконалення навичок пошуку інформації з різних джерел, її опрацювання та здійснення порівняльного аналізу; переосмислення тілесної проблематики крізь призму розвитку сучасних технологій та пошуки розв'язання викликів які вона породжує у суспільстві.</p>
4	Людина і технології: виклики пост-гуманізму	Доц. Дахній А.Й.	Історії філософії	<p>У нашій повсякденній реальності ми дедалі частіше стикаємося із віртуальним, цифровим світом, який не просто змінює умови нашого життя, спілкування, освіти тощо, але й нас самих, нашу глибинну людську ідентичність. Невідворотно постає питання, а в чому саме ця людська ідентичність полягає і перед якими саме викликами вона постає.</p> <p>У пропонованому курсі спробуємо розібратися, як у західній цивілізації формувалося співвідношення між людиною і технікою, як технології, байдуже – інформаційні, біологічні</p>

				<p>чи будь-які інші, формують світ, у якому актуалізуються антиутопії на кшталт «1984» Джорджа Орвелла чи «Дивовижний новий світ» Олдоса Гакслі.</p> <p>Спробуємо звернути увагу на витоки суто технічного ставлення до світу, виявити значення розвитку західних філософії та науки для формування сучасної техніки. Не останню роль має відіграти осмислення фактору тілесності людини: наскільки ми еволюціонуємо у бік так званого «кіборга», наскільки реальним є його поява, наскільки серйозними стають виклики, пов'язані з дедалі більшим домінуванням штучного інтелекту – не лише у сенсі відмирання старих та, навпаки, появи якихось нових професій, але й у сенсі небезпеки ШІ для людського інтелекту, людини як такої. І чи насправді алармістичними (а, можливо, цілком реалістичними) є підходи, згідно з якими в якийсь час людина стане для ШІ попросту зайвою... Йтиметься у цій дисципліні й про співвідношення між гуманізмом та пост-гуманізмом, про те, як виникла ідея досконалої, «еталонної» людини. Джерела, на які ми спиратимемося, не обмежуються лише філософською літературою: мова йтиме про міждисциплінарну взаємодію і з такими галузями, як художня література, соціологія, кінематограф тощо...</p>
5	Тероризм і політика	Доц. Осадчук І.Ю.	Політології	<p>Курс є елементом такого напрямку сучасної політичної науки, як національна безпека. Курс було розроблено з прицілом на усталені й новітні якісні та кількісні механізми, методика, інструменти аналізу терористичних груп й організацій в різних країнах світу. Методологічною основою курсу є постбіхевіоралізм і неінституціоналізм. У науковому та навчальному плані курс використаний як механізм диверсифікації та поглиблення (звуження) сфери наукового політологічного аналізу. Курс розділено на два змістові модулі. У першому модулі – вивчення ознак тероризму і причин виникнення терористичних груп й організацій, закономірностей їх розвитку; особливостей і форм тероризму в країнах Близького Сходу, США та країнах Латинської Америки. У другому модулі – вивчення особливостей і форм тероризму у країнах Західної Європи та Україні; основних напрямів антитерористичної політики держави; стратегій та</p>

				<p>методів боротьби з тероризмом.</p> <p><b>Мета:</b> сформувати у студентів розуміння сутності явища тероризму, ознайомити з особливостями формування й функціонування терористичних груп й організацій та виробити уявлення про ефективність антитерористичної політики держави.</p> <p><b>Завдання:</b> розкрити ознаки тероризму і причини виникнення терористичних груп й організацій, закономірності їх розвитку; прищепити у студентів навички самостійного аналізу особливостей і форм тероризму в країнах Близького Сходу, США, країнах Латинської Америки, Західної Європи та Україні; сформувати навички виокремлення тенденцій, які властиві сучасним формам тероризму; визначити напрями і можливості сучасної антитерористичної політики на національному та міжнародному рівнях, її проблемні аспекти.</p>
6	Самопрезентація у публічних виступах	Доц. Гарбадин А.С.	Теорії та історії політичної науки	<p><b>Мета:</b> допомогти студентам у формуванні власної самопрезентації, ефективної моделі особистого бренду, навчити їх правильно поводитись перед публікою, без страху чи комплексів, захоплено виражаючи власні ідеї. Курс передбачає практичні заняття із моделювання реальних публічних виступів, індивідуальні рекомендації та поради кожному студенту, дружню та творчу атмосферу.</p> <p><b>Завдання:</b> навчити студентів приборкувати страх публічних виступів і перетворювати його на впевненість; освоїти техніки роботи з голосом; показати як невербально впливати на враження аудиторії; навчити писати унікальні тексти та історії; розвинути навички роботи з мультимедіа, відповідати на будь-які питання та ефективно взаємодіяти з критикою.</p>
<b>18. Хімічний факультет</b>				
1	Хімія мистецтва	Доц. Пукас С.Я.	Неорганічної хімії	<p>Навчальний курс сприяє формуванню позитивної мотивації до наукової та творчої діяльності, відображає зв'язок теорії з практикою, адже у мистецтві все, від створення фарби до лиття форм, можна описати хімічними реакціями. Мистецтво допомагає побачити в речовині красу, зовнішню досконалість будови, симетрію, гармонію, а хімія дозволяє зрозуміти властивості речовини, її внутрішню структуру, процеси перетворення.</p>

2	Хімія довкілля	Доц. Жак О.В.	Аналітичної хімії	Програма дисципліни включає інформацію про хімічний склад об'єктів довкілля; колообіги і біологічну роль найважливіших хімічних елементів; геохімічну роль живої речовини; наводиться характеристика впливу хімічних забруднень різноманітного походження на окремі організми та суспільство загалом; розглядаються проблеми переробки і вторинного використання твердих відходів, фальсифікації продуктів харчування та її виявлення; пояснюються головні принципи «зеленої хімії».
3	Дія органічних речовин на психіку людини	Доц. Тупичак М.А.	Органічної хімії	Хімічне моделювання емоційного стану, фармпрепарати, наркотичні та психоактивні речовини. Дія нікотину, алкоголю, гормональних препаратів. Харчові добавки, товари побутової хімії, генна інженерія. Дія лікарських засобів, новітніх матеріалів на основі нанотехнологій. Адаптовано для студентів, які не вивчали хімічних дисциплін.
4	Екологічна безпека та екотехнології	Доц. Герцик О.М.	Фізичної та колоїдної хімії	Дисципліна передбачає ознайомлення з сучасними світовими тенденціями з належного і цивілізованого запобігання утворенню відходів, їх повторного використання та перероблення, очистки води, ґрунту і повітря. Вона спрямована на формування в студентів компетенцій у сфері розуміння проблем, пов'язаних із забрудненням навколишнього середовища, механізмів регуляції екосистемних процесів та оптимізації стану екосистем у бажаному напрямку, що дозволить досягнути позитивний результат мінімальними зусиллями та без шкідливих наслідків для екосистеми.

### 19. Юридичний факультет

1	Ведення блогу: правові аспекти	Доц. Суханов М.О.	Інтелектуальної власності, інформаційного та корпоративного права	Навчальна дисципліна спрямована на вивчення взаємозв'язків соціальних мереж та прав фізичних та юридичних осіб. В останні роки соціальні мережі набули великої популярності як на території України, так і в усьому світі. З кожним днем все більше і більше користувачів мережі Інтернет реєструються і починають свою активну діяльність у все нових соціальних мережах, які міцно увійшли до списку найвідвідуваніших українськими користувачами сайтів. Все це пов'язано із розвитком інформаційно-комунікаційних технологій, соціальні мережі почали відігравати надзвичайно важливу роль в житті будь-якого суспільства. До таких мереж
---	--------------------------------	-------------------	---	---

				залучено дуже велику кількість людей. У найбільших соціальних мережах кількість користувачів перевищує населення держав.
2	Вибори та виборчий процес	Д.ф., асист. Дубас В.В.	Конституційного права	Формування системи наукових знань щодо виборчого процесу та відповідних компетентностей, завдяки яким здобувач зможе застосувати правові норми до конкретних ситуацій, які виникають внаслідок застосування норм виборчого процесу. Одним із завдань курсу буде вироблення основних умінь і навичок застосування процедурного законодавства, активізація аналітичної діяльності студентів, проведення науково-дослідницької роботи, а також практичних навичок діяльності правника.
3	Правове забезпечення гендерної рівності у сфері зайнятості: Європейський досвід.	Доц. Бук М.О.	Соціального права	Набуття здобувачем вищої освіти знань про рівність прав жінок та чоловіків у сфері зайнятості та механізм захисту такої рівності за допомогою інструментів національного та права ЄС. Оволодіння практичними навичками забезпечення гендерної рівності при застосуванні юридичної відповідальності у процесі здійснення праці та вирішення трудових спорів.
4	Скарги і звернення: практикум з написання	Доц. Чорненький В.І.	Конституційного права	Курс розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання та навички, обов'язкові для того, щоб розуміти, у яких випадках, в якій формі та до якого суб'єкта вони можуть звернутися для реалізації конституційного права або захисту чи відновлення порушеного права людини. Тому у курсі представлено як основні види звернень, так і вимоги до їх написання, оформлення, подання, особливості розгляду, що є необхідним для повноцінної участі у суспільному житті (здійснення підприємницької діяльності, комунікації з органами державної влади, органами місцевого самоврядування тощо).
<b>Всього 3 семестр: 105</b>				
<b>4 семестр</b>				
<b>1. Біологічний факультет</b>				
1	Основи здорового харчування	Доц. Білонога О.О.	Фізіології людини і тварин	У вільному доступі є дуже багато порад щодо «правильного» чи «єдино істинного харчування» та різноманітних дієт у багатьох модних фуд блогерів. Але тут не може бути стандартних правил та універсальних порад для

				всіх, оскільки у кожного свій ритм життя та фізіологічні особливості. Тому важливо є, знаючи загальні правила здорового харчування, навчитися застосовувати їх для своїх потреб і власних уподобань та отримувати задоволення від їжі та життя! Саме у цьому Вам допоможе курс «Основи здорового харчування».
2	Репродуктивне здоров'я людини та планування сім'ї	Доц. Мерлавський В.М.	Фізіології людини і тварин	Проблема самореалізації, кар'єрного росту, творчого пошуку є важливою складовою життя сучасної людини. Незважаючи на це, однією з важливих складових нормального повноцінного життя залишається проблема міжособистісних стосунків та батьківства. Тому цей навчальний курс спрямований на вивчення репродуктивного здоров'я, що характеризує: здоров'я репродуктивної системи людини; здатність людей до зачаття і народження дітей (планування вагітності, гарантію безпеки вагітності, пологів, виживання і здоров'я дитини, благополуччя матері, можливість планування наступних вагітностей, в т. ч. і попередження небажаної вагітності); можливість сексуальних відносин без загрози виникнення захворювань, що передаються статевим шляхом.
3	Небезпечні та отруйні рослини навколо нас	Доц. Дика О.О..	Ботаніки	Курс пропонує унікальну можливість ознайомитися з різноманітними видами рослин, які можуть бути небезпечними або отруйними для людей і тварин. Ви дізнаєтесь про біоморфологічні ознаки рослин, їхнє поширення, особливості симптомів отруєння та надання першої допомоги, що має велике значення для попередження отруєнь і уражень рослинами. Після завершення курсу ви зможете впевнено розпізнавати небезпечні рослини та уникати потенційно небезпечних ситуацій. Ви також зможете поділитися своїми знаннями з оточуючими та допомогти вберегти їх від небезпеки.
<b>2. Географічний факультет</b>				
1	Проблеми історико-географічних досліджень України	Проф. Дністрянський М. С.	Географії України	Навчальна дисципліна є важливою складовою географічного українознавства, в процесі вивчення якої студенти одержують об'єктивні знання про розвиток суспільно-географічного середовища впродовж історичного часу, ознайомлюються з методологією та методиками аналізу історично-географічних процесів.

				<p>В процесі вивчення курсу, студенти ознайомляться з проблематикою формування суспільно-географічного простору України в контексті вивчення географічних основ українського етногенезу. Особливу увагу приділено розгляду формування української етнічної території впродовж історичних періодів. Розглянуто адміністративно-територіальний устрій, розвиток міст та галузей економіки, трансформація кордонів та адміністративно-територіального устрою України, історію розвитку відносин з іншими країнами.</p>
2	Навчальні географо-екологічні маршрути Карпатського регіону	Доц. Матвій В.П.	Геоєкології і фізичної географії	<p>Географо-екологічні маршрути охоплюють загальні відомості про фізико-географічні умови Карпатського регіону, історико-етнографічну характеристику, господарське освоєння та охорону природи цієї території. Звернено увагу на цільове призначення, режим охорони, функціональне зонування територій біосферних заповідників і національних природних парків та правила поведінки у їх межах. На основі власних методичних розробок детально аналізуються гірські маршрути Українських Карпат (Чорногора, Свидівець, Горгани, Чивчини, Гриняви, Бескиди). Оцінюється еколого-економічна ефективність ведення різних типів природокористування (вівчарство, лісове господарство, селітебне використання, рекреація і туризм, заповідна справа тощо) в гірських умовах. Практичний аспект курсу полягає у набутті практичних навичок з організації та проведення багатоденних і одноденних пішохідних гірських маршрутів, засвоєння правил і техніки руху під час маршруту, культури організації побуту на стоянках, при таборванні, правил поведінки на природно-заповідних територіях та засвоєння основ охорони здоров'я і надання першої медичної допомоги. Власне набутий практичний досвід є основою випускниками географічного факультету, що є одним із активних засобів природоохоронної і екоосвітньої роботи майбутніх спеціалістів-географів.</p>
3	Війна і довкілля	Доц. Смалійчук А.Д.	Геоєкології і фізичної географії	<p>Курс буде важливим для здобувачів природничого та суспільного фаху та водночас загальносвітоглядним в сучасному контексті.</p> <p>Військові конфлікти є однією з найбільших форм суспільних потрясінь, які мають значні та довготривалі наслідки як у часовому так і просторовому аспектах. Від війн</p>

				<p>та конфліктів потерпають не лише люди, економіка чи різноманітна інфраструктура, але й природне середовище, яке є часто безпосередньою ареною військових дій. Застосування різноманітних видів озброєнь та військової техніки має безпосередній вплив на стан ґрунтового покриву, атмосферного повітря чи водних екосистем. Вразливими до впливу війни залишаються також біотичні компоненти екосистеми – рослини та тварини, а особливо ті, що перебувають під загрозою зникнення.</p> <p>Метою цієї навчальної дисципліни є розглянути різноманітні аспекти впливу війни на довкілля, широко використовуючи дані та дослідження присвячені довкіллевим аспектам повномасштабної війни, яка триває в Україні з 2022 р., а також розглянути довгострокові виклики, які постають у зв'язку з цим. Також у рамках курсу будуть розглянуті численні приклади загроз для довкілля, що виникали впродовж попередніх військових конфліктів по всьому світу</p>
4	Глобальні катастрофи в історії Землі	Доц. Яцишин А.М.	Геоморфології і палеогеографії	<p>У цій навчальній дисципліні охарактеризована історія формування неорганічного та органічного світу Землі. Особлива увага приділена аналізу причин та наслідків глобальних масових вимирань біоти (динозаврів, мамонтів та ін.), які неодноразово повторювались в геологічній історії Землі. Оцінюються місце і роль людини у розгортанні сучасних глобальних змін геосистеми, зокрема змін клімату та впливу людського чинника на масове (шосте) вимирання органічного світу. Розкриті проблеми оцінки ризиків змін геосистеми спричинених діяльністю людини, розробки і впровадження рекомендацій з охорони довкілля та збереження біорізноманіття. Результатом даної дисципліни є отримання знань про історію формування планети Земля, її мінерального та органічного світу; причини та наслідки глобальних масових вимирань органічного світу; місце і роль людини у розгортанні сучасних глобальних змін геосистеми. Отримані знання на лекціях та практичних (семінарських) заняттях дадуть змогу реконструювати еволюцію неорганічної та органічної оболонки Землі; оцінити місце і роль людини у розгортанні сучасних глобальних змін геосистеми; спрогнозувати можливі ризики змін геосистеми спричинених діяльністю людини; розробляти</p>

				рекомендації з охорони довкілля та збереження біорізноманіття.
5	Інноваційні концепції у готельному бізнесі	К.е.н., ст. викл. Паук О.Є.	Готельно-ресторанної справи та харчових технологій	<p>У сучасних умовах готельно-ресторанний бізнес є однією з найбільш конкурентних сфер економіки. Щоб утримувати конкурентні позиції та залучати постійний потік гостей, заклади цього сектору повинні впроваджувати нові концепції, методи та технології, що сприяють зростанню інтересу до закладу та підвищенню частоти його відвідувань.</p> <p>Дисципліна «Інноваційні концепції у готельному бізнесі» має на меті розширити і поглибити знання сучасного стану і перспектив розвитку закладів готельного господарства України та світу; ознайомити з інноваціями на ринку готельно-ресторанного бізнесу; вивчити особливості діяльності концептуальних засобів розміщення різного виду; дослідити чинники, що сприяють та перешкоджають розвитку концептуальних готелів.</p>
6	Кулінарне мистецтво	Доц. Петлін І.В.	Готельно-ресторанної справи та харчових технологій	<p>Наприкінці ХХ – початку ХХІ ст. відбувається перехід до парадигми нового, постіндустріального суспільства, в якому, поряд з іншими процесами, відбуваються зміни аксіологічного характеру. Зокрема, елементи культурного середовища, які раніше вважалися «низькими», забезпечують основний семантичний фон повсякденного життя людини.</p> <p>Такі символічні зразки культури повсякдення знаходяться в центрі аксіологічної ієрархії, складають основу картини світу сучасного суспільства. Одним з найбільш освоєних і значущих для людини елементів повсякденної культури є їжа.</p> <p>Харчові продукти, рецептура, приготування їжі, її репрезентація і культурно-символічний зміст вже перейшли з категорії побутової «низької» культури в більш високу, навіть світоглядну категорію. Кулінарні традиції розглядаються, з одного боку, як найважливіша складова концептосфери повсякдення, а з іншого боку, як невід’ємна частина духовної культури будь-якого народу.</p> <p>Дослідження кулінарних традицій із залученням культурологічного підходу є актуальним з огляду на зазначену семантико-аксіологічну концептуалізацію, тому що</p>

				<p>дозволяє поєднати наукове та побутове світорозуміння, логічні та екстралогічні категорії, побачити загальне та особливе тощо.</p> <p>Студенти під час проходження курсу «Кулінарне мистецтво» ознайомляться з історичними аспектами розвитку світового кулінарного мистецтва, діяльністю Всесвітньої Асоціації Кулінарних Союзів та Асоціації кулінарів України, діяльністю Всесвітньої Асоціації Кулінарних Союзів та Асоціації кулінарів України. Вивчають нові напрямки розвитку кулінарного мистецтва, використання рослин і комах в світовій кулінарії, сучасні світові вимоги до оформлення кулінарної та кондитерської продукції. Досліджують найкращі заклади ресторанного господарства у світі та майстрів кулінарної справи і кухні, яких країн входять в десятку найкращих. Вивчають розвиток шкіл кулінарної майстерності: закордонний досвід та вітчизняні реалії.</p>
7	Діяльність Всесвітнього Фонду Природи (WWF) в Україні	Проф. Ямелинець Т.С.	Ґрунтознавства і географії ґрунтів	<p>Студенти отримують знання про природоохоронну діяльність та екологічні проекти однієї з найбільших міжнародних науковоорієнтованих екологічних організацій світу, що займається збереженням природи, дослідженнями та відновленням природного середовища – Всесвітнього фонду природи (World Wildlife Fund). Викладач, як член WWF-Україна з 2007 року, ознайомить студентів з історією створення організації, напрямками діяльності WWF для захисту рідкісних видів тварин, лісів, річок та водно-болотних угідь. Передбачений детальний аналіз та представлення наукових та технологічних рішень, програмних апікацій для збереження і моніторингу за великими хижаками, зміною клімату тощо. Окремими питання буде розглянуто волонтерських рух WWF, співпрацю з іншими міжнародними компаніями та годину Землі.</p>
8	Віртуальні мандрівки	Доц. Мамчур О.І.	Економічної і соціальної географії імені проф. О. Шаблія	<p>Віртуальні мандри стають все більш популярними серед туристів, що зумовлено великим рядом переваг. Новий вид мандрівництва починає здобувати своїх прихильників через широкий спектр матеріалів, в тому числі вільних у доступі веб-матеріалів, а також на основі джерел масової і немасової культури – фільмам, книгам, іншим творам мистецтва.</p> <p>Новий вид мандрівництва, що має багато різновидів,</p>

				<p>популярний завдяки різним і особливим зацікавленням кожної особистості, що презентуються навіть у режимі реального часу. Важливим аспектом у лекціях буде презентація імен українських мандрівників та найвідоміших іноземців-мандрівників (минулого і сучасності), подорожі до різних регіонів світу. Особливо важливим є розвиток віртуального мандрівництва Україною й її формування географічного образу.</p> <p>Джерельну базу навчальної дисципліни становлять веб-матеріали (веб-сайти музеїв світу та України, блоги та влоги відомих мандрівників), фільми, літературні джерела, мандрівні та картографічні тексти українських та іноземних авторів.</p> <p>У лекційній частині курсу розглянуті питання особливостей віртуальних мандрів, їх типів, історії мандрівництва у віртуальному форматі, особливостей інформаційної бази, зокрема через інтернет ресурси, радіо- і телепередачі, віртуальні подорожі в реальному часі; методика створення віртуальних турів через віртуальні платформи.</p> <p>На семінарських заняттях студенти у формі виступів та дискусій вивчатимуть найвідоміші туристичні дестинації світу та України через призму їх віртуального висвітлення; практична робота присвячена створенню презентацій об'єктів та формування й просування віртуальних турів.</p> <p>У самостійній роботі студенти розглядатимуть й аналізуватимуть веб-сайти відомих музейних установ та інших туристичних об'єктів, книги та фільми, що презентують маршрути мандрівок різного типу. Особливий акцент – на мандрах Україною, а також подорожах українців (українського сегменту веб-контенту).</p> <p>Дослідницькі аспекти курсу полягають у аналізі програми і візуального представлення об'єкта подорожі.</p> <p>Мета: розкриття можливостей популяризація віртуальних подорожей, ознайомлення із джерелами і ресурсами для віртуальних подорожей; здобуття навиків веб-презентацій маршрутів мандрів; пропагування географічного образу України через подорожі, популяризації імен українських мандрівників, які здійснили навколосвітні подорожі.</p> <p>За результатами вивчення студент повинен знати:</p>
--	--	--	--	--

				<p>особливості віртуальних подорожей у сучасних умовах, особливості пошуку та підборі інформації для віртуальних подорожей, методику розробки віртуальних турів та презентацій маршрутів.</p> <p>За результатами вивчення студент повинен вміти: обирати матеріали, формувати завдання, аналізувати чинники та ресурси для дослідження візуальних туристичних destinations, аналізувати і самостійно створювати віртуальні тури.</p>
9	Цікаве про країни світу	Доц. Івах Я. Є.	Економічної і соціальної географії імені проф. О.Шаблія	<p>Завданнями курсу є знайомство з цікавими особливостями природи, історії, населення і господарства країн, які часто опиняються за межами підручників з географії. Під час вивчення курсу ви дізнаєтеся: як вплинула на формування країн Європи германська, романська, слов'янська і угро-фінська цивілізації; як відродився сучасний Ізраїль («земля обітована» з тисячолітньою історією); як вплинула революція на Кубі на долю сусідніх штатів США; чому Афганістан не став азійською Швейцарією. Частина лекцій буде прочитана на основі власних мандрівок лектора Центрально-Східною Європою та Близьким Сходом.</p> <p>У давнину, ще до виникнення географії вже існували описи окремих країн – періогези. Демокрит, відомий як філософ і фізик, витратив батьківський спадок для мандрівок по багатьох країнах, але винагородою йому були енциклопедичні, як на той час, знання. Країнознавство буває дуже різне: політичне, географічне, туристичне, тощо, але воно завжди є цікавим. Успішні країни мають унікальне поєднання природи і населення, раціональне використання ресурсів і високий добробут. Суворі Норвегія, кам'яниста Мальта, напівпустельний Ізраїль стали заможними завдяки свідомій діяльності своїх громадян.</p> <p>На практичних заняттях студенти зможуть описати власні реальні чи віртуальні мандрівки цікавими для них країнами, замислитися про те, який досвід нам варто перейняти від успішних країн, навчитися мистецтву географічного порівняння, прогнозувати долю тих чи інших країн в умовах сучасних геополітичних викликів.</p>

10	Поговоримо про мандри	Доц. Кричевська Д.А.	Конструктивної географії і картографії	<p>Поговоримо про мандри – інтерактивний навчальний курс, який відкриває перед студентами світ подорожей та культурних відкриттів через розповіді, дискусії та зустрічі з мандрівниками.</p> <p>Під час курсу учасники занурюватимуться в історії подорожей, які здійснювали українські мандрівники у кінці XIX на початку XX століття: Микола Миклухо-Маклай, Юрій Лисянський, Антон Омельченко, Софія Яблонська, Євген Фединський та багатьох інших співвітчизників. Окремо розглядатиметься постать Івана Франка як зачинателя і фундатора української мандрівничо-туристської науки. Слухачі курсу ознайомляться з літературою про подорожі (травелоги М. Кідрука, М. Прохаська, Б. Ославського, А. Любки, І. Карпи, М. Беспалова, Д. Матіяш, А. Чапая та інших; книги українських письменників-мариністів про подорожі: Антона Санченко та Євгенії Чимерис), проаналізують документальні фільми (зокрема, з програми «Світ навиворіт» Дмитра Комарова тощо), YouTube - проекти, подкасти та блоги (зокрема, проект «Хащі», Captain Dzembronia) та інші медіа України, що розповідають про пригоди та незвичайні відкриття, які здійснюють сучасні мандрівники нашої країни.</p> <p>Заняття спрямовані на розвиток крос-культурної компетенції з акцентом на промоцію України у світі, критичного мислення та комунікативних навичок через обговорення особистого досвіду та дослідження традицій різних країн світу та етно-культурних особливостей України. Ми розглянемо історію мандрів, сучасні тренди туризму і лайфхаки для організації самостійних поїздок, теми сталого туризму, бюджетних подорожей та безпеки в дорозі.</p> <p>Цей курс стане чудовою можливістю для студентів не лише дізнатися більше про українських мандрівників та їхній досвід, а й відчутти натхнення для власних подорожей.</p>
11	Екомодя в сучасному світі	Доц. Перхач О.Р.	Рационального використання природних ресурсів і охорони природи	<p>Метою курсу є ознайомлення здобувачів освіти з новими тенденціями сучасної моди – виготовлення одягу з екологічно чистих матеріалів, що становлять еко-fashion. Визначається суть екологічної моди, екологічного одягу, його життєві цикли; матеріали, з якого він виготовлений; вимоги, яким повинні відповідати тканини; найкращі кольори в екомоді; актуальні</p>

				<p>для екомоди крої та прикраси; стильні образи в екомоді; еко-бренди; тренди в світі екомоди; аналізується роль і значення екомоди в сучасному світі. Бренд на стійку або постійну екологічну моду (sustainable fashion) - це екологічне майбутнє. Також розглядаються різні аспекти екомоди: екологічні продукти харчування, екологічно чисті будівельні матеріали тощо. З практичної складової плануються екскурсії в магазини одягу у т. ч. різні відділи ТРЦ “Форум”, супермаркети, магазини будматеріалів. В основі вивчення дисципліни акцентується увага на принципи збереження навколишнього середовища та здоров'я населення.</p>
12	Туризм як суспільно-економічний феномен	Доц. Романів П.В	Туризму	<p>У навчальній дисципліні розкривається образ туризму як явища і з'ясовуються його сутнісні характеристики. Поняття туризму розглядається на основі критеріїв: етимологічного, діяльності, економічного, рекреаційного, культурологічного, антропологічного та суспільного. У суспільному відношенні туризм вирішує питання зайнятості, розвитку соціальної інфраструктури, населених пунктів. У економічному аспекті туризм розглядається як сфера господарської діяльності, як важливий чинник економічного, соціального розвитку та геопросторового планування територій. Розглядаються новітні тренди у туризмі, пов'язані з глобалізацією, інформатизацією та інноваційними підходами в організації туризму. Аналізується вплив пандемії COVID-19 на сучасний стан індустрії гостинності і туризму та заходи з подолання кризових явищ. Курс направлений на забезпечення загальних компетенцій про соціально-економічний розвиток туризму та формування базових навиків діяльності менеджера туристичного і готельного бізнесу, фахівців туристичного супроводу, у тому числі і гідів.</p>
13	Волонтерський та мілітарний туризм	Доц. Каднічанський Д.А.	Туризму	<p>В умовах військового протистояння України в боротьбі за свободу, загрози денационалізації та втрати державної незалежності одним із пріоритетів на сьогодні є підтримка потерпілих осіб, громад, культурних та природних цінностей, інформування світової спільноти про військові злочини проти людства в Україні. Інструментом такої діяльності є розвиток волонтерського та мілітарного туризму, що є, водночас, інноваційною концепцією відновлення туризму у воєнний та</p>

				<p>повоєнний час.</p> <p>Предмет «Волонтерський та мілітарний туризм» розроблений для фахової підготовки студентів-бакалаврів. Мета вивчення курсу — підготовка студентів до свідомого засвоєння мілітарної історії України та Європи, волонтерської діяльності, особливостей формування туристичного продукту волонтерського та мілітарного спрямування.</p> <p>У даному курсі висвітлюються питання вивчення історико-культурних ресурсів, теоретичних основ волонтерського та мілітарного туризму, практики волонтерської діяльності, охорони і використання історико-культурної спадщини. Значна увага приділяється патріотичному вихованню студентської молоді.</p> <p>Мета курсу: теоретичне вивчення основ волонтерського та солідарного туризму, вдосконалення навиків та компетенцій, підвищення освітньо-кваліфікаційного рівня, формування національно-патріотичного світогляду студентів засобами туризму та рекреації</p>
<b>3. Геологічний факультет</b>				
1	Геологічний туризм	Доц. Ціхонь С.І.	Геології корисних копалин і геофізики	<p>В навчальному курсі подаються відомості про геологічний туризм (геотуризм), як новий напрямок туристичних мандрівок, який був започаткований в 1995 році і в останні роки розвивається найбільш динамічними темпами. Геологічний туризм розглядається як форма туризму, що зберігає і розширює пізнавальні, культурні та естетичні достоїнства певної території. Геотуризм ґрунтується на принципах збереження атракційних геологічних об'єктів (від природних резерватів до промислових споруд гірничої діяльності), їх врівноваженої підтримки, дружжелюбного екологічного способу подорожування.</p>
2	Коштовне каміння	Доц. Кріль С.Я.	Мінералогії, петрографії і геохімії імені проф. О.Матковського	<p>Курс ознайомлює студентів з головними напрямками сучасної гемології – науки про товарознавство, діагностику і утворення ювелірних, декоративних природних і штучних матеріалів та художніх виробів з них. Важлива увага в курсі надається естетичним, економічним і технологічним аспектам.</p> <p>В результаті вивчення курсу студент буде знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специфічні оптичні ефекти та інші властивості природних і оброблених самоцвітів;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• класифікації коштовних та виробних каменів;</li> <li>• головні природні і синтетичні ювелірні камені, матеріали та їхні імітації;</li> <li>• типи огранки ювелірних каменів;</li> <li>• мистецтво різьблення на камені;</li> <li>• способи діагностики ювелірних і декоративних матеріалів;</li> <li>• сплави шляхетних і кольорових металів;</li> <li>• головні процеси виробництва, асортимент і особливості товарознавства ювелірних виробів.</li> </ul>
3	Бальнеологічні ресурси України	Доц. Сливко Є.М.	Екологічної та інженерної геології і гідрогеології	Бальнеологічні ресурси України – дисципліна, у якій детально вивчаються поширення, використання, потенціал лікувальних властивостей курортів та природних ландшафтів території України, водолікувальне значення мінеральних вод при їхньому внутрішньому та зовнішньому застосуванні, фізіологічне значення та лікувальний вплив вод різного четвертий хімічного складу, із специфічними компонентами, геотермальних вод, лікувальних грязей (пелоїдів), озокериту та супровідних чинників лікувального впливу клімату, водойм, ландшафтів.
4	Історія біосфери Землі	Доц. Гоцанюк Г.І.	Загальної та історичної геології і палеонтології	Курс «Історія біосфери Землі» висвітлює геологічну історію Землі та узагальнює закономірності розвитку органічного світу. Ґрунтується на вивченні палеоекосистем різних рангів. Їхнє виявлення, визначення ієрархії і співвідношень виконано на системних засадах, аналізі стадійності розвитку біосфери. Схарактеризовано головні події – етапи формування атмосфери, утворення і розкол суперконтинентів, виникнення океанів, біотичні тренди, зміни клімату тощо. Викладено базові положення біосферології, найвагоміші екологічні закономірності існування палеобіоти, характеристику угруповань палеоорганізмів різного ступеня біологічної організації еонів, ер, періодів, геологічну історію як окремих груп, так і органічного світу загалом.
5	Енергоресурси і військові конфлікти	Доц. Іваніна А. В.	Загальної та історичної геології і палеонтології	Боротьба за земні ресурси – стандартна причина військових конфліктів? Ресурсне прокляття, ресурсне диво, чи "голандська хвороба"? Який сценарій чекає на Україну? Нове світове явище – військово захоплення території сусідніх країн за гроші від продажу нафти, газу...– цифри, аналітика, розвиток подій!

<b>4. Економічний факультет</b>				
1	Бізнес-аналітика засобами Excel та Power BI	Доц. Панчишин Т.В.	Статистики	<p>Після успішного завершення курсу студенти будуть знати: - способи імпортування даних з різних джерел; способи очищення даних; - можливості інструментарію у формуванні моделі даних та побудови зведених таблиць; - як формувати інтерактивні діаграми за результатами аналізу даних; - як поширювати та публікувати звіти; -здійснювати експорт даних із мережі інтернет, з баз даних, з текстових документів та інших джерел; - вміти транспонувати, об'єднувати та перетворювати вихідні дані, очищати їх, розраховувати похідні показники; - додавати дані до моделі даних, створювати між ними реляційні зв'язки; - створювати інтерактивні візуалізації даних.</p>
2	Економіка і бізнес-планування	Доц. Квак М.В.	Економіки України	<p><b>Економіка і бізнес-планування</b> – це дисципліна, яка вивчає основи економіки та механізми створення, розвитку й управління бізнесом. Вона охоплює ключові аспекти змішаної економіки, фінансового планування, оцінки ризиків, стратегічного управління та розробки бізнес-планів. Метою вивчення дисципліни «Економіка і бізнес-планування» є формування у студентів знань щодо ефективного ведення підприємницької діяльності, прийняття обґрунтованих стратегічних рішень та забезпечення сталого розвитку бізнесу в кризових умовах. Завдання: отримання знань і практичних навичок в аналізі особливостей бізнес-планування та успішної реалізації бізнес-ідеї. Цілями дисципліни є надання студентам теоретичних та практичних умінь для розуміння сучасних проблем бізнес-планування та оволодіння актуальними інструментами започаткування та ведення власної підприємницької діяльності.</p> <p>Після завершення цього курсу студент буде:</p> <p>знати: сутність економіки та її структуру; етапи бізнес-планування, його інформаційно-аналітичне та методичне забезпечення; сучасні грантові програми для започаткування та розвитку бізнесу в час війни; процедури розроблення і реалізація програм підвищення конкурентоспроможності бізнесу;</p> <p>вміти: написати успішні грантові заявки для фінансування підприємницької діяльності в сучасних умовах; розробити та</p>

				<p>презентувати бізнес-план підприємницької діяльності; здійснювати діагностику конкурентного середовища суб'єкта підприємницької діяльності; формувати програми підвищення конкурентоспроможності бізнесу.</p>
3	Бізнес 360` : від ідеї до прибутку та впливу	Доц. Кривень О.В.	Економіки України	<p>Бізнес сьогодні – це більше, ніж просто прибуток. Це про створення цінності, вирішення глобальних проблем, відповідальність перед суспільством і планетою. Ця дисципліна для всіх, хто хоче не просто працювати в сучасній економіці, а творити її.</p> <p>Чому цей курс буде корисним саме тобі? Ми розглянемо сучасні бізнес-моделі, які не лише працюють, а й сприяють сталому розвитку, зменшенню екологічного сліду та соціальним змінам; розберемо бізнес-моделі, що змінюють ринки, навчимося створювати інноваційні продукти, аналізувати споживчі потреби та використовувати Канву бізнес-моделі. Ти дізнаєшся, як вести відповідальне споживання, застосовувати «зелені» бізнес-стратегії та масштабувати позитивний вплив на суспільство; навчишся розраховувати точку безбитковості, визначати необхідні інвестиції, знаходити фінансування, познайомишся з фінансовою та нефінансовою звітністю компаній; отримаєш дієві інструменти для створення маркетингових стратегій, аналізу конкурентів, розрахунку ефективності реклами та використання таргетованої і контекстної реклами.</p> <p>Що робить цей курс особливим? Чіткий логічний шлях від ідеї до прибутку та впливу; практичність: жодної сухої теорії – лише практичні інструменти, які працюють і які можна використати для власного бізнесу; відповідність сучасним трендам: сталий розвиток, дизайн-мислення, стратегія блакитного океану; безкоштовна бізнес-консультація експерта-практика найбільш активним студентам, відповідно до їхнього запиту.</p> <p>Ця дисципліна не про теорію, а про реальний бізнес, який створює цінність. Тут ти отримаєш лише сучасні навчальні матеріали, реальний досвід підприємців, командну роботу та запрошення до співтворення. Якщо ти хочеш розібратися в бізнесі від ідеї до прибутку та впливу, цей курс — для тебе! Зустрінемося в аудиторії?</p>

4	Основи бухгалтерського обліку і оподаткування	Доц. Москаль Н.В.	Обліку і аудиту	<p>Метою вивчення дисципліни «Основи бухгалтерського обліку і оподаткування» є надання теоретичних знань та практичних навиків з теорії, методики й організації бухгалтерського обліку та порядку оподаткування господарської діяльності.</p> <p>Завданнями дисципліни «Основи бухгалтерського обліку і оподаткування» є отримання студентами навиків розрахунку доходу, прибутку, рентабельності, складання балансу підприємства та розуміння змісту основних фінансових показників балансу, відображення господарських операцій на рахунках обліку, обчислення розміру податків і зборів, нарахування зарплати, вибору найкращого з альтернативних варіантів обліку і оподаткування. Розуміння основ оподаткування дає змогу дотримуватись вимог податкового законодавства, уникати податкових порушень та максимізувати вигоди від правильної податкової стратегії.</p>
5	Start-up економіка: теорія та практика	Доц. Пайтра Н.Г.	Фінансів, грошового обігу і кредиту	<p>Мета дисципліни: ознайомити студентів з теорією створення і управління стартапів та реальними прикладами реалізації бізнес-ідей, які функціонують у межах міста/країни/за кордоном.</p> <p>Зміст дисципліни:  Що таке стартап? У чому його унікальність у порівнянні з іншими формами підприємництва?</p> <p>Для стартапів характерна гнучкість і постійний пошук бізнес-моделі, можливість швидкого масштабування. В світовій економіці стартапи відіграють важливу роль для розвитку технологій, створення нових галузей і тисяч нових робочих місць.</p> <p>Університет – найкраще середовище для створення перших студентських стартапів, оскільки для молодих підприємців дуже важливо починати отримувати досвід і навички якомога раніше. Оскільки багаторічна практика показує, що найкращих результатів досягають мультидисциплінарні команди, у складі яких є представники різних спеціальностей, то студенти у межах загальноуніверситетської дисципліни зможуть легко та без ризиків спробувати себе у підприємстві, відчути себе частиною стартап екосистеми, створити свою унікальну</p>

				команду однодумців з різних факультетів і підготувати свій стартап до етапу виходу на ринок чи пошуку перших інвестицій.
6	Управління персональними фінансами	Проф. Лобозинська С.М.	Банківського і страхового бізнесу	ДВВС «Управління персональними фінансами» спрямована на підготовку особистостей, здатних самостійно здійснювати на належному рівні аналіз стану власних грошових потоків, перспектив накопичення, зберігання та інвестування зароблених грошових коштів. Завдяки вивченню дисципліни студенти зможуть критично оцінювати стан ринку праці та потребу у фахівцях різної кваліфікації, а також використовувати ефективні методики інвестування грошових коштів у акції, облігації, дорогоцінні метали, криптовалюту, нерухомість, антикваріат, власний бізнес з метою збереження їх вартості у майбутньому. Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу: презентації, відеоконтент за вказаною проблематикою, прикладні кейси, розроблені до кожного семінарського заняття, дискусії стосовно перегляду бізнес-фільмів та прочитаних бізнес-книг.
7	Start-up менеджмент	Доц. Кохан М.О.	Мнеджменту	<p>Курс "Start-up менеджмент" фокусується на ключових аспектах створення та управління стартапами. Учасники матимуть можливість ознайомитися із новітніми світовими методиками, отримати практичний досвід через гостьові лекції від експертів та роботу у команді над власним проєктом.</p> <p>Вступний модуль введе студентів у основи та тренди стартап-середовища. Далі, учасники вивчатимуть концепцію дизайн-мислення для генерації та валідації ідей у командах, досліджуватимуть конкуренцію на ринку та цільову аудиторію. Особливу увагу приділятимуть продакт-дизайну, формуючи портрет споживача та ціннісну пропозицію.</p> <p>Другий модуль охоплює основи бізнесу, зокрема створення бізнес-моделі, взаємодію з клієнтами, політику цін та продажів для досягнення прибутковості. Увага також приділятиметься залученню фінансування та його ефективному використанню. Тема брендингу допомагатиме учасникам будувати впізнаваний образ та привертати увагу цільової аудиторії. Курс завершиться навчанням ефективній презентації ідей для привертання уваги інвесторів та грантодавців.</p>

				Загалом, курс розвиватиме необхідні навички для успішного управління стартапом у сучасному бізнес-середовищі.
8	Бізнес-переговори: ефективне ділове спілкування	Ст. викл. Лукашенко Т.В.	Економіки підприємства	Предметом вивчення дисципліни є стратегія, тактика, правила ведення бізнес-переговорів та ділового спілкування. Курс має прикладне спрямування і знайомить з організацією бізнес-переговорів та процесом їх проведення, засобами та технологіями ділового спілкування, сучасним діловим етикетом, особливостями спілкування з зарубіжними бізнес-партнерами. За результатами вивчення курсу студенти зможуть правильно обирати стратегію та тактику бізнес-переговорів, освоюють практику їх організації та проведення, розвинути навички ділового спілкування та продуктивної взаємодії в переговорному процесі, вдосконалять вміння переконувати та діяти раціонально в інтересах бізнесу. Вони оволодіють мистецтвом будувати конструктивні ділові відносини, відстоювати свої інтереси та перемагати у всіх складних переговорних ситуаціях.
9	Лідерство в стилі Netflix: що спільного у топ-менеджерів і головних героїв серіалів	Доц. Шегинська Н.З.	Соціального забезпечення та управління персоналом	Що спільного між топ-менеджерами і головними героями серіалів? Вони приймають складні рішення, надихають команди, долають кризи й завжди на крок попереду конкурентів (або ворогів). У цьому курсі дізнаєшся, як: -Бути стратегом, як Томас Шелбі («Гострі картузи») -Об'єднувати команду, як Тед Лассо («Тед Лассо») -Виживати в корпоративних війнах, як Logan Roy («Спадщина») -Розширювати імперію, як Вальтер Вайт («Пуститися берега»).
10	Тайм-менеджмент і техніки підвищення особистої продуктивності	Доц. Мельник О.В.	Соціального забезпечення та управління персоналом	Курс спрямований на формування у студентів практичних навичок ефективного управління часом та підвищення особистої продуктивності. Студенти ознайомляться з основними теоріями тайм-менеджменту, сучасними методами планування, організації робочого процесу та техніками подолання прокрастинації. Особлива увага приділяється розвитку навичок пріоритизації завдань, управління енергією та підтримання балансу між навчанням, роботою та особистим життям. Протягом курсу студенти вивчатимуть практичні інструменти для оптимізації робочого

				часу, опановуватимуть сучасні цифрові засоби для планування та контролю завдань, а також вчитимуться визначати власні продуктивні періоди для досягнення особистих і професійних цілей.
<b>5. Факультет електроніки та комп'ютерних технологій</b>				
1	Стартап: від ідеї до злету	Доц. Катерняк І.Б.	Радіофізики та комп'ютерних технологій	<p>Час невизначеності — це справжнє випробування для кожного, хто мріє досягти висот і перетворити ідею на успішний стартап. Стартап — це не просто бізнес, це сміливий політ у невідоме. Проте навіть у найгустішому тумані є шлях вперед — і його знаходять найсміливіші пілоти своїх ідей. Турбулентність неминуча, але ті, хто вміє зосереджуватись на своїй меті, обов'язково досягають успіху.</p> <p>Цей курс для тих, хто готовий взяти керування у свої руки: визначити потреби певної цільової аудиторії та розробити рішення для їх задоволення; зібрати команду для створення прототипу і валідувати його, знайти інноваційну бізнес-модель і зацікавити нею інвесторів, створити матрицю конкурентоспроможності і підготувати брендову політику. Студенти набудуть необхідних компетентностей та інструментів для успішного запуску стартапу.</p> <p>Очікування від студентів: повне занурення в навчальний процес; фокусування на досягненні навчальних цілей; робота в команді та відповідальність за виконання завдань; готовність до експериментів та відкритість до інших думок. Кожна команда матиме можливість представити свій проект на форумі "Інноваційна весна України", куди можна запросити потенційних інвесторів чи партнерів.</p>
<b>6. Факультет журналістики</b>				
1	Технологія пропаганди у XXI столітті	Доц. Мельник Ю. І.	Зарубіжної преси та інформації	<p>Курс ознайомлює із пропагандистськими технологіями у сфері політики та комерції, вказує на вразливі місця у психології людини, які роблять пропаганду не лише можливою, але й успішною. На практично орієнтованих, інтерактивних заняттях буде відпрацьовано та осмислено специфіку пропаганди під час війни, революції, виборів, маркетингової кампанії тощо.</p> <p>Будуть розкриті принципові відмінності пропаганди в епоху соцмереж у порівнянні з попередніми епохами, наприклад, епохою телевізора.</p>

2	Сам собі редактор	Доц. Ріпей М. В.	Мови засобів масової інформації	Пропонуємо слухачам курсу навчитися робити тексти «читабельними», а виступи – легкими для сприйняття. Упродовж навчання у формі діалогів з редактором акцентуємо увагу на процесі втілення ідеї, як найвлучніше перекласти «мову думки» на «мову слів». Студенти будуть творити у власній лабораторії редактора, підбираючи заголовки, навчаючись композиційної стрункості, добираючи слова, будуючи речення, уніфіковано подаючи однотипні елементи, наповнюючи текст таблицями, рисунками, фотографіями тощо. Цей курс допоможе всім охочим написати тези чи статтю, курсову чи дипломну роботу тощо, підготувати доповідь, komponуючи текстовий та ілюстративний матеріал.
3	Популяризація науки в медіа	Доц.Александров П.М.	Нових медій	Курс розрахований на студентів 2-3 курсів, які бажають отримати навички з підготовки науково-популярних матеріалів для інтернет-видань, соцмереж, блогів. Курс охоплює як теоретичні теми, зокрема значення популяризації науки в сучасному світі, так і практичні: вміння працювати із науковими текстами і адаптувати їх для масового читача, брати коментар/інтерв'ю у науковців та адекватно репрезентувати наукові дослідження для широкої аудиторії. Курс передбачає створення студентом власного матеріалу на самостійно обрану наукову тему для публікації в медіа.
4	Психологія обману в комунікаціях	Доц. Онуфрив С.Т.	Української преси	Навчальна дисципліна передбачає насамперед вивчення психології емоцій індивіда. Емоція, почуття, переживання – звідки вони беруться, яким чином і на що впливають. Акцентується на вербальній та невербальній комунікації. Аналізується природа групового обману. Використовується соціометрія як метод виявлення конфлікту в групі. Розглядаються групові і міжгрупові конфлікти через дезінформацію, пропаганду, маніпуляцію. Як не стати жертвою соціального і політичного маркетингу. Обман як агресивна форма суспільної комунікації. Природа сучасних інформаційних воєн. Моделювання системи інформаційного спротиву.
5	Мовленнєва майстерність особистості»	Доц. Лебеденко Н. Є.	Радіомовлення і телебачення	Метою вивчення навчальної дисципліни «Мовленнєва майстерність особистості» є сформувати навички мовленнєвої майстерності усного виступу в студентів. Основними цілями вивчення дисципліни є вміння написати текст для усного

				виступу з чітко сформульованими думками, вдало підібраними художніми засобами та лексиконом і грамотно вибудованим сюжетом. Студенти тренуватимуть навички професійного письма, працюючи з конкретними вправами на розвиток оригінальності в текстотворенні, писатимуть власні оригінальні тексти на різну тематику та презентуватимуть їх перед аудиторією.
<b>7. Факультет іноземних мов</b>				
1	Феномен французького стилю: культурні коди успіху та елегантності	Доц. Лучкевич В.В.	Французької та іспанської філологій	<p><b>Мета:</b> Розкрити сутність французького стилю, розкрити історичні, культурні та соціальні фактори, що впливають на формування французького стилю, його значення для досягнення успіху та елегантності, а також навчити студентів застосовувати отримані знання для розвитку професійних та загальних компетентностей.</p> <p><b>В результаті вивчення цього курсу студент знатиме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Теоретичні основи французького стилю як культурного феномена.</li> <li>• Історичні та культурні фактори, що впливають на формування французького стилю.</li> <li>• Практичні аспекти застосування французького стилю для досягнення успіху.</li> <li>• Приклади успішних особистостей, які втілюють французький стиль.</li> </ul> <p><b>вмітиме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аналізувати та інтерпретувати культурні явища, пов'язані з французьким стилем.</li> <li>• Застосовувати отримані знання для розвитку власних якостей, необхідних для професійного розвитку.</li> <li>• Використовувати принципи французького стилю для досягнення успіху в різних сферах життя.</li> </ul>
2	Література-і-як-чи-або-радість	Проф. Мацевко-Бекерська Л.В.	Світової літератури	Лекційно-практичний курс призначений для широкого кола студентів. Гуманітарне спрямування запропонованого матеріалу дає можливість розширити особистий емоційний досвід, глибше пізнати цінності та пріоритети людської сутності в сучасному світі, подивитися на самого себе в дзеркало добра, гідності, щирості, милосердя. Літературні твори та їхні кіноадаптації по-новому повернуть призму

				<p>світосприймання, покажуть ті аспекти буття людини, які можуть здатися дивними, химерними, вигаданими чи неможливими. Радісний контекст виявиться почасти парадоксальним, адже:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ сюжети й проблеми здаватимуться не завжди радісними, а часом і зовсім не радісними,</li> <li>✚ персонажі вражатимуть своїми історіями – драматичними чи трагічними,</li> <li>✚ питання, міркувати над якими запрошуватимуть автори, будуть не лише складними, але дуже-дуже-складними. Ми гортатимемо сторінки книг і переглядатимемо фільми, шукатимемо сутність та джерело радості, позаяк нам, вочевидь, цікаво:</li> <li>✚ Чому двоє розбишак стали героями американського містечка?</li> <li>✚ Чому Метью та Марілла Катберти недовго сумували через помилку директора сиротинця?</li> <li>✚ Чому Малий не має імені, натомість лише до нього прилітає справжній друг?</li> <li>✚ Чому милиці можуть стати приводом для невимовної радості?</li> <li>✚ Чому несподівана знахідка за написом «black» перемогла відчай та змінила долю особливого хлопчика?</li> <li>✚ Чому радість долає ненависть до школи й утверджує віру в себе?</li> <li>✚ Чому розсипані помаранчі малюють траєкторію долі?</li> <li>✚ Чому Софія почувалася особливо лише у Закутку?</li> <li>✚ Чому Сульрун і Стейн боялися зустрітися і спілкувалися лише через електронні листи, а Бруснична Жінка виявилася справжньою?</li> </ul> <p>Незмір чи безмір питань постає зі сторінок книг, мільйони іскорок радості випромінюють кадри екранізацій, хвилі емоцій нагортають від пережитого/побаченого/осмисленого. Саме так людина простує сама до себе. Саме так народжуються смисли. Саме так життя поступово стає <b>лише</b> і <b>назавжди</b> радісним. У ньому не зникнуть трагедії, втрати, смуток, горе, хвилювання, сльози. Однак у ньому проростатиме так багато посіяних зерен добра та милосердя, що все інше не</p>
--	--	--	--	--

				<p>матиме іншого формату існування, як у призмі радості.</p> <p>Основне завдання нашого курсу – спілкування та розуміння. Читати літературний твір, переживати його глибинну сутність, по-своєму трактувати його проблематику, у своєму власному дзеркалі бачити кожного персонажа, впізнавати своє розуміння в режисерському рішенні – погодитися чи посперечатися. Наша мета – пізнати радість завдяки літературі, максимально ускладнити наш особистий досвід і максимально спростити шлях до ухвалення важливих рішень.</p> <p>Проблематика курсу має достатню філософську та наукову аргументацію, ми спираємося на ґрунтовні методологічні дослідження, назагал ми творимо новітню гуманітаристику в умовах інтелектуального змагання людини і технологій. А також – і це чи не найважливіше – ми намагаємося творити і примножувати радість у великому історичному часі.</p> <p><b>У результаті вивчення курсу студент знатиме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сутність концептуалізації радості у світовій філософії;</li> <li>• літературні стратегії творення радості у художньому творі;</li> <li>• специфіку кіноадаптації художнього світу літератури.</li> </ul> <p><b>У результаті вивчення курсу студент вмітиме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• розуміти й аналізувати глибинний сенс літературного твору в призмі радості;</li> <li>• досліджувати поетику літературного твору та зіставляти з екранізацією літературного твору;</li> <li>• критично мислити, самостійно моделювати позитивне світосприймання, долати різноманітні психологічні, передусім, емоційні травми.</li> </ul>
3	Вступ до Античності (Рим)	Доц. Зубченко С.В.	Класичної філології	<p><b>Мета:</b> сформувати в студентів уявлення про основні аспекти життя в Стародавньому Римі.</p> <p><b>В результаті вивчення цього курсу студент знатиме:</b> основні відомості з історії, літератури, культури та побуту стародавніх римлян.</p> <p><b>вмітиме:</b> читати латинською мовою, працювати зі словниками для критики та перекладу латиномовних текстів; читати переклади давньоримських авторів відповідними віршовими розмірами; розуміти специфічну термінологію;</p>

				роз'яснювати причини, наслідки та закономірності розвитку певних історичних процесів; пояснювати контекст та історичне тло латинських крилатих висловів.
4	Комунікативні стратегії розмовної німецької мови	Доц.Шум'яцька О. М.	Міжкультурної комунікації та перекладу	<p>Хочете говорити німецькою вільно та впевнено, як носії мови? Відчуваєте, що граматики та словникового запасу недостатньо для природного спілкування?</p> <p>Курс «Комунікативні стратегії розмовної німецької мови» допоможе вам опанувати ключові техніки ефективного усного мовлення. Ви навчитеся підтримувати бесіду в різних ситуаціях – від повсякденного спілкування до професійних переговорів, правильно реагувати на мовні нюанси та уникати типових помилок.</p> <p>Ми розглянемо популярні мовні кліше, стратегії активного слухання, способи ввічливої незгоди та техніки аргументації. Завдяки інтерактивним завданням, рольовим іграм та реалістичним сценаріям ви зможете говорити німецькою не просто правильно, а природно!</p> <p><b>Результати навчання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>знати:</b> граматичні форми і конструкції, притаманні для розмовної німецької мови; лексичні та граматичні явища німецької мови та особливості їх функціонування відповідно до сфери спілкування та реєстру мови; правила оформлення письмового висловлювання німецькою мовою; правила побудови різних видів текстів;</li> <li>• <b>вміти:</b> вільно і відповідно до умов соціально-рольових ситуацій розуміти й зумовлювати відповідні мовленнєві висловлювання згідно з теоретичними положеннями і знаннями, що виконують інформаційно-комунікативну функцію; використовувати граматичний ресурс німецької мови, утворювати словоформи, правильно використовувати правила орфографії на автономному рівні; оперування лексичними одиницями в актах комунікації у потрібному темпі і в різноманітних значеннях; впевнено користуватися німецькою мовою.</li> </ul>
<b>8. Історичний факультет</b>				
1	Політичні убивства та замаху у Львові (друга половина XIX – перша половина XX ст.)	Доц. Козицький А.М.	Нової та новітньої історії зарубіжних країн	У рамках курсу викладаються передумови та причини радикалізації національних та соціальних конфліктів другої половини XIX – першої половини XX ст. у Галичині,

				представлено відомості про політичні середовища, які в ході політичної боротьби застосовували політичне насилля та індивідуальний терор. Детально розглянуто найвідоміші політичні убивства та замаху, вчинені у Львові у цей період, судові процеси відомих атентатників.
2	Галичина в європейському вимірі: історія, культура, постаті	Доц. Калиняк Л. Д.	Історичного краєзнавства	У курсі розглядається історія Галичини від кінця XII ст. до сьогодення. Зосереджується увага на історичному розвитку краю, його місці й ролі в європейській цивілізації. Вивчаються основні аспекти політичного, соціально-економічного, суспільного та культурного розвитку краю, вплив на них загальноєвропейських процесів. З'ясовується феномен Галичини та його прояви в сучасному українському соціумі. Висвітлюється діяльність знакових особистостей, які визначали вектори історичного розвитку Галичини, а також її мультикультурність як пограниччя між цивілізаціями Сходу і Заходу.
3	Злочинці, жертви та девіації: кримінальний світ ранньомодерної України	Доц. Вінниченко О. О.	Давньої історії України та спеціальних галузей історичної науки	У писемних джерелах з ранньомодерної історії українських земель часів Речі Посполитої кримінальні практики представлені майже виключно судовими матеріалами. Вони охоплюють широкий спектр різноманітної актової документації, включаючи заяви постраждалих (протестації, маніфестації), свідчення (атестації, реляції), позови, протоколи допитів без та із застосуванням тортур, зізнання злочинців (конфесати), акти інквізиції (слідства), присяги сторін, зрештою декрети (вироки). Однак їх комплект стосовно конкретних злочинів є далеко не завжди повний, особливо бракує заяв, свідчень та розповідей самих злочинців, свідків і жертв, а наявні судові акти (найперше позови й вирок) дуже часто надміру формалізовані і не дають повної картини кримінальної злочинності. Тож про якусь статистику, частоту й типологію злочинів у ранньомодерний час доводиться говорити з певною долею умовності. У такій ситуації для дослідника результативним залишається застосування мікроісторичного підходу: докладно вивчати окремі кримінальних справ, які інформаційно відносно повніше репрезентовані в наявних джерелах, прискіпливо аналізуючи кожен їх нюанс і кожний вислів. Відповідно пропонований спецкурс відрізнятиметься від

				традиційних навчальних курсів: у ньому не буде традиційних лекцій, натомість під час занять студенти спільно з викладачем будуть розглядати та аналізувати оригінальні джерельні матеріали про конкретні випадки кримінальних правопорушень XVII–XVIII ст. Серед запропонованих казусів будуть як найбільш поширені тоді злочини (такі, як крадіжки, пограбування, побиття), так і тяжкі й специфічні тогочасні злочинства (розбої, підпали, вбивства, гвалти, дітовбивства), або ті девіації, що вважалися «криміналом» у ранньомодерний час (перелюб, розпуста, проституція, відьомство тощо).
4	Вино, кров та арени: життя та смерть у Стародавньому Римі	Доц. Гуменний В. Л.	Археології та історії стародавніх цивілізацій	«Хліба і видовиш» - саме так ми часто уявляємо собі повсякдення стародавніх римлян. Поряд зі стереотипними питаннями та уявленнями про те чим був Стародавній Рим та ким були римляни, як і з ким вони воювали, нас сьогодні нас цікавлять й інші питання. Що вони їли та пили? У що вони одягалися? Які свята у них були і як вони їх святкували? Як готувалися до смерті? Як одружувалися і народжували дітей? Як виглядали їхні помешкання? Зрештою, що саме стародавні римляни зробили для нас? Курс висвітлює життя та смерть стародавніх римлян крізь призму масиву писемних, археологічних, папірологічних, нумізматичних та епіграфічних джерел.
5	Культурна дипломатія	Доц. Павлишин О. Й.	Новітньої історії України імені М. Грушевського	Навчальна дисципліна «Культурна дипломатія» – є важливою складовою формування теоретичних знань та практичних навичок фахівців у сфері міжнародних відносин, культурології та журналістики. Культурна дипломатія – вид публічної дипломатії та інтегральний чинник міжнародної політики «м'якої сили» («Soft Power»), що охоплює обмін ідеями, інформацією, мистецькими проектами та іншими компонентами культури між державами й народами з метою зміцнення взаєморозуміння і є одним з ключових напрямків культурної політики держави. Зміст дисципліни охоплює питання, пов'язані з аналізом історичної традиції української культурної дипломатії від найдавніших часів до сьогодення; розгляд концепцій, моделей, форм і комунікативних технологій культурної дипломатії у теорії і практиці інтернаціонального міжкультурного діалогу. У рамках курсу студенти засвоюють

				теоретичні знання та набувають практичних вмінь необхідних для створення культурних проєктів, спрямованих на формування позитивного іміджу України за кордоном; навчаються аналізувати і систематизувати відповідну інформацію, яка може сприяти популяризації сучасної української держави, її культури, географічного різноманіття, етно-демографічної та регіональної специфіки, комунікаційного, економічного і наукового потенціалу. Підсумком курсу є підготовка студентами індивідуальних проєктів-презентацій культури України в одній з країн світу.
6	Соціопсихологія злочинності	Доц. Демків О.Б.	Соціології	Навчальний курс «Соціопсихологія злочинності» присвячений соціологічним та психологічним аспектам формування і поширення різних форм відхильної поведінки, а також засобам їх діагностики і попередження. Курс складається з таких тематичних модулів: 1) історія становлення й теоретичні підходи в дослідженні злочинності та відхильної поведінки; 2) поширеність і динаміка відхильних форм поведінки й злочинності в сучасному українському суспільстві; 3) методичні й етичні питання емпіричного дослідження відхильної поведінки. У межах курсу розглядаються такі поняття, як «девіація», «патологія», «аномалія», «соціальні цінності», «норми», «соціальний контроль» та ін.; здійснюється порівняльний аналіз низки підходів у вивченні злочинності та відхильної поведінки (утилітаристський, біологізаторський, конструктивістський, соціокультурний, підхід соціальної екології, теорія соціальної напруги). Особлива увага приділена виробленню вмінь і навичок організації та проведення соціологічного дослідження відхильної поведінки і злочинності в сучасному українському суспільстві.
<b>9. Факультет культури і мистецтв</b>				
1	Лідерство і самореалізація творчої особистості	Проф. Гнаткович О.Д.	Соціокультурного менеджменту	Метою вибіркової дисципліни є формування у студентів усвідомленої мотивації до лідерства та удосконалення власної індивідуальності. У результаті вивчення курсу Ви оволодієте технологією сучасного саморозвитку і самореалізації для визначення і досягнення життєвих цілей. На практичних заняттях Ви матимете можливість реалізувати себе як особистість у сфері управлінської, креативної та мистецької творчості, а також розвинеєте свої інтелектуальні здібності,

				силу волі й інтуїцію, образне мислення та пам'ять, високу працездатність та інші лідерські якості. Лідером може бути кожен, і Ви ними станете, якщо оберете саме цей курс.
2	Святкові бали у Львові від заснування до 1939 року	Проф. Берест Р. Я.	Режисури та хореографії	<p>Святкові бали Львова від заснування до 1939 року вважалися вишуканою, поважно аристократичною громадською розвагою. Їх учасниками були представники різних вікових категорій та соціальних станів. Особливого значення у балах набував національний чинник, що виступав репрезентантом культури, звичаїв, традицій, обрядів, дотепності, ментальності, танцювального мистецтва і інших особливостей нації.</p> <p><b>Метою курсу є</b> ознайомлення студентів з історією появи балів у Львові, їх розвитком, характерними особливостями перебігу та значенням проведення. Особлива увага звернута на бали студентів Університету, Політехніки і інших навчальних закладів.</p> <p><b>Завдання курсу полягає</b> не лише у викладі теоретичного матеріалу, але й в ілюстративному висвітленні подій, організації віртуальних мандрівок місцями проведення балів тощо.</p>
3	Естетика мистецтв	Доц. Дем'янчук А.Л.	Театрознавства та акторської майстерності	<p>Метою навчальної дисципліни «Естетика мистецтва» є формування в студентів моральних чеснот – основи духовної та мистецької культури нації. Навчальний спецкурс присвячений академічному ознайомленню студентів із основами етики та естетики в мистецтві як фундаменту загальнолюдських цінностей: істини, добра, краси, гармонії, духовних, культурних та моральних чеснот. Зазначимо, що християнські моральні норми були тісно пов'язані з культурою, мистецтвом, наукою та релігією середньовічних держав, утворених на теренах Римської імперії. Тисячолітня християнська культура України, яка бере свій початок від середньовічної держави Київської Русі (від Хрещення 988 р. київським князем святим Володимиром Великим і до нині) теж нерозривно пов'язана із збереженням та примноженням цих етичних та естетичних цінностей.</p> <p>Здобуті знання збагатять інтелектуальне і духовне підґрунтя студентів, розширять їхній світогляд і творчий потенціал, сприятимуть формуванню цілісного уявлення про</p>

				культурну християнську спадщину держав Європейського континенту.
4	Гітара: історія, теорія, практика	Доц.Паламарчук В.А.	Музичного мистецтва	Дисципліна «Гітара: історія, теорія, практика» адресована широкому колу студентів різних факультетів ЛНУ імені Івана Франка. Вона покликана ознайомити слухачів з історією інструменту, визначними стилістичними напрямками і кращими зірцями гітарного мистецтва.
5	Історія естрадної музики в Україні	Ст. викл. Кушніренко О.І.	Музикознавства та хорового мистецтва	<p>Навчальна дисципліна «Історія естрадної музики в Україні» створена для надання студентам необхідних знань, які допоможуть зрозуміти роль естрадної музики у сучасному суспільстві.</p> <p>Курс охоплює вивчення та аналіз музичних стилів і напрямків розважальної молодіжної музики, кращих зразків української рок-музики. Особлива увага приділяється творчості окремих виконавців і груп. Програма включає лекції з теоретичного матеріалу, практичні й семінарські заняття, а також самостійне вивчення окремих тем.</p> <p>Мета: Ознайомити студентів з ключовими етапами історичного розвитку української естрадної музики та сформулювати загальне уявлення про характерні особливості кожного напрямку, стилю та жанру; розширити знання про відомих та менш відомих представників естради різних років; надати інформацію про найважливіші композиції вітчизняної поп- та рок-музики.</p>
6	Нейроарт: музично-художній синтез	Проф. Сиротинська Н.І.	Музикознавства та хорового мистецтва	Творчий досвід людства від наскельних малюнків до сучасних мистецьких експериментів часто виявляє споріднені ознаки. Це пояснюється пов'язаністю творчих процесів з еволюцією мозкової діяльності та її підсвідомим впливом на естетичні вподобання. Пропонований міждисциплінарний курс запрошує до глибшого пізнання функціонування мозку і засад художньої виразовості, що сукупно впливає на людську психіку і здатність мислити нестандартно. В контексті сучасних швидкісних технічних інновацій творчість постає важливим засобом розвитку індивідуальних форм самовираження й опанування внутрішнім потенціалом.
7	Український поетичний кінематограф: О. Довженко, Л. Осика, С. Параджанов	Проф. Баша О. П.	Театрознавства та акторської майстерності	<p>Пропонований курс присвячено історії Українського поетичного кінематографа:</p> <p>– проблематиці розвитку та історії українського кіно;</p>

				<p>– творчому доробку видатних митців українського кіно, що відіграли важливу роль в історії розвитку українського поетичного кінематографа.</p> <p>Основним завданням курсу є ознайомлення студентів з основними напрямками розвитку українського поетичного кінематографа.</p>
<b>10. Механіко-математичний факультет</b>				
1	Ази критичного мислення	Доц. Малоїд-Глебова М.О.	Алгебри, топології та основ математики	<p>Дисципліна покликана надати студентам базові знання із критичного мислення та відповідні практичні навички, необхідні для розв'язування різних життєвих ситуацій, пов'язаних із використанням критичного мислення, навчити студентів мислити креативно, нестандартно. Дисципліна покликана навчити студентів розуміти логіку та методи прийняття рішень, аргументацію та методи «демонстрації» критичного мислення.</p> <p>Метою вивчення “Азів критичного мислення” є забезпечення належної базової підготовки з вміння критично мислити та використовувати інструменти критичного мислення в житті, формування особистості, розвиток інтелекту студентів та їх здатності до логічного і алгоритмічного мислення.</p>
2	Теорія ігор в економічних і суспільних науках	Доц. Барабаш Г. М.	Математичної економіки, економетрії, фінансової та страхової математики	<p>Теорія ігор – розділ математики, який вивчає прийняття рішень, і має застосування у всіх конфліктних ситуаціях, а також є важливим інструментом аналізу проблем, які виникають в природознавстві, економіці, політиці, соціальних науках та військовій справі.</p> <p>Метою курсу є ознайомити студентів, які мають базовий шкільний рівень математичної підготовки, з основами теорії ігор. На великому числі простих прикладів буде продемонстровано можливості теоретико-ігрового моделювання різноманітних соціально-економічних систем. У курсі мінімізовано формалізм математичного матеріалу, акцент зроблено на розгляді великої кількості задач і моделей, які ілюструють прикладні проблемні ситуації.</p> <p>Програмою курсу передбачено сформувати у студентів навички застосування елементів теорії ігор для аналізу різноманітних явищ в умовах конфліктних ситуацій.</p> <p>Завдання курсу полягає в тому, щоб донести до студентів сучасні методи теорії ігор, які необхідні для</p>

				розв'язування теоретичних і практичних задач економіки, політології, соціології, екології та біології.
3	Основи баєсівського аналізу даних	Проф. Бугрій О.М.	Математичної статистики і диференціальних рівнянь	Дисципліна покликана надати студентам базові знання із баєсівського статистичного висновку та відповідні практичні навички, необхідні для розв'язування за допомогою математики цікавих і корисних життєвих задач, пов'язаних із простим аналізом наявної інформації. Дисципліна також покликана навчити студентів основам роботи з числовими даними в Excel.
<b>11. Факультет міжнародних відносин</b>				
1	Політичні лідери в сучасній європейській політиці	Доц. Шаран О. В.	Європейських та регіональних студій	Основне завдання – ознайомити студентів з різноманітними стилями управління лідерів держав-членів Європейського Союзу, Великої Британії та інших європейських країн, розглянути основні напрями діяльності керівництва ЄС, проаналізувати стан відносин на найвищому рівні між Євросоюзом та Україною, Сполученим Королівством і Україною тощо.
2	Неформальні методи сучасного фінансового бізнесу	Доц. Лапчук Б.Ю.	Міжнародного економічного аналізу і фінансів	Курс ознайомить із новими методиками отримання прибутку у фінансовій сфері із залученням новітніх інструментів, з проблемами доларизації економіки, криптовалют, фінансових схем у неформальному секторі економіки та їхнього впливу на рівень економічного добробуту держави. Буде розглянуто основні принципи офшорного бізнесу, багаторівневого маркетингу, фінансових бульбашок, проблеми боротьби з відмиванням грошей, фінансовими пірамідами, "форексом", мікrokредитуванням та іншими шахрайськими схемами у сучасній світовій економіці. Курс буде корисний на практиці - студенти знатимуть основні небезпеки шахрайських схем та способів їх уникнення.
3	Big Data Analytics	Доц. Максимук А.О.	Міжнародного економічного аналізу і фінансів	Цей курс навчить працювати із великими масивами даних, візуалізувати їх, шукати певні взаємозв'язки і робити висновки на основі великої кількості даних у бізнесі, економіці та інших сферах. Аналіз даних відбуватиметься у різних програмних продуктах, за побажанням студентів. Засвоєний курс аналізу великих масивів даних допоможе в майбутньому знайти роботу у сфері інформаційних технологій.

4	Крос-культурний менеджмент	Доц. Єлейко І.В.	Міжнародних економічних відносин	<p><b>Крос-культурний менеджмент</b> є складовою частиною системи управління людськими ресурсами, що забезпечує розробку технологій навчання ефективного ведення бізнесу в умовах розмаїття культур з метою запобігання міжкультурних конфліктів.</p> <p><b>Метою вивчення дисципліни</b> є формування у студентів розуміння закономірностей управління організаціями в умовах глобальної економіки з урахуванням особливостей і взаємодії різних культур.</p> <p><b>Основними завданнями вивчення дисципліни є:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вивчення теоретичних і прикладних аспектів крос-культурного менеджменту;</li> <li>- формування навичок і вмій щодо застосування методів і механізмів крос-культурного менеджменту;</li> <li>- підготовка студентів до роботи у мультикультурному середовищі сучасного бізнесу.</li> </ul> <p><b>Предметом вивчення дисципліни</b> є управління організаціями з урахуванням культурних особливостей націй і регіонів світу в глобальній економіці.</p>
5	Геополітичні виклики сучасності: український контент	Доц. Мороз О. Ю..	Міжнародної безпеки та стратегічних студій	<p>Широкомасштабна російська агресія в Україні актуалізувала цілу низку проблем, які постали перед світовим співтовариством і вимагають якнайшвидшого вирішення. У першому наближенні йдеться про необхідність переформатування системи міжнародної безпеки. Це стосується зокрема давно назрілої проблеми ефективного балансу між нормами та санкціями щодо їх порушників, системи ухвалення рішень у міжнародних організаціях, перегляду механізмів прийому до них нових членів та позбавлення членства тощо. В епіцентрі майбутніх змін перебуває Україна, агресія проти якої власне й стала ключовим каталізатором необхідності реформування системи міжнародної безпеки. Перемога над агресором, інтеграція до ЄС та НАТО, участь у формуванні регіональних безпекових механізмів, переорієнтація на інші джерела постачання енергоносіїв, зміна геополітичного вектору економічного розвитку, вирішення проблеми імпортозаміщення – все це завдання, які стоять перед сучасною Україною. Визначення шляхів їх вирішення та відстеження динаміки реалізації цього</p>

				завдання і є метою зазначеного курсу.
6	Статус індивіда в міжнародному праві	Доц. Лисик В.М.	Міжнародного права	<p>Розвиток суспільних відносин та науково технічний прогрес призвів до суттєвих змін в міжнародних відносинах. Сучасний світ характеризується низкою взаемовиключаючих тенденцій. Серед таких варто виділити зростання глобалізації та універсалізації в якій все більше губиться індивід. Поряд з цим слід відмітити також і протилежну тенденцію -зростання ролі індивіда в усіх аспектах суспільних відносин. Особливо це помітно на прикладі міжнародних відносин та міжнародного права, яке виступає основним (хоча і не єдиним) їх регулятором. За останні пів століття індивід з об'єкта міжнародного права поступово став його суб'єктом. Міжнародне право все більше говорить про статус індивіда, його права, свободи, а також передбачає низку механізмів захисту таких прав. При цьому самому індивіду надається все більше можливостей не тільки реалізувати свої права і свободи, але й у випадку їх порушення іншими суб'єктами, в першу чергу державами активно протидіяти таким протиправним діями.</p> <p>Мета курсу формування комплексних знань про статус індивіда в міжнародному праві; визначення основних категорій таких осіб, їх основних прав, свобод та обов'язків; розкриття основних міжнародно-правових механізмів які забезпечують статус індивіда в міжнародному та національному правопорядках.</p> <p>Зміст курсу: міжнародне право як особлива правова система; еволюція статусу індивіда в національному та міжнародному праві; міжнародна правосуб'єктність індивіда (проблеми теорії та практики); індивід як об'єкт та суб'єкт міжнародно-правового регулювання; гарантії правового статусу індивіда в міжнародному праві; основні механізми захисту прав людини та статус індивідів, відповідальність держав за порушення норм що регулюють статус індивіда.</p>
<b>12. Факультет педагогічної освіти</b>				
1	Освіта дорослих	Проф. Мачинська Н.І.	Початкової та дошкільної освіти	Дисципліна розрахована на широке коло студентів різних спеціальностей, які хочуть бути активними у громадському секторі, готуються стати педагогами, психологами, соціальними працівниками, підприємцями. Такі

				<p>тренінгові програми проводяться для лідерів та керівників закордонних фондів, викладачів університетів, бізнес-тренерів, громадських діячів, підприємців, лікарів, працівників державних органів влади та представників місцевого самоврядування.</p> <p>Метою дисципліни є ознайомлення із основними принципами та методами навчання дорослих.</p> <p>Учасники отримають роздатковий матеріал, який доповнюватиме лекції та доповіді, учасники матимуть можливість ознайомитися із друкованими публікаціями, книгами, тренінгу чи методам, які застосовуються під час занять, приклади конспектів занять, учасники зможуть отримати електронні версії деяких публікацій. Програма ґрунтується на знаннях про андрагогіку (навчання дорослих) та готує тренерів, які можуть проводити власні тренінги та розроблені курси.</p> <p><b>Завдання курсу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознайомлення учасників із принципами навчання дорослих;</li> <li>- вивчення досвіду організації освіти дорослих у провідних вітчизняних та зарубіжних освітніх інституціях;</li> <li>- формування необхідних компетентностей щодо організації та проведення тренінгів та тренінгових вправ щодо формування позитивної мотивації навчання;</li> <li>- володіти необхідними вміннями для здійснення рефлексії та самоконтролю.</li> </ul>
2	Психологія щастя	Доц. Сікорська Л.Б.	Спеціальної освіти	<p>Навчальний курс спрямовано на проектування і моделювання у молоді щасливого та успішного життя, щасливої створюючої та творчої життєдіяльності; формування проактивності та адаптивного підходу до вирішення життєвих та професійних задач; розвиток соціально-психологічних компетентностей, гуманізму, людяності, вдячності, громадянської свідомості, психологічної стійкості. Здійснено аналіз проблеми щастя у працях науковців, письменників та поетів. У курсі розглянуто сутність феномену щастя, його структури та переживання у педагогіці, психології, фізіології та філософських науках. Використано проблемний підхід до з'ясування того як при спеціально організованій цілеспрямованій і систематичній педагогічній діяльності сформувані щасливу і відповідальну людину та на що при</p>

				цьому робиться акцент у змісті, формах і методах виховання, освіти і навчання. Великий психолог Абрахам Маслоу наприкінці свого життя вважав, що щастя, повнота життя і внесок у наступні покоління важливіші за самоактуалізацію (головну потребу згідно з його славетною «пірамідою потреб»). Розглянуто існування базових принципів (без маніпуляцій) ефективного життя: справжній успіх і тривале щастя приходять до людей лише тоді, коли вони засвоять ці принципи й зроблять їх невід’ємними рисами свого характеру та навчання розставляти пріоритети у власному житті.
3	Гендерні стереотипи та соціальна активність молоді	Доц. Корнят В.С.	Соціальної педагогіки та соціальної роботи	<p>Для українського суспільства поняття «гендерний стереотип» чи «нерівність» є відносно новими, тому багато людей, навіть, не звертають на це увагу, адже для більшості з них це вже стало нормою, бо так жили їхні батьки. Саме це породжує низку проблем, таких як домашнє насильство, неможливість працевлаштування чи професійного зростання жінок, знецінення в грошовому еквіваленті жіночої праці та інші. Відтак, можна стверджувати, що таке стереотипізоване мислення являється неабияким бар’єром для вирішення різних проблем, в тому ж числі гендерних. Розуміння змісту та сутності поняття «гендерні стереотипи», «формування основ статево-рольової поведінки» сприятиме критичному сприйняттю та аналізу власної поведінки, поведінки оточуючих, що приведе до активної суспільної позиції молодої людини.</p> <p><b>Мета курсу:</b> вивчення проблеми гендерних стереотипів, які існують в сучасних суспільствах, їх види та поширеність серед молоді; зрозуміти їх вплив на суспільну активність молодої людини.</p> <p><b>Завдання курсу:</b> поглибити знання студентів про гендерні стереотипи в українському суспільстві, природу та причини їх появи, висвітлення стереотипів в медіапросторі та їх вплив на суспільну діяльність молоді.</p>
4	Сучасна комунікація: технології взаємодії та маніпуляцій	Доц. Матковський М.Й.	Загальної педагогіки та педагогіки вищої школи	<p>Мета викладання навчального курсу “Сучасна комунікація: технології взаємодії, впливу та маніпуляцій” – спрямована на вивчення теоретичних засад та розвитку практичних вмінь успішної комунікації, опануванні знань якпланувати комунікацію, долати комунікативні бар’єри та досягати поставлених цілей; оволодінні різних видів технік</p>

				ефективних комунікацій в освітньому просторі.
5	Індивідуальні траєкторії збереження здоров'я	Проф. Шукатка О.В.	Фізичного виховання	<p>“Індивідуальні траєкторії збереження здоров'я” це власний шлях реалізації особистісного потенціалу кожного студента в напрямі збереження здоров'я, враховуючи людинознавчий потенціал його професійної освіти.</p> <p><b>Мета курсу:</b> розвинути у студентів різних спеціальностей творче опанування знаннями про власний організм, способи фізичного вдосконалення в інтересах подальшого професійного становлення і життєзабезпечення, мотивацію до рухової активності; підвищення рівня загальної і прикладної психофізичної підготовки; уміння враховувати методологічний потенціал наукових здоров'язбережувальних знань, умінь та навичок.</p> <p><b>Завдання курсу:</b> поглибити знання студентів про феномен «культури здоров'я», як компоненту загальної культури; розвивати практичні уміння створювати власні траєкторії здоров'язбереження; удосконалювати рухові здібності відповідно до здоров'язбережувального середовища.</p>
<b>13. Факультет прикладної математики та інформатики</b>				
1	Комп'ютери та лінгвістика	Доц. Чирун В. Л.	Прикладної математики	Курс передбачає: ознайомлення з класичними (типovими) задачами лінгвістики; ознайомлення з базовими термінами; комп'ютерне опрацювання текстів (Python); ознайомлення зі статистичними моделями опрацювання мови; різниця в побудові речень українською мовою та іноземними мовами (англійська, польська, німецька); ознайомлення з стандартними статистичними мовними моделями.
2	Гнучкі методології управління проєктами	Ас. Марчук Ю. Б.	Прикладної математики	Гнучкі (англ. Agile) методології управління процесами набули широкої популярності в бізнесі загалом, і зокрема, в галузі ІТ, адже вони допомагають значно підвищити ефективність роботи, покращити взаємодію між учасниками команди та допомагають гнучко адаптуватися до постійних змін цілей та пріоритетів у режимі реального часу. Курс ознайомлює з різними варіантами впровадження гнучких методологій (Scrum, Kanban), а також дозволяє на практиці навчитися налаштовувати процеси, працювати з вимогами до проєкту, працювати в команді, впроваджувати підходи

				мінімізації ризиків, забезпечувати постійний контроль над виконанням проекту. Кожний слухач курсу зможе на окремому проекті організувати процеси виконання та контролю.
<b>14. Факультет управління фінансами та бізнесу</b>				
1	Основи ведення власного та сімейного бюджету	Доц. Західна О.Р.	Фінансового менеджменту	Дисципліна “Основи ведення власного та сімейного бюджету” орієнтована на формування у здобувачів теоретичних знань та практичних навичок щодо планування власних доходів, доходів сім’ї, управління власними та сімейними видатками; розуміння ключових фінансових понять і використання їх для прийняття рішень про доходи, витрати та заощадження, для вибору відповідних фінансових інструментів, планування бюджету, нагромадження коштів на майбутні цілі тощо.
2	Фінансові афери та фішинг	Доц. Сич О.А.	Фінансового менеджменту	Навчальна дисципліна «Фінансові афери та фішинг» розкриває сутність та основи фінансового шахрайства в сучасному світі. Здобувачі в процесі вивчення дисципліни отримають необхідний обсяг теоретичних і практичних знань у сфері ідентифікації шахрайських схем, методів протидії та захисту від фінансових маніпуляцій та фішингу, Здобувачі набудуть умінь з аналізу ситуацій, розпізнавання підозрілих сигналів, оцінювання рівня ризиків та економічної ефективності заходів безпеки, визначення напрямів реалізації стратегій захисту від фінансових афер.
3	Блокчейн і бізнес-процеси	Доц. Шевців Л.Ю.	Обліку, аналізу і контролю	Блокчейн – потужна технологія унікальних можливостей підвищення довіри в бізнесі з метою досягнення економічних і соціальних результатів та отримання прибутку. Дає можливість здобувачам вищої освіти мати загальне поняття становлення і впровадження блокчейн (безпека угод, непідкупність, мінімальні комісії, швидкість транзакцій і повна конфіденційність, зростання довіри з боку клієнтів і незалежність, уникнення непорозумінь та запобігання шахрайству). Узагальнення завдань та передумов застосування технології блокчейн щодо володіння інструментами провадження бізнесової діяльності. Формування необхідного обсягу теоретичних і практичних знань про механізми успішного застосування блокчейн в підприємстві, вивчення технології блокчейн для прискорення цифрових процесів і

				захисту інформації, структури створення та процесу покращення взаємодії бізнесу з клієнтами та органами влади, методики забезпечення контролю криптовалютних активів, уникнення непорозумінь та запобігання шахрайству в бізнесі. Запорукою подальшого розвитку блокчейну та пов'язаних з ним технологій є їх державне визнання, легалізація, наявність нормативно-правової бази, нові можливості для волонтерських організацій, які збирають кошти для потреб ЗСУ.
4	Основи податкової грамотності і культури	Проф. Ярема Я.Р.	Обліку, аналізу і контролю	Знання про податкову політику держави, механізми оподаткування, елементи податку є необхідними складовими податкової культури особистості, що дають змогу зрозуміти закони економічного розвитку. Податки як обов'язкові платежі з'явилися разом з появою сучасної держави. Вони впливають на суспільний прогрес, сприяють розвитку передових технологій, нових галузей. Особливого значення податкова грамотність набуває в соціальних процесах. Податкова культура, економічні компетентності охоплюють як існуючі економічні відносини, так і економічну ідеологію та психологію, - все те, що можна назвати економічним менталітетом. Вивчення основ податкових знань спрямоване на формування податкової культури та створення позитивного іміджу сумлінного платника податків, підвищення рівня їх добровільної сплати.
5	Бізнес-процеси та HR-аналітика	Ст. викл. Васьків О.М.	Цифрової економіки та бізнес-аналітики	<p>Навчальна дисципліна висвітлює загальнотеоретичні і практичні засади бізнес-процесів, сучасних трендів у менеджменті персоналу, а саме: бренду роботодавця, управління талантами, благополуччя працівників, кадрової безпеки, корпоративної соціальної відповідальності та дослідницьких практик HR-аналітики в діяльності HR-менеджмента (управління персоналом).</p> <p>У процесі вивчення даної дисципліни студенти отримують необхідний обсяг теоретичних і практичних знань щодо поняття бізнес-процесів, HR-аналітики, практики HR-аналізу та застосування сучасних HR-технологій для бізнесу, стратегій менеджменту персоналу з урахуванням сучасних HR-трендів, використання аналітичних підходів в HR-менеджменті, інструментів HR-аналітики та метрик HR.</p>

				Трансформації HR-технологій через цифровізацію бізнес-процесів забезпечить студентам розуміння удосконалення діяльності у сфері управління персоналом.
6	Штучний інтелект та нейромережі в економіці	Доц. Ярема О.Р.	Цифрової економіки та бізнес-аналітики	<p>Навчальна дисципліна <b>“Штучний інтелект та нейромережі в економіці”</b> вивчає загальнотеоретичні основи штучного інтелекту (ШІ) та нейромереж, їхні практичні застосування в економічних процесах та аналітиці. Курс охоплює ключові методи машинного навчання, роботу з великими даними, застосування глибоких нейронних мереж у фінансовому аналізі, прогнозуванні ринку та автоматизації бізнес-процесів.</p> <p>Дисципліна знайомить студентів із сучасними підходами до обробки та аналізу економічних даних, застосуванням алгоритмів штучного інтелекту для ухвалення управлінських рішень, оптимізації бізнес-моделей та підвищення ефективності цифрових платформ. Також розглядаються етичні та правові аспекти використання ШІ в економіці, а також ризики та виклики, пов’язані з автоматизацією.</p> <p>У результаті вивчення дисципліни студенти набувають навичок роботи з інструментами ШІ, аналізу даних за допомогою машинного навчання, використання нейромереж у прогнозуванні економічних процесів та управлінні ризиками, що є критично важливим у сучасній цифровій економіці.</p>
7	Мистецтво особистої ефективності	Доц. Решота О.А.	Публічного адміністрування та управління бізнесом	<p>Навчальна дисципліна спрямована на розвиток особистої ефективності студентів через формування навичок самопрезентації, публічних виступів, тайм-менеджменту, управління конфліктами, стрес-менеджменту та самомотивації.</p> <p>Дисципліна допомагає студентам оволодіти інструментами стратегічного планування кар'єри та підвищення продуктивності в професійному та особистому житті. Також, дисципліна охоплює: формування навичок самопрезентації та ефективного публічного виступу; оволодіння інструментами тайм-менеджменту для оптимізації роботи та навчання; розвиток стратегічного мислення для побудови успішної кар'єри; вивчення методів управління конфліктами та переговорних технік; формування стресостійкості та освоєння принципів стрес-менеджменту; підвищення рівня самомотивації та дисципліни.</p>

8	Розвиток та становлення харизматичного лідера	Доц. Маліновська О.Я.	Публічного адміністрування та управління бізнесом	<p>Навчальна дисципліна розкриває поняття особистого іміджу керівника та лідера, їхньої ролі в системі управління підприємством чи організацією, формування поняття міжособистісних відносин та їх побудови в управлінні завдяки оволодінню необхідними знаннями в сфері лідерства та партнерства на рівні бізнес структур.</p> <p>Студенти в процесі вивчення дисципліни отримають необхідний обсяг знань з теорії та практики використання харизми та лідерства в управлінні бізнес структурами; отримають теоретичні знання щодо форм лідерської участі, методів партнерської взаємодії, особливостей застосування харизматичної складової; отримають розуміння ролі, типів, сутності харизматичного лідерства на конкретних історичних прикладах; набудуть необхідний обсяг теоретичних і практичних знань щодо аналізу практичних кейсів, які впливають на формування ефективного стилю лідерства.</p>
9	Креативне бізнес-мислення	Доц. Куліш І.М.	Економіки та публічного управління	<p>Навчальна дисципліна розкриває основні підходи до генерування та вибору креативних бізнес-ідей з врахуванням актуальних трендів у світі, визначення креативної ролі в професійній діяльності, а також управління інноваційними командами. У сучасному світі, де конкуренція зростає, а технології розвиваються блискавично, саме креативність стає єдиною із ключових навичок для успішного підприємця чи управлінця.</p> <p>Особливу увагу буде приділено психології мислення та формуванню відповідного світогляду, який сприяє розвитку гнучкості та адаптивності. Опрацюємо, як долати «мисленеві бар'єри» – стереотипи, упередження і страх невдачі, які часто гальмують процес творення інновацій. Через інтерактивні вправи та групові проекти ви навчитеся виробляти й перевіряти нестандартні ідеї, швидко перевіряти їхній потенціал і вдосконалювати на основі отриманого зворотного зв'язку.</p> <p>Результатом навчання стане сформований у вас набір практичних прийомів і стратегій, які можна реалізувати в будь-якій сфері діяльності: від стартапів до великих корпорацій. Спираючись на принципи «Креативного бізнес-мислення», ви будете здатні перетворювати складні завдання на нові</p>

				можливості для зростання й розвитку.
10	Гендерна рівність та інклюзія	Доц. Пікулик О.І.	Економіки та публічного управління	<p><b>«Гендерна рівність та інклюзія»</b> – цей курс спрямований на розуміння основних принципів рівноправності та залучення всіх груп суспільства до активної участі в соціально-економічному та культурному житті. Його призначення: сформувати у студентів комплексне бачення того, як гендерні ролі й стереотипи впливають на взаємодію між людьми, а також розвинути навички, які є важливими для подолання дискримінації та створення інклюзивного середовища.</p> <p>Курс охоплює низку ключових тем: від історичного становлення руху за права жінок і гендерної рівності до сучасних підходів у політиці та бізнесі, де рівні можливості розглядаються як передумова сталого розвитку. Окрему увагу буде приділено питанням інклюзивної освіти та праці, де бар'єри для людей із фізичними обмеженнями чи особливими потребами часто ускладнюють їхнє повноцінне включення у суспільство.</p> <p>У процесі навчання ви набудете практичних навичок аналізу соціальних явищ із гендерної перспективи та оцінки конкретних кейсів, зокрема у сфері публічного адміністрування, корпоративної соціальної відповідальності та громадського сектора. Ви розвине критичне мислення, що допоможе виявити закриті прояви дискримінації або упередження в політиках, рекламних матеріалах чи освітніх програмах. Групові обговорення та рольові ігри сприятимуть формуванню емпатії та вмінню адекватно реагувати на прояви нерівності. Завдяки цим підходам ви не лише не усвідомите свою роль у розбудові гендерно чутливого та інклюзивного суспільства, а й використаєте набуті знання на практиці – у професійній сфері.</p> <p>Зрештою, курс «Гендерна рівність та інклюзія» стане основою для розвитку відповідної громадянської позиції та фахового розуміння процесів, які формують справедливіші та більш толерантні умови для кожної людини, незалежно від її статі, національності, соціального статусу чи фізичних особливостей.</p>
<b>15. Фізичний факультет</b>				
1	Основи інформаційної та кібербезпеки	Доц. Бовгира О.В.	Фізика твердого тіла	У цьому курсі розглянуто загальні поняття про інформацію, інформаційний і кіберпростори, основні підходи до забезпечення інформаційної безпеки, методи і засоби

				<p>соціального інжинірингу, методи захисту даних та збереження конфіденційності.</p> <p>Зокрема, розглянуто вразливості безпеки програмного та апаратного забезпечення, різні типи шкідливого програмного забезпечення та способи проведення кібератак, організацію захисту від їхнього шкідливого впливу. Особливо розглянуто методи і засоби захисту від соціальної інженерії – маніпулювання людьми через виконання дій, або розголошення конфіденційної інформації іншим способом, ніж як через засоби технічного руйнування баз даних.</p> <p>Мета: вивчення основних підходів до забезпечення інформаційної та кібербезпеки; ознайомлення із основними типами технологічних рішень направленими на забезпечення інформаційної та кібербезпеки.</p> <p>Завдання: надання базових теоретичних знань та практичних навичок сучасних технологій забезпечення інформаційної та кібербезпеки.</p>
2	Астрономія для всіх	Доц. Стельмах О.М.	Астрофізики	<p>Мета дисципліни: вивчення зоряного неба, об'єктів та явищ на ньому, а також використання періодичних рухів небесних тіл для створення годинників, ознайомлення з сучасними науковими поглядами на світобудову, а також з сучасними астрономічними телескопами.</p> <p>Завдання: виробити у студентів розуміння процесу формування наукової картини еволюції Всесвіту на основі даних астрономічних спостережень, отриманих за допомогою сучасних наземних та космічних телескопів.</p> <p>У результаті вивчення даного курсу студент буде володіти інформацією про сучасні астрономічні огляди неба та їх внесок у формування сучасної теорії еволюції Всесвіту на різних просторово-часових масштабах.</p>
3	Від будови атома до ядерної енергетики, або як розвиток технологій творить наше майбутнє	Доц. Штаблавий І. І.	Фізика металів	<p>Метою курсу є ознайомлення студентів з послідовним розвитком сучасних уявлень про атомну будову речовини на основі квантової механіки, новітніми досягненнями в галузі атомної та ядерної фізики.</p> <p>Розвиток уявлень про будову атома та атомної енергетики буде висвітлено паралельно з соціо-економічними зв'язками творців нової науки між собою та суспільством.</p>
<b>16. Філологічний факультет</b>				

1	Соцреалістичний канон в українській літературі: сучасне перепрочитання	Доц. Федорів У. М.	Теорії літератури та порівняльного літературознавства	Посилений інтерес до проблем переосмислення радянського минулого зумовлений суспільно-політичними змінами, які передбачають процес модифікації попереднього типу культури, що був пов'язаний із соцреалізмом. Без такого перегляду й глибинного осмислення неможливо дати цілісну характеристику українській літературі ХХ століття. Актуальність теми зумовлена потребою перегляду соціокультурного спадку соцреалізму як травматичного досвіду культурної деформації, наслідки якої відчутні й досі. Вибірковий курс «Соцреалістичний канон в українській літературі: сучасне перепрочитання» є своєрідною спробою послідовного й систематичного заповнення теоретичних, методологічних та літературно-критичних лакун у дослідженні соцреалістичного дискурсу, пошуком нових шляхів розуміння та реінтерпретації «забутих» та «відкинутих» літературних явищ, кроком до переусвідомлення всього тоталітарного досвіду в рамках української соцреалістичної літератури.
2	Мова і культура Польщі	Доц. Стефанишин Ю. М.	Польської філології	До проходження курсу запрошуємо слухачів, що володіють базовими знаннями з польської мови як іноземної на рівні А1 – вміють читати й писати, а також висловлюватись польською мовою на найпростіші популярні теми, відповідно до певної комунікативної ситуації. Подальше ознайомлення з польською мовою в межах пропонованого курсу (рівень А2-В1) відбуватиметься крізь призму основних понять і відомостей про історію, а також матеріальну й духовну культуру Польщі – від Середньовіччя до сучасності, зокрема про видатних діячів і досягнення науки, освіти, мистецтва, літератури, про польські звичаї і традиції, національну кухню тощо.
3	Іван Франко і сучасність: перезавантаження	Доц. Микитюк В. І.	Української літератури імені акад. М.Возняка	Чи пішов би Франко сьогодні воювати з московитами, чи знаєте ви щось про його дійсну військову службу? Чи тримав він у руках зброю? Чому так актуальними є сьогодні є його думки про російську імперію початку ХХ століття, як він став справжнім «руссофобом»? У пропонованому авторському курсі будемо обговорювати незвичайні факти життя і світогляду «цілого» чоловіка, і звісно літературознавчі, публіцистичні та історичні праці Івана Франка останнього, вершинного періоду діяльності з приматом національного світогляду. Франко досі

				<p>на фронті, а нинішня актуальність і функціональність його системного опонування російській ідеологічній інвазії вас вразить! Якщо «по-науковому», то перед нами проблематика націоналізму, історія питання в ракурсі постколоніальних та сучасних студій національних рухів, градація світоглядних і націоналістичних компонент І. Франка; окремі націософські та історіософські аспекти філологічних студій про Франкову критику москвофільства в Галичині у 2-й пол. XIX ст. Тобто, надметою демократичного і плінного партнерського курсу є актуалізація націоналістичної парадигми Івана Франка. Судження І. Франка про різновиди російського пропагандистського наступу (москвофільство соціальне, мовно-культурне, політичне) та аргументовані приклади цілеспрямованої інформаційної війни доводять, що тільки тривалий і комплексний процес освіти та культурного і політичного виховання нації може дати відпірність до зазіхань імперії. Обговоримо приклади «оплачуваного» державного шпійонського та «сікофанського» москвофільства, редукуємо масштабний стереометричний Франковий аналіз до теперішнього «газпромівського ковіду», що загрожує не тільки Україні, але й усій Європі. Поговоримо про явище, що його аналітики означають як «шрьодеризація», підкуп, власне – «москвофільство платне», яке представляють «розумійники путіна» (Putinverstehers (нім.)), європейські «корисні ідіоти» (Useful idiot (англ.)). Франко називав їх «сангвініками в Західній Європі» – тих продажних політиків, що сповідують безпринципну та аморальну так звану Realpolitik (нім.). На основі аналізу невідомих та неосмислених фактів Франкового політичного і культурного наративу з'ясуємо окцидентальність його європейського світогляду, актуалізуємо педагогічну концептосферу Івана Франка, яка є продуктивною для розвитку національної педагогіки, розвитку українського громадянського суспільства, думки про особистість учителя, програми викладання та навчальні підручники з української літератури. Поговоримо про проблеми сучасної рецепції його художніх і наукових текстів з педагогічною тематикою, мовний світ митця, еволюційний розвиток менторської парадигми мислителя від позитивістської педагогіки до педагогіки</p>
--	--	--	--	--

				прагматизму. Врешті, – про те, що запропонуєте! Головним інструментом і засобом ствердження України Франко передусім вважав університетську освіту і студентську молодь. Запрошую до комунікації та полеміки філологів та істориків, педагогів та філософів, правників і суспільствознавців... Врешті, – і «ліриків», і «фізиків», адже, як мовить шкільний анекдот, Франко не тільки великий – він цікавий!
4	Відеоконтент соцмереж	Доц. Крохмальний Р. О.	Української літератури імені акад. М.Возняка	Курс ДВВС (формат Story: від Youtube, Insta до TikTok... і діалогу з ШІ), у якому пропонуємо ознайомитися з окремими маркерами соціальних мереж. Студенти, які оберуть цей курс, стануть учасниками цікавого і важливого експериментального завдання, спробують опанувати елементи контент-аналізу на конкретних прикладах, підготують власні відео-проекти і виступлять з презентацією навіть несподіваних висновків про художні деталі та символи відеоконтенту.
5	(Не)новий правопис: зміни, що полегшують ваше письмо	Доц. Мосур О. С.	Української мови імені проф. І.Ковалика	Правопис - регулятор літературної мови. Мовні норми можуть змінюватися. Правопис 2019 року є спробою відновлення історичної справедливості, повернення до життя репресованих рис української мови. На курсі студент дізнається про: 1) процес створення правопису української мови, його редакції, зміни, доповнення; 2) сталі та варіантні норми Правопису 2019 року; 3) шляхи запровадження змін до Правопису-2019 (варіантні норми, вживання И на початку слів, фемінітиви).
6	Українська міфологія та демонологія	Проф. Івашків В. М.	Української фольклористики імені акад. Ф.Колесси	Вивчення міфології має особливе пізнавальне значення, адже саме мистецтво слова увібрало в себе й донесло до наших днів численні ідеї і концепції старого світогляду, без належного знання яких годі зрозуміти історію української культури і літератури, причому як давньої, так і нової. Тож завдання курсу – шляхом вивчення основних ідей і компонентів міфологічної світоглядної системи українців сформувати у майбутніх фахівців уміння і навички, необхідні для адекватного розуміння культурних процесів, а також для всебічного і глибокого спеціального аналізу проблем становлення і розвитку традиційної обрядовості, фольклорної творчості, зокрема еволюції фольклорних жанрів, особливостей сюжетної, образної-символічної, поетикальної систем, зрештою, такого складного питання, як національна

				специфіка українського фольклору.
7	Словацька мова для початківців	Доц. Гілецька З. І.	Слов'янської філології імені проф. І.Свенціцького	<p>Навчальна дисципліна “Словацька мова для початківців” складається з теоретичної і практичної складових і має за мету висвітлити засадничі характеристики сучасної словацької мови як однієї з західнослов'янських мов, офіційної мови Словаччини, мови Європейського союзу. А також ознайомити студентів з особливостями системи словацької мови, сформувані навички, необхідні для усної і письмової комунікації, читання, перекладу та праці з текстами і фаховою інформацією зі словацьких джерел.</p> <p>Для досягнення мети навчальної дисципліни “ Словацька мова для початківців ” передбачає виконання таких завдань:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подати студентам інформацію про словацьку мову;</li> <li>- ознайомити студентів з загальними відомостями про культурне та суспільно-політичне життя у Словаччини, деякими фактами з історії;</li> <li>- викласти теоретичний матеріал, пов'язаний з особливостями фонетичної, морфологічної, синтаксичної системи словацької мови;</li> <li>- розглянути основні граматичні теми та засвоїти граматичні правила словацької мови;</li> <li>- закріпити граматичні правила шляхом виконання практичних (усних та письмових) завдань;</li> <li>- вивчити розмовні теми для розвитку усного монологічного та діалогічного мовлення;</li> <li>- виробити навички спілкування на побутовому рівні;</li> <li>- навчити перекладати тексти початкового рівня складності та сформувані вміння працювати з текстами та фаховою інформацією.</li> </ul>
8	Болгарська мова: вивчаємо за текстами та фільмами	Ст. викл. Лазор О. Я.	Слов'янської філології імені проф. І.Свенціцького	<p>Навчальна дисципліна “Болгарська мова: вивчаємо за текстами та фільмами” складається з теоретичної і практичної складових і має на меті висвітлити засадничі характеристики сучасної болгарської мови як офіційної мови Болгарії та однієї з мов Європейського союзу. Досягнення зазначеної мети можливе через ознайомлення здобувачів освіти з особливостями системи болгарської мови, через формування навичок, необхідних передусім для усної та письмової</p>

				<p>комунікації, читання і розуміння текстів, створених болгарською мовою.</p> <p>У процесі навчання здобувачі освіти отримають не лише знання болгарської мови, необхідні для побутового спілкування, а й певну інформацію про літературу та культуру Болгарії, її історію, суспільно-політичне життя тощо.</p>
9	Основи мови фарсі: перської, дарі та таджицької	Асист. Фатич С. Д.	Сходознавства імені проф. Я.Дашкевича	<p>У межах курсу “Основи мови фарсі: перської, дарі та таджицької” заплановано вивчення основ перської мови, однієї з найбільш поширених мов Близького Сходу та Середньої Азії. Перською мовою (фарсі) розмовляють в Ірані, Афганістані та Таджикистані. Перська мова – мова однієї з найцікавіших і найдавніших культур у світі. Курс “Основи мови фарсі: перської, дарі та таджицької” покликаний сформувавши в студентів необхідну теоретичну та практичну базу для володіння усною та писемною формами сучасної перської літературної мови. Студенти, зокрема, навчатимуться читати і писати в’язю, опанують базовий мовний (фонетичний, лексичний, граматичний) матеріал, необхідний для оволодіння усним та писемним мовленням, ознайомляться з багатою перськомовною культурою. Базове володіння мовою фарсі стане “родзинкою” будь-якого фахівця, дасть йому додаткове джерело для неординарних ідей у своїй основній галузі.</p>
<b>17. Філософський факультет</b>				
1	Психологічна ресурсність особистості	Доц. Штепа О.С.	Психології	<p><b>Мета:</b> актуалізувати власну психологічну ресурсність для продуктивного життя.</p> <p><b>Завдання:</b> набуття студентами обізнаності щодо видів психологічних ресурсів, психологічного капіталу та умінь оперувати власними психологічними ресурсами, тобто їх знання, вміщені і оновлення.</p>
2	Ідеологія: від лібералізму до рашизму	Доц. Дубняк З.О.	Філософії	<p>Курс спрямований на засвоєння студентами базових знань щодо особливостей сучасних політичних ідеологій. Особливу увагу в курсі присвячено сучасному осмисленню лібералізму, націоналізму, популізму, а також критичному розгляду нових зразків екстремізму, зокрема ідеології «рашизму». Практична сторона курсу включає не лише обговорення провідної сучасної літератури з даного предмету, але й перегляд тематичних кінофільмів, проведення навчальних дебатів та інші види діяльності.</p>

				<p><b>Метою курсу</b> є формування у студентів філософської настанови у стосунку до сучасних ідеологій, яка є невід’ємною складовою розвинутої політичної культури громадянина.</p> <p><b>Завдання:</b> ознайомити студентів із сучасними підходами до осмислення природи політичної ідеології; ввести в інтелектуальний контекст сучасних дискусій щодо лібералізму, націоналізму та інших ідеологічних напрямів; сформувані вміння аналізувати й обґрунтовано оцінювати панівні ідеології сучасності.</p>
3	Ніцше та нігілізм	Доц. Дахній А.Й.	Історії філософії	<p>Життя сучасного світу позначене низкою найрізноманітніших і найпарадоксальніших явищ. Процеси, свідками (а нерідко й учасниками) яких нам доводиться бути, демонструють дедалі більше зростання рівня агресивності, насильства, втрату віри в цінності добра і справедливості, коротше кажучи, виявляють ознаки нігілізму. Один із найбільш проникливих філософів ХІХ століття, Фрідріх Ніцше, ще в позаминулому столітті дуже точно діагностував нігілістичні процеси і показував суттєві антропологічні зрушення, які почали відбуватися в європейському світі.</p> <p>У пропонованому курсі буде звернено увагу на ключові впливи щодо формування філософії Ніцше, на його перехід від класичної філології до пост-класичної філософії, від цінностей пасторської родини до ультра-радикальної критики християнства тощо. Розглядатимуться ключові новаторські ідеї мислителя: протиставлення діонісійного та аполлонічного начал у житті і культурі, вчення про «смерть Бога» та Надлюдину, про «волю до влади», про «мораль рабів» та «мораль панів», про «вічне повернення того самого»...</p> <p>Через ознайомлення із поглядами Ніцше, головню висловленими ним у його найбільш цілісному і гармонійному його творі – «Так казав Заратустра» – студенти зможуть засвоїти ключові ідеї німецького мислителя, а через їхню рецепцію у західній філософії ХХ століття (Мартіном Гайдеггером, Карлом Ясперсом, Альбером Камю, Жан-Полем Сартром, Ернстом Юнгером, Джанні Ваттімо та ін.) побачити, наскільки погляди німця були переосмислені в результаті осягнення духовного досвіду століття двох світових воєн і наскільки вони залишаються актуальними в умовах дедалі</p>

				більшого розповсюдження агресивності, войовничості, тероризму, в тому числі тероризму державного (як це засвідчує досвід російської агресії проти України).
4	Енігмологія як теорія розв'язку логічних завдань	Проф. Синиця А.С.	Історії філософії	<p>Вміння думати не завадить. Розв'язок різного роду логічних завдань за визначенням є чудовим вишколом для мозку. Але чи можна на основі певної системи підвищити продуктивність думання? Чи існує теорія розв'язку задач? Чи є загальні алгоритми їхнього розв'язку? Як описати процес виникнення ідеї? І як теорія може допомогти на практиці?</p> <p>Цей курс для тих, хто любить розв'язувати логічні головоломки і прагне в режимі постійних тренувань отримувати нові знання і підвищувати свої загальні навчальні компетентності.</p>
5	Гібридні війни і збройні конфлікти сучасності	Доц. Сліпецька Ю. М.	Політології	<p>Курс є елементом такого напрямку сучасної політичної науки, як міжнародні відносини і національна безпека. Даний курс є крос-дисциплінарним, оскільки знаходиться на стику політології (політичних інститутів і процесів), міжнародних відносин та геополітики. Курс було розроблено з прицілом на усталені й новітні якісні та кількісні механізми, методики, інструменти аналізу сучасних збройних конфліктів сучасності.</p> <p>Курс розділено на два змістові модулі. У першому модулі – вивчення сучасних закономірностей та особливостей гібридних війн, причин їх виникнення та новітніх засобів ведення. У другому модулі – вивчення особливостей і форм протікання збройних конфліктів у Європі, Близькому Сході, Південно-Східній Азії, Латинській Америці, а також під прицілом російсько-українська війна як інструмент перекроювання геополітичної карти світу.</p> <p><b>Завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформувати у студентів комплексні знання сучасні політичні конфлікти, зокрема військові;</li> <li>• ознайомити із закономірностями і механізмами локалізації політичних конфліктів;</li> <li>• сформувати навички критичного мислення</li> </ul> <p><b>Результати навчання:</b> розкриття сутності явища гібридна війна, збройний конфлікт, ознайомлення з особливостями протікання сучасних війн та їхніми формами.</p>
6	Суспільство контролю:	К.ф., асист.	Теорії та історії політичної	<b>Мета:</b> навчити студентів правильно інтерпретувати

	політика і насильство	Ковальчук М. В.	науки	<p>політичну реальність та адекватно інтерпретувати основні її атрибути, крізь призму вияву феномена насильства як частини політичної дійсності. Розвинути навички концептуального охоплення останніх тенденцій розвитку політики та політичної реальності крізь призму застосування насильства як однієї з умов політичного порядку.</p> <p><b>Завдання:</b> розвиток концептуального та критичного мислення; оволодіння базовими знаннями про суть політики; розуміння насильства та політики, їх точок дотику та взаємодії; розуміння політичної реальності як площини розвитку різних типів політичних дискурсів, які відбуваються в межах конкретного соціального поля та боряться за право на домінування, що у свою чергу здатне використовувати насильство як спосіб політичної інтеракції.</p>
7	Дисиденти: культура, колоніалізм і рух опору	Доц. Мокрик Р.Р.	Теорії та історії культури	<p>Курс зосереджується навколо ключових етапів розвитку дисидентського руху в Україні та східній Європі. На прикладі відомих представників дисидентського руху (Вацлав Гавел, Левко Лук'яненко, Іван Дзюба) розглядаються ключові питання та підходи, котрі стали причиною та рушієм руху опору в країнах «соціалістичного блоку». Етична проблематика у світогляді дисидентів, релігійні переконання та критична рефлексія реальності країн «соціалістичного табору» становлять окремі тематичні округи курсу. Дисидентський рух в Україні розглядається в європейському контексті. Окрема увага приділяється ролі культури в імперіальній політиці Росії та СРСР і зокрема тому, як російська і радянська культура протягом останніх двох століть слугувала інструментом колонізації України. Протягом курсу розглядаються окремі колонізаторські стратегії: мовна русифікація, переписування історії чи культура як інструмент стереотипізації. Окремими темами вивчення протягом курсу є опір колонізації – дисидентський рух розглядається як антиколоніальний рух та інерція колонізації, сучасна українська культура крізь призму подолання постколоніальної травми. Курс покликаний пояснити культурну площину російсько-української війни і показати, яким чином культура використовувалась і використовується у спробах підпорядкування України російському імперському проекту.</p>

<b>18. Хімічний факультет</b>				
1	Матеріали, що змінюють світ	Доц. Зелінська О.Я.	Неорганічної хімії	Метою навчального курсу є ознайомлення студентів з унікальними матеріалами сьогодення та майбутнього, що відіграють ключову роль у розвитку передових технологій, формування уявлень про створення, властивості, принципи функціонування, галузі застосування матеріалів, а також їхню екологічну безпечність і способи утилізації, створення основ для розуміння та подальшого застосування набутих знань у повсякденному житті.
2	Хімія життя	Доц. Мартяк Р.Л.	Органічної хімії	Біомолекули. ДНК і РНК. Ферменти. Вітаміни. Біологічна роль макро- та мікроелементів, води. Біохімія крові. Хімія їжі, добавки. Антиоксиданти, біодобавки, продукти трансгенної інженерії. Побутова хімія. Дія лікарських речовин на організм. Наркотики, психотропні речовини, канцерогени, діоксини. Адаптовано для студентів, які не вивчали хімічних дисциплін.
3	Захист металів від корозії	Доц. Яцишин М.М.	Фізичної та колоїдної хімії	У межах цього курсу студенти ознайомляться з причинами корозійних явищ в побутових умовах. Проблема виходу з ладу побутової техніки, автомобілів та господарських металевих конструкцій через корозію є всеохоплюючою. Розуміння корозійних процесів, знання методів виявлення, запобігання, усунення причин та простих способів захисту від побутової корозії дозволить студентам – майбутнім господарям – виявляти та усувати подібні корозійні руйнування.
4	Домедична підготовка	Доц. Писаревська С.В.	Безпеки життєдіяльності	Метою навчальної дисципліни є формування здоров'язбережувальної компетентності через опанування знаннями про функціонування систем організму людини, основні патологічні стани, що можуть виникнути в надзвичайних ситуаціях, та практичними прийомами і навиками проведення комплексу термінових заходів, спрямованих на припинення дії чинника ураження, усунення явищ, що загрожують життю, стабілізації стану, полегшення страждань і підготовку потерпілого для відправлення до лікувально-профілактичного закладу, що вживаються в разі нещасних випадків і раптових захворювань.
<b>19. Юридичний факультет</b>				
1	Медіа-право	Доц. Самагальська Ю.Я.	Інтелектуальної власності,	Курс полягає у формуванні необхідних теоретичних

			інформаційного та корпоративного права	знань і практичних навичок, які дозволять розв'язувати комплексні проблеми у галузі професійної та дослідницької діяльності у контексті формування оптимальних форм правової охорони суб'єктів медіа права та набуття практичних навичок для вирішення конкретних спорів, що в подальшому стане цінним інструментом під час виконання професійних обов'язків, у ознайомленні студентів з проблематикою правового регулювання медіа ресурсів в Україні та з нормативно-правовими актами та судовою практикою у цій сфері, навчити застосовувати теоретичні положення на практиці.
2	Конституційне право для неюристів	Проф. Рабінович С.П.	Конституційного права	Формування у слухачів основ політико-правового мислення, що сприятиме гармонійному розвитку особистості, підвищенню загальної культури та ерудиції студента.
3	Захист прав жінок	Доц. Паславська Н.Т.	Адміністративного та фінансового права	Курс призначений для студентів/-ок правників та покликаний комплексно розкрити питання гендерної рівності та прав жінок в Україні. Створення цієї навчальної програми відбулося за ініціативи Асоціації жінок-юристок України «ЮрФем» з метою формування гендерно-чутливого студентського юридичного середовища. Адже неможливо вивчати законодавство без аналізу його впливу на жінок та чоловіків, неможливо аналізувати судову практику у справах, що стосуються гендерно-обумовленого насильства без розуміння природи цього явища, що власне і вивчається у рамках пропонованого навчального курсу. Студенти/-ки вивчаючи правові аспекти захисту прав постраждалих від сексуальних домагань, зґвалтування, гендерної дискримінації повинні розуміти механізми захисту, аналізувати недоліки законодавства щоб впливати на його зміну та зміну судової практики.
4	Юридичний захист прав водіїв	Проф. Решота В.В.	Адміністративного та фінансового права	Ознайомлення студентів із завданнями набуття практичних навичок захисту прав водіїв та інших учасників дорожнього руху у відносинах з органами Національної поліції України та іншими суб'єктами владних повноважень з метою уникнення безпідставного притягнення до адміністративної відповідальності та відшкодування шкоди, заподіяної у сфері безпеки дорожнього руху для оволодіння сучасними підходами та інструментами для їх вирішення.

5	Професійні навички адвоката	Доц. Жиравецький Т.М.	Соціального права	Вивчення новітніх тенденцій в професійній діяльності адвоката, зокрема в організації і проведенні консультацій, при аналізі справ, при розробці правової позиції і представництва в судах різних юрисдикцій, вироблення навичок публічного виступу. Курс спрямований на поглиблене вивчення діяльності адвоката, яка багато в чому залежить від вміння спілкуватись, від підходу до клієнта, взаємодії з судом, слідчими, прокурором.
6	Підприємництво і право	Д.ю.н., доц. Цікало В.І.	Цивільного права та процесу	Вивчення новітніх тенденцій в професійній діяльності адвоката, зокрема в організації і проведенні консультацій, при аналізі справ, при розробці правової позиції і представництва в судах різних юрисдикцій, вироблення навичок публічного виступу. Курс спрямований на поглиблене вивчення діяльності адвоката, яка багато в чому залежить від вміння спілкуватись, від підходу до клієнта, взаємодії з судом, слідчими, прокурором.
7	Конституційні основи захисту державного суверенітету України	К.ю.н., асист. Филипець Є.Ю.	Конституційного права	Метою вивчення навчальної дисципліни «Конституційні основи захисту державного суверенітету України» є ознайомлення студентів із основоположними концептуальними знаннями щодо процесу реалізації конституційно-правових норм в Україні, а також розуміння положень захисту державного суверенітету, територіальної цілісності і недоторканності України. Курс спрямований на виховання у студентів правової культури, усвідомлення важливості важливості суверенітету та незалежності як фундаментальних цінностей сучасної держави.
	<b>Всього 4 семестр: 110</b>			
	<b>Всього 2 курс: 215</b>			